

* श्रीद्वारकेशो जयति *

श्री द्वा० प्र० माला का पुष्प १३

प्राचीन वार्ता-रहस्य

तृतीय भाग

—*×*—

श्री हरिरायजी कृत भाव प्रकाश, (व्रजभाषा) मूल

वार्ता एवं प्रासंगिक ऐतिहासिक विवेचन

(गुजराती) तथा संस्कृत वार्ता

भण्ड माला सहित,

—:~:—

सम्पादक—

द्वारकादास पुरुषोत्तमदास पारिव

प्रकाशक—

श्री विद्या विभाग कांकरोली

वि० सं० २००४]

[श्री बल्लभानन्द ४६६

प्रकाशक—

पो० कण्ठमखि शास्त्री विशारद

संचालक

विद्याविभाग—कांकरोली

प्रथमावृत्ति }
७००० }

श्री सर्वस्वत्व स्वाधीन
कृष्णजयन्ती २००४

{ मूल्य
{ १॥)

मुद्रकः—

श्री बिट्टलनाथ प्रेस कोटा

दो शब्द

—:X:—

सं० १९६८ के बाद (लगभग ५ वर्ष के उपरान्त) आज पाठकों के सामने प्राचीन वार्ता रहस्य का यह तृतीय भाग बड़े कठिनाइयों के साथ समुपस्थापित किया जा सका है। कठिनाइयों का दिग्दर्शन बिना पाठकों को क्या कराया जाय ? उसका आपाततः परिज्ञान इसी से किया जा सकता है- सर्वविध चेष्टाएँ करते रहने पर भी- हम प्रेस, और कागज की अप्राप्यता वश अनेक अभिनव ग्रन्थों के साथ इस ग्रन्थ को भी प्रकाश में न लासके। इस ग्रन्थ के इस छोटे से खण्ड को छुपा ने में जब लगभग सार्ध वर्ष का लम्बा समय लगाना पड़ा कई प्रेसों का दरवाजा खटखटाना पड़ा और मुँह माँगा दाम देना पड़ा, तब अन्य ग्रन्थों के प्रकाशन की कथा तो दूराबास्त है। यह तो प्रकाशक का या प्रकाशनीय ग्रन्थ का अहोभाग्य कहिये-- जो भी बिटुलनाथ प्रेस कोटा के प्रबन्धक मित्रवर पं० श्री लक्ष्मणशास्त्री जी ने संप्रदायिकता के नाते इसे छुपा देना अंगीकार कर लिया और आई हुई उन विषमताओं को पार कर हमारे मनोरथ को पूरा कर दिया जिन्हें भुक्त भोगी ही जान सकता है। अस्तु कुछ भी हुआ हमारे प्रकाशन की शृंखलास्थित रह सकी और हम पुराने ग्राहकों के संमुख अपनी परवशता वश प्राप्त हुई अकर्मण्यता को दूर हटाने के लिये ' दोशब्द ' लिखने का साहस कर सके यह क्या कम सौभाग्य है। मुद्रण-साहित्य सामग्री की अनुपलब्धिरूप विभीषिका यदि भगवत्कृपा से शीघ्र ही अगस्त होसकी तो इस

बिलम्ब का अच्छा उत्तर हम अगले समय में दे सकेंगे ऐसी आशा है।

प्रस्तुत ग्रन्थ जो डा. प्र. माला के १३ वें पुष्पका तृतीय भाग है-- में प्रथम भाग की आठ वार्ताओं के आगे की १ से १६ संख्या तक की ' ८४ वैष्णवों की वार्ताओं ' की वार्ताएँ उपलब्ध साहित्य के साथ पूर्ववत् प्रकाशित की जा रही हैं-- केवल मात्र द्वि० भाग के समान गुजराती विभाग को साथ में अनुक्रम रूप में न दे कर पृथक् परिशिष्ट रूप में प्रकाशित करने की विशेषता को लेकर। यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि प्रस्तुत विभाग का सम्पादन पहिले के समान ही मित्रवर द्वारकादास जी पुरुषोत्तम दास जी परित्ति ने ही किया है-- मुझे तो प्रूफ देखने का भी अवसर अस्वास्थ्य के कारण अधिगत नहीं हो सका है-- यद्यपि किसी मार्गसक उथल पुथल के कारण श्रीयुत परित्ति जी ने स्वतन्त्र प्रकाशक बनकर एक प्रकार से विद्या विभाग से अपना सम्बन्ध-विच्छेद* प्रकाशित कर दिया है-- जो वाञ्छनीय नहीं है, फिर भी प्रस्तुत वार्ता साहित्य के प्रकाशन में संस्था के साथ उनका विसम्बन्ध नहीं है फलस्वरूप श्री प्रभु ने चाहा तो सम्पूर्ण वार्ता सुन्दर रूप में एक साथ ही प्रकाशित हो जाने का अवसर शीघ्र ही आ सकेगा।

स्वीकृत प्रणाली के अनुसार प्रस्तुत भाग में मूलवार्ताएँ, उनके साथ श्रीहरिरायजी-कुल भाष प्रकाश, परिशिष्ट में गुजराती-विवेचन- जिसे अभी खोज पूर्ण, भावुकता परिसुत त्रिद्वत्ता से ऐतिहासिक रूप में परित्तिजी ने प्रस्तुत किया है और मठेश श्रीनाथ देव कृत 'संस्कृत वार्ता रणिमाला' की

* देखो नव प्रकाशित-- 'हरिरायजी महाप्रभुनं जीवन चरित्र' भूमिका पत्र ३५

प्रासंगिक ८ वार्ताएँ उपस्थित की जा रही है। 'सं० बा० मणिमाला' की आदर्श प्रति विद्या विभाग के सरस्वती भंडार में अभी तक एक ही विद्यमान थी, जिसके आधार पर यथो-पलब्ध वार्ताएँ यथा मति संशोधित कर प्रकाशित की गई हैं। अब जब यह संस्कृत वार्ताएँ मुद्रित हो चुकी हैं- एक अन्य हस्त लिखित प्रति स्व० त्रिगृह श्री गोवर्धन लाला जी मथुरा के विशाल ग्रन्थ संग्रह के साथ प्राप्त हुई है। यह कहना अस्थाने न होगा कि स्वकीय विद्याप्रेम, एवं संग्रह प्रियता होने के कारण विद्याविभागाध्यक्ष, शु. सं० तृतीय पीठाधीश्वर गो० श्री १०८ ब्रजभूषण लाल जी महाराज ने जिस तत्परता से यह अमूल्य ग्रन्थ संग्रह उनके एक मात्र स्वर्गीय पुत्र श्री बलदेव लाला जी 'प्रेमकवि' की पतिवियोग विह्वलापत्नी के स्वत्व का पूर्ण संरक्षण करते हुये स्वकीय विद्याविभाग के लिये प्राप्त कर लिया है। अन्यथा शु० सम्प्रदाय के एक अन्यतम विद्वान का यह अनुपम ग्रन्थ संग्रह अन्य ग्रंथ संग्रहों की भाँति न जाने किस दिशा का पथिक बन जाता ? कुछ कहा नहीं जा सकता। अवसर पर चूक जाने की साम्प्रदायिक मनोवृत्तियों ने कुछ पैसों के लोभ में पडकर न जाने कितने ऐसे अक्षय, अमूल्य, अनुपम एवं अनन्त ग्रंथ भंडारों को हस्तान्तरित कर कहाँ का कहाँ पहुँचा दिया है और इस प्रकार शु० सा० साहित्य की जो दुरवस्था की है वह अकथनीय होते हुये भी लाज्जनीय है। वास्तव में इस प्राप्त संग्रह को देखने वाला विद्वान् व्यक्ति महाराज श्री की गुणवृत्ति की भूरि २ प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकता अस्तु।

मठेश श्री नाथ देव के सम्बन्ध में कुछ विशेष वृत्त (प्र० भाग की अपेक्षा) प्राप्त नहीं हुआ है जो हुआ है वह

प्रामाणिक रूप में पुष्ट हो जाने पर किसी अन्य स्थल पर प्रकाशित किया जायगा ।

प्रेस की दूरी, स्वास्थ्य का अभाव और अन्य कई ऊल जतूल आपत्तियों के कारण प्रस्तुत भाग को आकर्षण नहीं बनाया जा सका है—जिसके लिये मानसिक परिताप है और तो और प्रूफ संशोधन भी अपेक्षाकृत ठीक नहीं हो पाया है । फिर भी युद्धजन्य प्रकाशन के अभाव में यत्किञ्चित् सामग्री लेकर हम पाठकों के सन्मुख उपस्थित होने का साहस कर रहे हैं । यदि अनुकूलता मिल गई जैसा कि निश्चय और विश्वास है तो सम्पूर्ण वार्ताएँ एक ही ग्रन्थ के रूप में उक्त साहित्य के साथ प्रकाशित की जायगी तब हम पाठकों से त्रुटियों के लिये क्षमा याचना करेंगे । ऐसी सदाशा है ।

ॐ शान्तिः ३

निवेदकः—

पो० कण्ठमणि शास्त्री

श्री कृष्ण जयन्ती

सं० २००४

संचालक

विद्या विभाग

काँग्रेसी



गो. श्री ब्रजमूषणात्मज

मैरया भाट्ट प्रिन्टरो, अमदावाद.

विषयानुक्रमणिका

(क) ब्रजभाषा—

क्रम सं०	वार्ता	पृष्ठ
६	सेठ पुनर्षोत्तम दास क्षत्री की वार्ता	१
१०	” ” की बेटी रुक्मिणी की वार्ता	१६
११	” ” के बेटा गोपालदास की वार्ता	२४
१२	रामदास सारस्वत ब्राह्मण ” ”	२६
१३	गदाधरदास कपिल सारस्वत ” ”	३५
१४	बेणीदास माधवदास दो भाई की वार्ता....	४६
१५	हरिबंश घाठक सारस्वत	५४
१६	गोविन्ददास भल्ला की वार्ता	५८

(ख) गुजराती विवेचन—

क्रम सं०	वार्ता	पृष्ठ
१	सेठ पुष्पोत्तमदास सूत्री	१
१०	„ „ की बेटी रुक्मिणी	१-२०
	} तथा अन्तिम पृष्ठ	
११	„ „ के बेटा गोपालदास	१-३
१२	रामदास सारस्वत ब्राह्मण	२०
१३	गदाधरदास कपिल सारस्वत	२४
१४	माधवदास	३०
१५	हरिवंश पाठक	३३
१६	गोविन्ददास भट्टा	३४



(ग) संस्कृत वार्ता माणिमाला

क्रम सं०	वार्ता	पृष्ठ
८६	अेष्टि पुरुषोत्तम दासस्य वार्ता...	१
१०	पुरुषोत्तमदासस्य दक्षिण देशस्थ विप्रस्य च वार्ता	३
११	सेवकद्वयस्यमन्दारमेरोरूपरिघटिता वार्ता	७
१२	पुरुषोत्तमदासस्य पुत्र्याः वार्ता.... ...	१०
१३	सारस्वत ब्राह्मण रामदासस्य वार्ता'	१४
१५	गदाधरदास सारस्वत ब्राह्मण कड़ा मानिकपुर	२०
१६	बेणीदास माधवदासक्षत्रियस्य वार्ता	२३
१७	अम्बाखन्नाणो कड़ा मानिकपुर	२६
१८	सारस्वत ब्राह्मण हरिवंशस्य वार्ता ...	२६
	गोविन्ददासभट्टला क्षत्री शानेश्वरस्य वार्ता	३१

विद्याविभाग कांकरोली

की

श्री का० प्र० माला द्वारा प्रकाशित और प्राप्य ग्रन्थ

सं०	नाम	मूल्य
१	चुरदानपुर आर्य समाज शास्त्रार्थ (हिन्दी)	।)
२	पुष्टि मार्गीय वैष्णवान्दिक (गुजराती)	=।)
३	मङ्गलमणि माला—१३ गुच्छ (संस्कृत हिन्दी) प्र०=)	
४	कविता कुसुमकर प्र० भाग (, ,)	॥)
५	साम्प्रदायिक ग्रन्थ सूची (हिन्दी)	।)
६	सम्प्रदाय प्रदीप सजिह्व (संस्कृत हिन्दी)	२॥)
७	रसिक रसाल (हिन्दी)	१॥)
८	कांकरोली (एकत्र चारों भाग सचित्र-हिन्दी)	५)
९	प्राचीन वार्ता रहस्य प्र० भाग (हि० गु०)	१।)
१०	कांकरोली दिग्दर्शन (गुजराती)	
११	ध्यान मञ्जूषा (हिन्दी)	।)
१२	श्रीवल्लभाचार्य महाप्रभुजी की प्राकट्य वार्ता (हि० गु०)	} २)
	श्रीवल्लभ वंशावली (हिन्दी)	

१३ जगतानन्द	(हिन्दी) १॥)
१४ पुष्टिमार्ग	(गुजराती) १।)
१५ अनन्याश्रय अने असमर्पित रक्षण	,, १)
१६ श्री हरिरायजी महाप्रभुजीनूँ जीवन चरित्र	,, २)
१७ गोपी प्रेम पीयूष प्रवाह	,, ॥)
१८ समस्या पूर्ति— तीन भाग हिन्दी	॥) १।) ॥।)
१९ समस्या कुसुमाकर प्र० द्वि० कुसुम	=) ≡)
२० घनाक्षरी वियम रत्नाकर	१)
२१ सङ्गीत विश्व दर्शन	≡)
२२ कन्या शिक्षण	१)
२३ विद्या विभाग कां करोखी	१)
२४ गो० श्री वृजभूषणलालजी महाराज का चित्र	=)

प्राचीन वार्ता-रहस्य

तृतीय भाग

अब श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक सेठ पुरुषोत्तम-
दास कासी में रहते, तिनकी वार्ता और ताको भाव कहत हैं।

—:~:—

सेठ पुरुषोत्तमदास कों दामोदरदास संभरवारे को
संग है। जब ताँवे को पत्र बचाइवे को कासी
श्रीहरिरायजी गए ता दिनतैं सेठकों श्रीआचार्यजी के
कृत दरसन की आर्ति भई। सो श्रीआचार्यजी
भाव प्रकाश पहली पृथ्वी परिक्रमा करि कासी पधारे तब
सेठ ने मनिकर्निका घाट पर श्रीआचार्यजी
के दरसन पाये। सो कृष्णदास सों पूछे:- श्रीआचार्यजी
दक्षिण देस में कृष्णदेव राजा की सभा में मायावाद- खंडन
किये हैं, सोई हैं ? तब कृष्णदास मेघन ने कही एही हैं। तब
सेठ पुरुषोत्तमदास श्रीआचार्यजी के सन्मुख जाइ दंडोत
किए, बिनती करी। महाराज ! कृपा करके सरन लीजे। कृपा
करि घर पावन करिए। तब श्रीआचार्यजी दैव्यता देखि सेठ
पुरुषोत्तमदास के घर पधारे। सेठकों, सेठकी वेटी रुकिमिनी
को, सेठके बेटा गोपालदास आदि सबकों नाम सुनाए
ब्रह्मसंबंध कराए। तब सेठने बिनती करी, महाराज ! अब
हमकों कहा कर्तव्य है ? तब श्रीआचार्यजी कहे, भगवन्

सेवा पुरुषिमार्ग की रीतियों करो। सो सेठ के घर श्रीमदन-मोहन जी ठाकुर होते।

पास हजार दस पन्द्रह हजार रुपैया हतो सो घर बनाए। सो नींव में तें श्रीमदनमोहनजी ठाकुर निकसे। और द्रव्य बहुत निकस्यो, करोड़भुजी कहाए। साठ करोड़ द्रव्य पाये। सो पिता कलुक दिन श्रीमदनमोहनजी की पूजा करि देख छोड़े। बीछे सेठने पूजा बहोत दिन लों करी, द्रव्य बहोत कमाए। सो श्रीमदनमोहनजी को श्रीआचार्यजी ने पंचामृत स्नान कराइ साठ बैठाये, सेठ के माथे पधराए।

सो सेठ पुरुषोत्तमदास लीला में श्रीस्वामिनीजी की सखीहैं। इंदुलेखा इनको नाम है और सेठकी सेठ का आधिदैविक बेटी रुक्मिणी इन्दुलेखा की सखी मोदनी स्वरूप नाम है। और गोपालदास सेठ को बेटा, सो इंदुलेखा की सखी गानकला है। सो

सेठ पुरुषोत्तमदास श्रीमदनमोहनजी की राजसेवा करते। बावन बीड़ी कौ नैग हतो। याकौ कारन यह है:- जो लीला में बीड़ा अरोगाईवै की सेवा इंदुलेखा की है। तातें पुरुषोत्तम-दास ने बावन बीड़ा राखे, सो श्रीठाकुरजी के भावतें बीस और बत्तीसबीड़ा श्रीस्वामिनीजी के भावतें। याकौ आसय यह जो श्रीठाकुरजी कों विस्वास प्रिय है। तातें बीसों विस्वा निश्च-यात्मक दृढ विश्वास जताइवे कों बीस बीड़ा श्रीठाकुरजी के भावतें। श्रीस्वामिनीजी कों शृंगार प्रिय है, तातें जुगल रूप के स्निगार सोरह दूने बत्तीस भये। याप्रकार श्रीस्वामिनीजीकों प्रसन्न किए। या प्रकार कहि (यह जताए जो) जितनी सेवा सेठ पुरुषोत्तमदास करते, सो भावपूर्वक करते। सामग्री वस्त्र अभूषण ह में।

और मदनमोहनजी की सेवा श्रीठाकुरजी के भावतें अधिक श्रीआचार्यजी महाप्रभु के भावतें करते तातें श्रीआचार्यजी प्रसन्न होइकें श्रीमदनमोहनजी के दोऊ चरन स्याम दरसन कराए । ताकौ आसय यह जो- सर्वाङ्ग गौर, सो तो श्रीआचार्यजी महाप्रभु कौ निजस्वरूप-श्रीस्वामिनीजी कौ श्रीअंगवर्ण । और चरन दोऊ स्याम, सो श्रीकृष्ण के श्रीअंगवर्ण । तामें चरन स्याम कौ अभिप्राय निकुंजादिक लीला में श्रीठाकुरजी दूसरे स्वरूप (श्री स्वामिनीजी) के चरन—आश्रित हैं । तातें श्रीठाकुरजी के भावतें श्रीआचार्यजी की सेवा दिखाए । या प्रकार सेठ पुरुषोत्तमदास पर अनुग्रह श्रीआचार्यजी किए ।

सो श्रीमदनमोहनजी कों श्रीआचार्यजी ने पंचामृत स्नान कराइ पोत बैठारे, सेठ के मार्थें पधराए ॥

वार्ता प्रसंग-१- और सेठ कासी मुख्य विस्वेस्वर महादेव, सो कासी के राजाहैं, तिनके दरसन कों कबहू नहिं जाते । सो एक दिन विस्वेस्वर-महादेव नें स्वप्न में सेठ पुरुषोत्तमदास सों कह्यो जो- गांव कौ नातो तुम नाहिं राखत, तो वैष्णव कौ नातो तो राखो, कबहू हम कों महाप्रसाद तो दियो करो । तब सबेरे सेठ पुरुषोत्तमदास सेवा सों पहोंचिकें महाप्रसाद कौ डबरा बीरा ले विस्वेस्वर महादेव के देवालय कों चले । तब गाँउ के लोग सब आश्चर्य ह्वे रहे जो- सेठ कबहू नाहिं आवते सो आजु क्यों आए ? सो कितने लोग संग सेठ के चले । सो सेठ महाप्रसाद कौ डबरा, बीड़ा चारि धरे, श्रीकृष्ण स्मरण करिके उठि चले । तब बड़े बड़े सैव आद्वय हते

सो सेठ पुरुषोत्तमदास सों कहे, तुम दंडवत् नमस्कार नाहिं किए ? श्रीकृष्णस्मरण करि उठि चले सो उचित नाही । तब सेठ पुरुषोत्तमदास ने कही, हमारे इन के भगवत्-स्मरण को व्यौहार है । तुम पूछि लीजो । तुम सों विस्वेस्वर महादेवजी कहेंगे ।

सो उन ब्राह्मणन में एक ब्राह्मण महादेवजी कौ कृपापात्र हतो । सो उन ब्राह्मण सों महादेवजी ने कही । जो- हमने सेठ सों महाप्रसाद मांग्यो हतो । हमारे इनके भगवत्-स्मरण कौ व्यौहार ही है । ताते इन सों और कुछ मति कहियो । ता पाछें बड़े उत्सव के पाछें महाप्रसाद विस्वेस्वर महादेव कों ले जातें ।

भाव प्रकाश- वह कहिये कौ अभिप्राय यह जो- सेठि पुरुषोत्तमदास अब सेवक भए तब इनकी आज्ञा में सिंगरे लोण द्रव्य अर्थ रहें । सो महादेवजी ने जाने जो अब सिंगरे अनन्य होइगें । तो हमारे महातम हूं घटि जायगो, और भगवद् आज्ञा कलिकाल आयो, सो जीवन कों बहिर्मुख करने हैं ।* और सेठ पुरुषोत्तमदास ने भक्ति फैलाई सो इनसों तो कुछ चले नाही । तब महादेवजी ने यह उपाइ कियो, जो- सेठजी

*“ त्वञ्च रुद्र ! महा बाहो ! मोहनार्थं सुरद्विषाम् ।

पापण्डाचरणं धर्मं कुरुष्व सुर सत्तम ? । ”

एसे पुराणादि में कहे हुए अनेक वाक्य अत्र स्मरणीय हैं ।

सम्पादक

तो महाप्रसाद दें न जाँइ, ता करि सिंगरे लोग महादेवजीके देवालय जान लागे । जो कोउ बरजे तो उत्तर करें- सेठजी सरिखे जात हैं तो हमारी कहा ? महादेवजी बड़े भगवदीय हैं । या प्रकार जीव बहिर्मुख भए । परन्तु यह न जाने जो- सेठकों आज्ञा भई सो गए, परन्तु रुक्मिणी गोपालदास कबहुं नाहि गए, हम कैसे जाँइ ! परन्तु सबकों उत्तम फल नाहि देनो है । तातें सेठ पुरुषोत्तमदास हू गए ।

वार्ता प्रसंग- २- आर एक दिन विश्वेश्वर महादेवजी ने कालभैरव को, कोतवाल कासीके हते तिनसों- कहा, जो- सेठ पुरुषोत्तमदास वैष्णवन के घरतें अर्द्धरात्रिकों आवत हैं अबेरे सवेरे, सो सेठ पुरुषोत्तमदास के घर की चौकी दीजो । कोई छलवा, चोरादिक उपद्रव न करै । तब कालभैरव नित्य सेठ पुरुषोत्तमदास के घर की चौकी पहरा देते ।

सो एक दिन वैष्णव के घरतें अर्द्धरात्रि समें सेठ पुरुषोत्तमदास आवत है । सो घरके द्वार ऊपर तब काहुको देख्यो पाछें फिरिकें देखें तब पूछे जो-तू कौन है ? तब कालभैरवने कहे जो माँकों महादेवजी ने तिहारे घर की चौकी पहरा देवे की कही है , सो नित्य चौकी देत हों । तब सेठ पुरुषोत्तमदास बोले नाहीं किंवार दै घर में आए ।

भाव प्रकाश- यह कहि कें यह जताए जो- सेठ ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते । परन्तु वैष्णव के संग अर्थ आपु

चलाइ के जाते । तातें वैष्णव कौ संग अवस्य करनों । कहे
तें श्रीआचार्यजी लिखे हैं “ पोषकाभावे तु शिथिलम् ”
(अर्थात्) पोषक कौ अभाव होई तब मन सिथल व्हे जाई,
भक्ति घटि जाई । सो पोषण सत्संग तें होइ ।

और कालभैरव कों महादेवजी राखे सो यातें, जो-
कासी में भूत छुलावा बहोत, तथा चोरादिक । सो महादेवजी
विचारे जो- मोकों भगवान् ने कासी कौ राज दियो है,
जातें या गांव में अन्याव होइ सो मेरे माथें । तातें भगवदीय
कौ कछु बिगार होइ तो भगवान् मोपर अप्रसन्न
होइ जाई । और सेठजी हमकों महोप्रसाद (हू) कृपा
करिके दिए, हमारों तो कछु लेत नाहीं । तातें इतनी चौकसी*
तो करी चाहिए । तातें कालभैरव सों चौकी पहरा की कहे ।
(सो यातें) जो कदाचित् कछु बिगार हू होइ तो दंड
कालभैरव के माथें । तातें आपु नांही दिए ।

वार्ता प्रसंग- ३- और एक दखिन देस कौ ब्राह्मण
कासी में आयो सो सैदी महादेवजी कौ कृपापात्र हतो ।
जब महादेवजी दरसन देंइ तब वह ब्राह्मण खान-पान करै ।
सो एसें करत जन्माष्टमी कौ उत्सव आयो ।

सो सेठ पुरुषोत्तमदास बड़े मंहान सों जन्माष्टमी कौ
उत्सव करते । सो महादेवजी जन्माष्टमी के दिन सेठ पुरुषोत्तम-
दास के घर आए । सो नौमी कों नंदमहोत्सव पाछें दुपहर

कों आए । तब ब्राह्मण कों दरसन भयो । तब वह ब्राह्मण नें विश्वेश्वर महादेवजी सों पूछे, जो- कालि तिहारो दरसन नांदि भयो । आजु दुपहर कों भयो, ताकौ कारन कहा ? तब महादेवजी ने कही- मैं जन्माष्टमी कौ उत्सव देखन कों (सेठ के घर) गयो हो, कालिह सवारे तें । सो आजु आयो । तब वह ब्राह्मण नें कही, जो- ऐसे सेठ कौन हैं ? जिनके घर तुम उत्सव देखन जात हो । तब विश्वेश्वर महादेवजी ने कही, जो- वे बड़े भगवद्भक्त हैं, हम सों श्रेष्ठ हैं ।

भाव प्रकाश- ताकौ यह अर्थ जो- सेठ पुष्टिमार्गीय भगवद्भक्त हैं, हम मर्यादामार्गीय हैं ।

तब ब्राह्मण ने कह्यो, जो- ऐसे भगवद्भक्त हम हूं को करो । महादेवजी ने कह्यो, सेठ पुरुषोत्तमदास के सेवक जाइ के होउ । वे नाम सुनावत है, उनकों श्रीआचार्यजी की आज्ञा है । तब वह ब्राह्मण ने कही, जो तुमहीं नाम सुनावो । तब महादेवजी ने कही, जो- हमारो दियो नाम फलेगो नांदि ।

भाव प्रकाश- ताकौ अर्थ यह हमारो नाम दिए- मर्यादाभक्ति कौ अधिकारी होइगो । तातें पुष्टिमार्ग कौ अधिकार उनहीं कों है ।

तब वह ब्राह्मण सेठ पुरुषोत्तमदास के द्वार पर आइ सेठकों खबर कराई । तब मनुष्यन नें कही, एक ब्राह्मण

तुमसों मिलन आयो है । तब सेठवे कही जो- माथो खाळी करन आयो होइगो ।

भाव प्रकाश- याकौ अर्थ यह जो- महादेवजी कौ भक्त है, नाम सुनेगो, परन्तु इदं भक्ति बहुत दिन लों पचेंगें तब होइगी ।

पाछे सेठ सेवा तें पहोंचिकें बाहिर आए । तब वह ब्राह्मण नें दंडवत् कियो । तब सेठ पुरुषोत्तमदास ने कही- तुम यह अनुचित क्यों करत हो ? हम क्षत्रिय हैं, तुम ब्राह्मण होइके दंडवत् करत हो ? तब उह ब्राह्मण नें कही, जो हमको नाम देहु, सेवक करो । तब सेठने कही हमतो काहू कों नाम देत नाहीं । सेवक नाहिं करत ।

भाव प्रकाश- ताकौ अर्थ यह नाम देवे वारे सेवक करवेवारे तो श्रीआचार्यजी महाप्रभु हैं । यह बात तो वह ब्राह्मण समुझयो नाहि ।

तब बहोत आग्रह किए परन्तु सेठ ने नाम नाहि दियो । तब महादेवजी पास फिर आयो । कह्यो- सेठतो नाम नाहि देत । तब विश्वेश्वर महादेव ने कह्यो, जो- तू फेरि जाइके सेठजी सों कहियो जो मोकों महादेवजी ने पठायो है । जो अबके नाहिं फेरेंगे । तब वह ब्राह्मण फेरि आइके सेठजी सों कही जो- मोकों महादेवजी ने पठायो है सो नाम देउ ।

भावप्रकाश- ताकौ यह अर्थ जो जीव पुष्टिमार्ग कौ है। तातें नाम देऊ।

तब सेठ ने उह ब्राह्मण कों नाम सुनाय हाथ जोरिकें जैश्रीकृष्ण कियो। तब वह ब्राह्मण ने कह्यो तुम मोकों नाम सुनाए, अब हाथ जोरिकें नमस्कार क्यों करत हो ? तब सेठने कही हम श्रीआचार्यजी की आज्ञातें नाम देत है। हमारे तिहारे गुरु श्रीआचार्यजी महाप्रभु हैं। जब श्रीआचार्यजी महाप्रभु पधारें तब उनके पास फेरि नाम सुनियो। हमारे तिहारे भगवत् स्मरण कौ ब्यौहार भयो। पाछें वह ब्राह्मण अड़ेल में जाइ श्रीआचार्यजी के पास नाम निवेदन पाए। तब वह कछूक दिन रहि दक्षिन देस गयो। वैष्णव भयो।

भावप्रकाश- यह वार्ता में यह संदेह है जो महादेवजी जन्माष्टमी कौ उत्सव देखन सेठ पास आए। सो श्रीआचार्यजी संबंधी लीला सो गोपालदास गाए हैं- 'यह मारग श्रीवल्लभ-वरनो जहाँ नहि प्रवेस बिधि हरनो'।

यहाँ यह भाव जाननो जो सेठ के घर सारस्वत कल्प को पूर्णावतार की लीला है। तहां सगरी लीला है। सो महादेवजी कों कल्पांतर की लीला, सो अंसकला है, ताकौ अनुभव भयो। यह कहि यह जताए जो श्रीआचार्यजी के ठाकुर हैं तहां पुष्टिमार्गीय वैष्णव कों पूर्ण पुरुषोत्तम के स्वरूप कौ दरसन होइ। अन्यमार्गी कों एसे दरसन न होई। तातें महादेवजी उह ब्राह्मण सों कहे जो सेठके खेवक होउ। तब तुमारे पुष्टिमार्ग में अंगीकार होइगो।

वार्ता प्रसंग ४— और सेठ पुरुषोत्तमदास एक दिन

मंदिर में बैठे हे, मंदिर वस्त्र करत हते । सो दूरितें गोपालदास दोखिकें मनमें विचार कियो । जो— अब सेठजी वृद्ध भए हैं । तातें अब मैं सेवा में तत्पर होऊ । तब गोपालदास न्हाइ आए । तब सेठनें गोपालदास के मनकी जानि के बुल्लाए । बेटा आगे आउ । तब गोपालदास निकट आइके देखे तो बीस पच्चीस बरस के सेठ हैं । तब सेठ पुरुषोत्तमदास ने गोपालदास सों कही जो— भगवदयि सदा तरुन हैं । परन्तु जो अवस्था होइ ताकों मान दियो चाहिए तातें आजु पाछें एसी मनमें मति लाइयो ।

भावप्रकाश— याकौ अर्थ यह जो - गोपालदास के मन में यह आई जो - मैं तरुन हों सेठजी वृद्ध हैं अब मैं सेवा में तत्पर होऊं । या बात में गोपालदास को बिगार जान्यो जो तू, हम कहा सेवा करेंगे ? श्रीआचार्यजी जासों कृपा करेंगे वासों ही श्री ठाकुर जी सेवा करावेंगे । सो तरुन कहा, वृद्ध कहा ? आजु पाछें एसी मन में कबहु मति लाइयो । सो या प्रकार मानमर्दन करि बेगिही समुझाए । काहे तें गोपालदास लीला में सेठकी सखी हैं तातें ए न समुझावें तो और कौन समुझावें ?

वार्ता प्रसंग ५— और एक समय सेठ दखिन में गए ।
तहां भारखंड में मंदार पर्वत है , ताके ऊपर मंदार मधुसूदन

ठाकर हैं । सो उह पर्वत तें मनुष्य गिरै तो चोट न लगै अन-
जानें । और जानि के सिंगरे पाप कहि कें ऊपर तें गिरै तो
देह छूटै । पाछे दूसरे जनम में कामना सिद्ध होय । एसो वा
पर्वत कौ माहात्म्य लोक में प्रसिद्ध है ।

तहां एक बेर श्रीआचार्यजी पृथ्वी परिक्रमा करत पधारे
हे । तहां एक समय सेठ पुरुषोत्तमदास और एक ब्राह्मण
वैष्णव विरक्त संग दोउ जने गए । सो उहां रात्रि वै गई ।
तातें पर्वत पर सोइ रहे । अर्द्ध रात्र समय एक ब्राह्मण सिद्ध
कौ रूप धरि श्रीठाकुरजी आपु आए । तब सेठ बोले नांही ।
उह वैष्णव सेठ के संग कौ पूछे , जो तुम कौन हो ? तब
उन कह्यो जो - मैं ब्राह्मण हों या पर्वत पर रहत हों । तुम
कौन हो ? तब वाने कही - हम श्रीवल्लभाचार्यजी के
सेवक हैं । तब उन ब्राह्मण ने कही हमारे पास माणि है ,
तुम लेउगे ? तब वैष्णव ने कही, माणि में कहा गुण है ? तब
उह ब्राह्मण ने कही जितनो द्रव्य चाहिए सो माणि सों मिलै ।
तब उह विरक्त वैष्णव ने कही जो मैं कहा करूंगो ? जगदीस
सेर चून बैइंगो । तातें सेठ पुरुषोत्तमदास गृहस्थ हैं, इनको
बहोत खरच हैं, इनको देउ । तब ब्राह्मण ने कही जो- सेठ-
जी कौ जगावो । तब उह वैष्णव नें जगाइ के सेठजी सों कही.
यह माणि लेउ । यासो जितनो द्रव्य चाहिए तितनो होइगो ।

तब सेठ पुरुषोत्तमदास ने कही, जो-हमारे तो माणि नाहि चहिए। तब उह सिद्ध ब्राह्मण मणि लेकै फिरि गयो। तब वैष्णव ने भेटजी सों कह्यो, तुम माणि क्यों न लिए ? तब सेठ ने कही तू क्यों न लियो ? पढ़ेलेतो ! तोकों देत हो। तब उह वैष्णव ने कही मैं विरक्त हों, माणि कहा करुंगो ? जबदीस सेर चून जहां तहां ते देइगें। तब सेठ ने कही तोकों सेर चून देइगें तो मोकों दस सेर हू देइगें। कहा जगदीस के कछु टोटे है ? सो ब्राह्मण बावरे ! मैं श्रीठाकुरजी कौ आश्रय छोड़ि मणि कौ आश्रय करूं ? पाछे सेठ अपने घर आए।

भावप्रकाश- यह बार्ता में बहोत संदेह हैं जो सेठ सेवा छोड़ि कै दक्षिण क्यों गए ? इनके कछु कामना तो नाही सो दक्षिण में उहां मधुसूदन ठाकुर के दर्शन कों क्यों गए ? तहां कहत हैं, जो- सेठके मनमें यह आई जो दक्षिण में श्री आचार्यजी कौ जनम है। सो जनमस्थान के दर्शन करि आऊं ताके लिए दक्षिण गए। तब मंदार मधुसूदन ठाकुर सेठजी सों कहे जो तुम कृपा करिकें या पर्वत में मेरे पास आओ तो या स्थल कौ पाप दूरि होय। काहेतें मेरे यहाँ अनेक पापी आवत हैं सो कोऊ पर्वततें महात्म्य सुनिकें गिरत हैं। सो उनके पाप बहोत भए हैं। तातें सिगरे तीर्थ गंगाजी आदि भगवदीय के आइवे कौ मार्ग देखत हैं*। तातें तुम या देस

* “तीर्थी क्वर्वन्ति तीर्थानि स्वान्तःस्थेन गदाभृता”।
 तथाच “ते पुनस्त्युरु कालेन दर्शनादेव साधवः” श्रीभागवत।

में आप हो तां पावन करी । और तुम आबोगे तो या तीरथ की महात्म्य बढैगो । गिहारी तो कछु बिगरे है नाहीं प्रभु के आश्रयतैं । या प्रकार मंदार मधुसूदन कहे । तब सेठजी उह परवत पर गए । तब मणि लैके लुभ्याए । परंतु सेठजी निष्काम हैं इनकों कछु डर नाहीं । तातैं जो एसे निष्काम होई वामें तोर्थ कों पवित्र कवि कौ सामर्थ होय । तिनकों बाधक न परैं । और स्वकामों नीर्थ हू बाधक हैं । सो यातैं जो उह स्थल के महात्म्य तैं परवत तैं गिरै तब मनोरथ के फल पावैं । यह कहि जताए, जो- मनोरथ कामना कछु वस्तु की कामना भई तब पुष्टमार्ग सों गिरै । और निश्चय मणि न लिए नाकी अभिप्राय यह जताए, जो- बिना मांगे (हू) कछुफल मिलै ताके लिए मे (भो) बाधक अन्य संबंध होई तो कामनातैं तो निश्चय अन्याश्रय होय । तातैं सेठ नैं उह विरक्त वैष्णवसों कही जो- 'बाबरे' ताकी कारन यह जो मणि आदि कछु फल दें आवैं, नासों बोलनो नाहीं, आपुहि चल्यो जाइ । या प्रकार सेठके उदात्त उतो ।

वार्ता प्रमंग- ६- और एक समय श्रीआचार्यजी महा- प्रभु कासी पधारे । सो सेठ पुरुषोत्तमदास के घर उतरे । तब सेठ पुरुषोत्तमदास के ठाकुर श्रीमदनमोहनजी कों पंचामृत स्नान कराइ आपु भोग धरि भोजन किए । तब दामोदरदास हरसानी नैं श्रीआचार्यजी सों विनती करी, जो- महाराज ! यह कहा ? यदा पंचामृत ठाकुर कों न्दवाए ? तब

श्रीआचार्यजी कहे जदपि यह हमारी आज्ञातें नाम देत है तऊ इतनी मर्यादा राखी चहिए ।

भावप्रकाश- याकौ आशय यह जो- सेवक करें ताके सन्मुख सिष्य के पाप आवत हैं, सो गुरु सामर्थ्यवान होइ सो पाप कौ जरावे । सो सेठ जदपि मेरी आज्ञातें नाम देत हैं, भगवदीय हैं तातें पाप कहा करें बाकों, परंतु तऊ मर्यादा सो सेव्य कौ पंचामृत के न्हाएतें सेठ के पंचतत्व को सरीर सुद्ध होय एक यह गौणभावा । और उत्तम भाव यह जो- सेठ श्रीमदनमोहनजी की श्रीआचार्यजी महाप्रभु के भावसों सेवा करत है । तातें श्रीआचार्यजी पंचामृत स्नान कराई, ओंगोवर्द्धनधर रूप करि भोग धरत हैं । यह भाव जाननो ।

वार्ता प्रसंग- ७- बहुरि एक दिन कासी के राजा के मनमें आई जो सेठ पुरुषोत्तमदाससों हम मिलिए । सो राजा गंगा पार रहत हतो । तहांते प्रातःकाल आयो । ता समय सेठजी छोटी परदनी पहें गोबर संकेलत हते । तब सेठके लोग नें सेठसों कह्यो, जो- तुमसों मिलन कौ राजा आवत हैं । सो आछे वख पहिरिकें गादी पर बैठो । तब सेठ कहे जो आवन दे । राजा कौ कहा डर है ? तब राजा आयो । तब सेठ गोबर भरे हाथ राजा के आगे आए । तब राजा चतुर हतो सो कहे सेठजी । तुम धन्य हो । या संसार में मान बढाई एक तिहारी छूटी है । तब सेठ नें कही हम गृहस्थ हैं, घर कौ काम करयो चहिए । तब राजा प्रसन्न होइ

के घर गयो । या प्रकार सेठकों प्रतिष्ठा की चाह रंचक हू
नाहीं । और गाय की टहल, सो अपने घर कौ काम कहे ।

भावप्रकाश- ताकौ आसय यह जो जैसे श्रीठाकुरजी की
सेवा जेसं गाय की सेवा । यही घर कौ काम है । लौकिक
वैदिक काम है सो बाहिर कौ काम हैं । या भांति तैं सेठि
ने कही ।

वार्ता प्रसंग- ८- सो एसे सेवा करत जन्माष्टमी
आई । तब श्रीआचार्यजी ने नंदरायजी के घर जन्म उत्सव
भयो ता लीला के भावतें पालना नन्द महोत्सव किए । तब
नंदरायजी, यशोदाजी, गोपी ग्वालसों रह्यो न गयो । सो
साक्षात् पधारे । नंदमहोत्सव अनिर्वचनीय भयो । सो दर्शन
सेठ पुरुषोत्तमदास कों, रुकमिणी कों, गोपालदास कों भए ।

भावप्रकाश- काहेतें ये लीला संबन्धी पात्र हैं ।
पाछें श्रीआचार्यजी ने जसोदाजी गोपीग्वालसों कहे जो- या
काल में तुम साक्षात् पधारे सो उचित नांही । तब सबनने
कह्यो, जहां तुम साक्षात् स्वामिनी रूप व्हे उत्सव करो तहां
हमसों क्यों रह्यो जाइ ? तब श्रीआचार्यजी नें कही जो (अबसों)
हम सब तिहार भेष धरावेंगे । तिनके भितर व्हे पधारियो ।
तब कहे जो आछो भेष सों पधारेंगे । ता दिनतें श्रीआचा-
र्यजी नें भेष की रीति जन्माष्टमी पे किए । या प्रकार प्रथम
ही जन्म उत्सव सेठ पुरुषोत्तमदास के घर कियो । ता पाछें

सेठ जह पुरुषनोत्तमदास नित्य श्रीमदनमोकों पावन
भुलावत । जन्म उत्सव के भावमें सदा मगन रहते ।

वार्ता प्रसंग- ६- और श्रीआचार्यजी के पास वादी
बहोत आवें । सो वाद करत संझा व्हे जाय । सो आपु के भोजन
बिना किए वैष्णव महाप्रसाद लेइ नाही तब श्रीआचार्यजी
पत्रावलंबन ग्रन्थ कारकें एक कागद पर लिखि एक वैष्णव
को दिए । जो- विश्वेश्वर महादेवजी के देवालय में लगाइ
भीति सों, यह कहियो- जितने पांडित शैव, ब्राह्मण वादी आवें
सो संदेह होइ, सो यामें देखि लेउ । जो उत्तर न पावो तो
श्रीआचार्यजी पास आइयो । तब वैष्णव 'पत्रावलंबन' ग्रन्थ
ले जाइ महादेव के पास भीति में लगाइ, सिंगरे माया वादी
तो तहां आवें ही, तिनसों वैष्णव ने कही, जो संदेह श्री-
आचार्यजी सों पूछनो होइ सो याकों बांचि लेउ । सो सबन
को उत्तर मिल्यो । सब चुप व्हे रहे । और कहे जो श्रीआचार्यजी
ईश्वर हैं इतने छोटे ग्रन्थ में हजारन भाषावादीन को निरुत्तर
किए ।

भावप्रकाश- महादेवजी के पास लगाइवे कौ आसय यह है जो
हमारो कियो तिहारे इष्ट महादेव को प्रमाण है । तो तुमको जीतने
कितनीक बाल हैं । और इतने पर या काशी के राजा विश्वेश्वर
हैं । उनके पास यह भूगरो डारे हैं । खोडे खरे के महादेव साक्षी
हैं । अब जो न मानोगे तो तुम को महादेव दंड देइगे । या प्रकाश

महादेव सों कहसाइ* खिगरे पंडितन कोंजीते। जैसे पुष्टिमार्गीयन
कों इष्ट ब्रजभूमि और श्रीकृष्ण तैसे सैबकौ ईष्ट कासी महादेव।
सो कासी में महात्म्य दृढ़ जताए बिना जगत में भक्तिमार्ग कौ
विस्तार न होय वैष्णव जन को पाछे ते सैब द्वेष करि दुख
देइ। तातें श्रीआचार्यजी कासी में या प्रकार कौ महात्म्य
पत्रावलंबन द्वारा जताए सबकों। यातें जो कोई पंडित वादी
काहू वैष्णवसों बोलि न सके।

वार्ता प्रसंग- १७- और एक सेठ के सगे संबंधी में
मामा लगत हो। सो सेठजी सों कहे नित्य, जो गया को
चलौ तो मैं तिहारे संग चलौ। तब सेठ कहे, अवकास पाइ
के चलेंगे। सो चैत महिना आयो। तब उह मामा ने बहोत
बहोत आग्रह कियो जो गया चलो। तब सेठ ने दोइ गाड़ी
की तैयारी कराई। एक गाड़ी पर मामा को बैठाइ आगे चलाए
एक गाड़ी पर राजभोग पाछे सेठ चले। सो कोस पांच छट
गए। तब एक बैंगन को खेत, (आयो) तामें ते खेतवारे
ने सुंदर बैंगन चीनि कें बडौ टोकरा भरि कें धरियो, सो सेठ
की दृष्टि परी। तब सेठ जी ने गाड़ी ठाड़ी कराई। यह बिचारे
जो- श्रीभदनमोहनजी के सैनभोग लायक साग होइगो।
तब वासों कहे जो यह बैंगन को कहा लेइगो? तब उह कह्यो
एक रुपैया लगेगो। तब सेठ ने रुपया दे बैंगन सब गाड़ि

म धरि गाढीवान सों कहे, बेगे गाढी पाछे कों घर कों हांकि
 तोकों एक रूपैया देउंगो । इहां श्रीमदनमोहनजी रुक्मिनी
 सों कहे, बेग तू उठि कै न्हाइ के पूरी कर, सेठ साक लेके
 आवत हैं । तब रुक्मिनी ने कही, महाराज! सेठ तो गया को
 गए हैं । तब श्रीठाकुरजी ने कही, सेठ गया करि आयो,
 उनकी गया पूरण भई । तू उठ के पूरी बेगे करि, तब रुक्मिनी
 न्हाइ के, मेदा घर में सिद्ध हतो, सो पूरी करन लागी । पहर
 एक रात्रि गई हती । कछूक पूरी बाकी रही तब सेठ घर पर आई
 पुकारे । तब गोपालदास ने किवाड खोली दिए । तब सेठ
 रुक्मिनी सों पूछे कहा समय है ? तब रुक्मिनी ने कही पूरी करी
 है, साक नहीं है । तब सेठजी ने कही मैं साक लायो हों । तब
 रुक्मिनी ने कही बेगे सँवारि देउ थोरी सी पूरी रही है । तब
 सेठजी और गोपालदास मिलिके बैगन सँवारि दिए ।
 रुक्मिनी ने सामग्री सिद्ध करी । सेठहू न्हाइके भोग घर तब
 सेठ गोपालदास सों कहे, दस पांच वैष्णव बेगे मिले सो
 लिवाइ लाउ । तब गोपालदास वैष्णवन को बुलाइ लाए ।
 इतने समय भयो भोग सराए । सेन आरती करि श्रीठाकुरजी
 कों पोढ़ाए । अतौर कराइ वैष्णवन सों मिलिके महाप्रसाद
 लिए । पाछे उह मामा कछूक दिन में गया करि आयो ।
 तब कछो तुम पाछेते क्यों फिरि आए । तब सेठने कही,
 मोकों कहा पूछत हों, मेरे घर में कछु काम हतो । ताते
 फिरि आयो ।

भावप्रकाश— या वार्ता में यह सिद्धांत भयो जो सामग्री उत्तम देखिए तामें अपने प्रभु को स्मरण करिए। बाको बहोत मोल में (खरीदिये) भूगरो न करिए। अपने सामर्थ्य प्रमान लीजिए। और भगवत सेवा रूप यह धर्म के आगें सिंगरे वैदिक धर्म तुच्छ जानिए। तब श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंइ। सेठकी प्रीति अर्थ दूसरे फिरि सैन भाग श्रीठाकुर जी अरोगे। तातें स्नेह है सोई प्रभु प्रसन्नता को कारन है।

सो वे सेठ पुरुषोत्तमदास श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हे। तातें इनकी वार्ता को पार नांही सो कहां ताईं लिखिए। वैष्णव ६ (८४ मध्ये)
(६६ मध्ये वैष्णव संख्या १२)

अब श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक सेठ पुरुषोत्तम-दास की बेटी रुक्मिणी तिनकी वार्ता और ताकौ भाव कहत हैं—

भाव प्रकाश— ए रुक्मिणी लीला में श्रीस्वामिनीजी की सखी है इंदुलेखा, तिनकी सखी 'मोदिनी' है। श्री ठाकुर-जी की सेवा में तत्पर है। मोदिनी जो आनन्द ताकी उपजावन-हारी है तातें इनको नाम मोदिनी हैं।

वार्ता प्रसंग- १- सो एक समें श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की सरन रुक्मिणी आई। तब श्रीआचार्यजी महाप्रभुन ने बाकौ नाम सुनायो। ता पाछें निवेदन करवायो सो उह रुक्मिणी बड़ी कृपापात्र हती।

सो एक समय श्रीगुसांईजी कासी पधारे हे । सो तहां सूर्य ग्रहण भयो । तब श्रीगुसांईजी मणिकर्णिका घाट स्नान कों पधारे । तब रुक्मिणी (हू) श्रीमदनमोहनजी कों स्नान कराइ के आपु मणिकर्णिका स्नान कों आई, सो श्रीगुसांईजी पधारे जानिके । सो स्नान करिके वल्ल पहिरे । तब एक वैष्णव ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो महाराज । सेठ पुरुषोत्तम-दास की बेटी गंगास्नान कों आई है । तब श्रीगुसांईजी कहे, रुक्मिणी, आगे आऊ । तब रुक्मिणी आगे आई । तब श्रीगुसांईजी पूछे तू कितने दिनन में गंगास्नान कों आई है ? तब रुक्मिणी ने कही, महाराज ! चौबीस बरस पाछे गंगा स्नान कों आई हों । यह रुक्मिणी के बचन सुनिके श्रीगुसांईजी कौ हृदय भरि आयो । जो ऐसी सेवा में मगन है ! जो गंगास्नान कौ अवकास नाहि है ।

भाव प्रकाश— तहां यह संदेह होई, जो चौबीस बरस पहिले तो गंगाजी स्नान कों आई हती । अब श्री गुसांईजी पधारे ताते आई परन्तु गंगास्नान या आग्रह तें रुक्मिणी सेवक भए पाछे आई नहीं । ऐसी सेवा में मगन है ।

सो श्रीगुसांईजी रुक्मिणी कों देखि के कहते, जो-
इनसों श्रीठाकुरजी उरिन कबहुं न होइगें ।

भाव प्रकाश— ताको अर्थ यह जेसे रास पंचाध्याई में श्रीठाकुरजी व्रजभक्तन सों कहे, जौ- तिहारो भजन एसो

हैं जो मैं सदा रिनि रहूँगो। तेसे रुक्मिणी सों श्रीठाकुरजी रहेंगे। या भाव सों श्री गुसाईंजी ने कही।

वार्ता प्रसंग- २- और क्षत्रिय लोगन में बहुबेटी कासी में कार्तिक, माह, वैसाख गंगास्नान करतीं। सो रुक्मिणी ने सेठ पुरुषोत्तमदास सों कह्यो जो तुम कहो तो मैं कार्तिक स्नान करूँ। तब सेठने कही करो, जो चाहिए सो लेऊ। तब रुक्मिणी ने कहि घृत खांड मंगाइ देहु, मेदा तो घर में हैं। तब सेठ ने घी खांड मंगाइ दियो। सो रुक्मिणी पहर रात्रि पिछली सों उठि नित्य नेगते अधिक सामग्री करै। सो मंगलाते राजभोग पर्यन्त अरोगावे। पाछे उत्थापन के पहर एक पहलें न्हाइ सामग्री करै। सो उत्थापन तें सयन पर्यंत अरोगावे। ऐसे करत कितने के दिन बीते। तब सेठने रुक्मिणी सों पूछ्यो जो- कार्तिक न्हाते तो तोकों कबहू देख्यो नांहि, तू गंगाजी कौन समय न्हाति है? तब रुक्मिणी कही मेरे कार्तिक न्हाइवे को कहा काम है? जाकों कछू कामना होइ सो कार्तिक न्हाइ। मैं तो याही भांति न्हात हों। तब सेठ पुरुषोत्तमदास बहुत प्रसन्न भए।

भावप्रकाश— तहाँ यह संदेह होइ जो रुक्मिणी ने कार्तिक न्हाइवे को नाम लेके सेठ पास सामग्री क्यों लीना अरोगाइवे को नाम लेती तो कहा सेठ सामग्री न देते? तहाँ कहत हैं, जो जैसे कुमारिकान को मन श्रीठाकुरजी

सों लाग्यो तब न्यारे मनोरथ (कियो) (सो) जसोदाजी सों कह्यो चहिए । तब जसोदा जी सों कहे, जो तुम कहो तो हम कात्यायनी देवी को पूजन करें, मागलिर महिना श्री जमुना जी स्नान । तब श्री जसोदाजी ने भीनंदरायजी सों कहि न्यारी सामग्री पूजन की घी झाँड सब कुमारिकान कों दिये । तब कात्यायनी देवी कौ मिस करी भीयमुनाजी कौ पूजन कियो काहेतें, श्री ठाकुरजी श्री यमुनाजी एक ही हैं । तातें “पुरुषोत्तमसहस्रनाम” में श्री आचार्यजी कहे हैं “ कात्यानी व्रत व्याज सर्वभावाधिताङ्ग नः ” । कात्यायनी व्रत कौ व्याज जो मिस करि सर्व प्रकार को भाव सगरे अंग में आवेश करि प्रभु को आश्रय कियो तैसे ही रुक्मिणी ने हू कार्तिक, मार्गसिर, माह, वैसाख इत्यादिक को नाम ले व्रज भक्तन के भाव पूर्वक सेवा करी यामें यह जताए जैसे व्रज भक्तन के भाव को खबरि काहुकों न परी तैसे रुक्मिणी के भाव को खबरि काहुकों न परी । और की कहा ? सेठ पुरुषोत्तमदास हू रुक्मिणी के हृदय के भाव कों पहुँचि न सकते ऐसो अगाध हृदय हतो ।

वार्ता प्रसंग- ३- बहुरि एक समय रुक्मिणी की देह असक्त भई । तब रुक्मिणी ने कह्यो, अब देह छूटे तो आछो । जा देह तें भगवान की सेवा न भई सो देह कौन काम की ? पाछें भगवत् इच्छा तें देह छूटी तब काहु वैष्णव ने श्री गुसाई जी सों कही महाराज रुक्मिणी ने गंगा पाई । तब श्रीगुसाई जी कहे जौ ऐसे भति कहे । ऐसे कहे जो गंगाजी ने रुक्मिणी पाई ।

भावप्रकाश— काहेतें जो गंगाजी किनारे तो अनेक जीव देह छोड़त हैं। परन्तु गंगाजी को एसी भगवदीय कहाँ मिलै? या प्रकार श्रीमुखते कहें। ताको कारन यह जो—भगवदीय गंगाजी आदि तीरथ को पवित्र करत हैं। तामें नन्ददास जी नें (हू) पंचाध्याई में गाथो है— “गंगादिकन पवित्र करन अवनि पर डोलें”। भगवदीय को प्रागट्य जीवन के उद्धारार्थ ही है। जैसे भगवान् को प्रागट्य तेसे ही भगवदीय को प्रागट्य हैं सो ‘पुष्टि प्रवाह यर्यादा’ ग्रंथ में श्री आचार्यजी भगवदीय को स्वरूप लिखे हैं।

“तस्माज्जीवाः पुष्टिमार्गे भिन्ना एव न संशयः।

भगवद्रूप सेवार्थं तत्सृष्टिर्नान्यथा भवेत् ॥ १२ ॥

स्वरूपेणावतारेण त्रिगेन च गुणेन च।

तारतम्यं न स्वरूपे देहे वा तत्क्रिया सु वा ॥ १३ ॥

पुष्टि मार्गीय जीव यह संसार के जीवन ते भिन्न हैं या में संशय नहीं। भगवान् को रूप ही है। भगवान् की सेवा ही के अर्थ जगत में पुष्टि धर्म प्रगट करिबे के लिए जन्मे हैं। भगवान् के स्वरूप में, भगवान् के अवतार में, भगवान् के जेसे गुन हैं, भगवान् की जैसी क्रिया हैं, तेसे ही भगवदीय में लक्षण है। तातें भगवान् में अरु भगवदीय में तारतम्य नाही हैं। या प्रकार श्री गुसाईंजी भगवदीय के गुन सब रुक्मिणी में कहै।

सो यह रुक्मिणी श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की सेवक एसी कृपापात्र भगवदीयही। तातें इनकी वार्ता को पार नाही सो कहाँ ताई लिखिए।

(१६ मध्ये वैष्णव)

अब आचार्य जी महाप्रभुन के सेवक सेठ पुरुषोत्तम दास के बेटा गोपालदास तिनकी वार्ता ।

भाव प्रकाश— सेठ पुरुषोत्तमदास लीला में इन्दुलेखा श्रीस्वामिनीजी की सखी हैं। ताकी सखी 'गायनकना' सो ये हैं। ब्रजभक्तन को विरह संयुक्त गायन तिनकी कला गोपालदास में झलकत है। यह कहि यह जतरा जो गोपालदास विरह में सदा भगन रहतें ।

वार्ता प्रसंग- १- सो गोपालदास सों श्रीमदनमोहन जी सानुभाव होते, सो जो चाहिए सो मांगि लेते । ऐसे सदैव कृपा करते । और गोपालदास कीर्तन बहुत करते । सो एक समय होरी के दिनन में गोपालदास कों बहोत विरह भेयो । होरी के भाव संयोग रस की विस्मृति भूँ गई । तब नित्य जैसे ब्रजभक्त वेनुगीत जुगलगीत गावत हैं ता भावसों दोइ कीर्तन 'ललना' कहिकें गाए ।

भावप्रकाश— सो ललना कौ अर्थ यह जो ब्रजकी ललना या प्रकार विरह में गान करत हैं ।

सो ललना गावत ही श्रीठाकुरजी लीला सहित दर्शन दिए । तब गोपालदास बलिहारी लिये । तातें गाए, जो “मदनमोहन के वारनैं बलि बलि दासगोपाल ।

वार्ता प्रसंग- २- सो कितनेक दिन पाछे गोपाल-
दास की देह बहोत असक्त भई । तब भगवत् नाम कौ
उच्चार करते । तब श्रीमदनमोहन जी आप हुंकारी देते एसी
कृपा करते । ऐसे करत रात्रि कौ गोपालदास कौ नींद आवती
फेरि चोंकि कें विरह में पुकारते । श्रीमदनमोहनजी ।
तब मंदिर सों श्रीठाकुरजी कहते क्यों पुकारत हो ? मैंतो
तेरे निकट हों । तब गोपालदास कहते , महाराज ! आपु
क्यों जागत हो ? भरो तो पुकारिवे को सुभाव परयों हैं ।
तब मदनमोहनजी कहते मोसों तेरो विरह सह्यो नांहि जात ।
तातें तेरो समाधान करत हुं । या प्रकार गोपालदास
मंदिर कौ अरु चोक कौ ताला लगाइ चोखटि पर माथो
धरि के , एक वस्त्र बिछाई विरह में परे रहेतें । सरीर के
सुख की खबरि ही नाहि रहति । तातें विरह के कर्तन
बहुत गाए हैं ।

और श्री आचार्यजी के ग्रन्थ सुबोधिनी निबंध श्री
गुसांई जी के रहस्य ग्रन्थ सो सब गोपालदास अनोसर में
देख्यो करते । समय पर भगवत् सेवा करते । न्यौपार बनिज
लौकिक वैदिक सर्व त्याग करि लीलारसमें मगन रहतें ।
सो श्रीगुसांईजी गोपालदास ऊपर बहोत प्रसन्न रहते ।
कहतें जो सेठ पुरुषोत्तमदास कौ परिवार एसी ही चाहिये ।
विरह की दसा अनिर्वचनीय है । तातें गोपालदास की वार्ता

कौ विस्तार नाहि किए । सेठ पुरुषोत्तमदास के परिवार सहित वार्ता एक । (या प्रकार वैष्णव ग्यारह भए परन्तु परिवार सहित वार्ता एक गिनवे तें ८४ मध्ये वैष्णव और ६६ मध्ये वैष्णव १४ भए)

अब श्रीभाचार्यजी महाप्रभुन के सेवक रामदास सारस्वत ब्राह्मण पूरब में रहते तिनकी वार्ता और ताकी भा कहत हैं ।

भाव प्रकाश— सो ए रामदासजी लीला में राम सहचरी की सखी है । 'प्रेम मंजरी' इनको नाम है । ए कुमारी का के जूथ में है ।

सो रामदास के पिता के पास द्रव्य बहोत हतो परन्तु पुत्र नाहि हतो । सो सूर्य की उपासना बहोत करी । तब सूर्य प्रसन्न होइ के एक पुत्र दियो । सो रामदास जी बरस आठ के भये तब पिता ने विवाह रामदास के कियो । पाछें देह छोड़ी । सो रामदास को एक मर्यादा मार्गीय वैष्णव की सतसंग भयो । तब मर्यादा मार्गीय वैष्णव ने कही, कोई तीरथ करे हो ? तब रामदास जी कहे पिता के देह छोड़ी, अब घर छोड़ि के कैसे जाई ? तब वा मर्यादा मार्गीय वैष्णव ने कही, भलो ! गंगासागर तो तिहारो निकलै है । यहां तो न्हाइ आवो, चलो मैं संग चलूं । तब रामदास संग चले । तब रामदासजी उह मर्यादा मार्गीय के संग गंगासागर जाइ नहाए । तीन दिन तहां रहे । चौथे दिन तहां रहे न्हाइ के, गंगा सागर के किनारे रसोई करन के लिथोरी सी रे ती डारे । तब लालाजी को स्वरूप उहां तें निकलै सो रामदास जी गंगासागर के जल सों न्हावाइ उह मर्यादा मार्गीय वैष्णव सों कहयो । मोको भगवत्स्वरूप प्राप्ति भयो ।

तब वह मर्यादा मार्गीय वैष्णव ने कही, तिहारे बड़े भाग्य हैं। तुम इनकी पूजा करियो, परंतु तुम सेवक काहू के हो ! तब रामदासजी बरस सोरह के होते। सो कहे, मैं सेवक तो अबही नाहीं भयो। तब मर्यादामार्गीय वैष्णव ने कह्यो, मैं तुमको सेवक करों जो तिहारो मन होय। तब रामदास जी कहै घर जाइ के सो सहित सेवक होउंगो। तब उह मर्यादामार्गीय वैष्णव ने कह्यो, जो- श्रीबल्लभाचार्यजी, सो (जिनने) दक्षिण में कासी में मायाबाद खंडन किये है सो पुरुषोत्तम पुरी में पधारे हैं। उनकी सरन तोकों मिलै तो तेरे बड़े भाग्य है। तब यह सुनतही रामदासजी श्रीठाकुरजी कों लेके घर कों बेगे चले। उह मर्यादामार्गीय तो गंगासागर ऊपर रह्यो। सो चौथी मजलि करि अपने गाम के बाहर एक बगीचा है तहां रामदास मध्यान्ह समें आये। सो श्रीआचार्यजी हू पुरुषोत्तम पुरी सों एक दिन पहले के आइ उतरे होते। तब श्रीआचार्यजी रामदास सों कहें, तुमकों गंगासागर में भगवत् सरूप कैसो प्राप्त भयो है ! सो हमकों दिखाउ। तेरो नाम रामदास है। तब रामदास चकत होइ रहे। जोमैं अबही चल्को आवत हों, काहू कों भगवत् सरूप दिखायो नाहीं। तातें ऐं महापुरुष है। तब पास वैष्णव हे, तिनसों पूछे ये महापुरुष कौ नाम कहा है ? तब कृष्णदास मेघन ने कही श्रीबल्लभाचार्यजी सिगरे प्रसिद्ध हैं। मायाबाद खंडन करि भक्तिमार्ग कौ स्थापन किए हैं। तब रामदास साष्टांग दण्डवत करि बिनती किये, महाराज ! मेरे घर पधारिये। तब श्रीआचार्यजी कहे, तुम सारस्वत ब्रह्मण हो ; तिहारे क्षत्री सों खानपान को व्यौहार कैसे छूटेगो ? तब रामदासजी कहे, आपु की कृपा तें मेरे द्रव्य बहोत है। मैं तो काहू सों जल को व्यौहार न राखोंगो। आपु आज्ञा करोगे तैसैं करुंगो। तब श्री

आचार्य जी प्रसन्न होइ के रामदास के घर पधारे तब खं सहित रामदास को नाम समर्पन कराए। श्रीठाकुरजी को पंचामृत सों स्नान कराई पाठ बैठारें। श्रीठाकुरजी को नाम श्रीनवनीयप्रियजी धरें। पांच रात्रि रामदास के घर रहि के सगरी रीति सेवा की बताए, आपु पृथ्वी परिक्रमा को पधारें।

वार्ता प्रसंग १ — सो रामदासजी अष्ट प्रह अपरस में रहते। जलपान बिड़ा अपरस में लेते।

भाव प्रकाश— यह कहि यह जताए जो - लौकिक काहू सों बोलते नां ही। व्यौहार बनिज कछू न करते, खं संग हू छोड़े।

या प्रकार भगवत् सेवा करते। श्रीठाकुरजी को नेगहू बहोत हतो। द्रव्य हू बहोत हतो। सो कछुक दिन में द्रव्य थोरो सो आइ रह्यो।

भाव प्रकाश— ताको अभिप्राय यह, जो - रंच द्रव्य को अहंकार हतो। सो अन्याश्रय श्रीठाकुरजी को लुड़ाए दैन्य करनो है। तातें द्रव्य थोरो सो रह्यो।

तब रामदास ने बिचारयो, जो - कछू द्रव्य को उपाइ करयो चाहिए। तब पूरव देस में पटबस्त्र बुनावत हैं तिन को तांती कहत हैं। सो तांतीन को व्याज द्रव्य दियो तो व्याज बहोत आवन लाग्यो। तब रामदासजी के मन में

कछु क हरख भयो । ताते श्रीठाकुरजी आज्ञा किए , जो - तू
मोको तांतीन ऊपर राख्यो ?

भाव प्रकाश— ताकौ आसय यह , जो - मैं भाव
प्रीति सों रहत-हों सो पहिले द्रव्य पर राख्यो , जो द्रव्य
घट्यो तब व्याज पर राख्यो , जो तांती सों व्याज आवै ।
तामें मेरी सेवा व्याज को द्रव्य महा डीन, द्रव्य को मैलि
सो नासुं करे सो ता पर मैं कैसे रहूंगो ।

तब यह आज्ञा सुनि के रामदास चोंकि परे ।

भाव प्रकाश— सो यह जो - हाय हाय । मैं बुरो काम
कियो । अब भगवत् इच्छा होइगी सो सही , परन्तु एसो
कार्य कवं हूं न करनो ।

तब तांतीन पास गए । कहे मेरो सगरो द्रव्य देहु । तब
तांतीन ने कही तुम को व्याज दिए जात हैं तो द्रव्य कहा
देए ? कहा थोरे दिनन में (ही) मांगन लागे ? तब
रामदास जी कहें मोको लरिका साथ काम परयो है, लरिका
कहे सो करनो ।

भाव प्रकाश— यह कहि यह जताए , जो - बालक
कौ ख्याल बिरुद्ध है । कोई खिलोनां को ऊंचे बैठारे , काहू
को नीचे बैठारे । काहू को फोरि डारे । सोई प्रभु कौ सुभाव
कर्तु , अकर्तु , अन्यथा कर्तुम् सर्व सामर्थ्य , जो मन में
आवे सो करें । यह सिद्धांत कहे । परन्तु तांती जाने कोई
बालक होइयो ।

सो सिंगरो द्रव्य भेलो करिके रामदास जी कों दिए ।
सो घर लाए । सेवा करन लागे । सो कक्क दिन में
सिंगरो द्रव्य उठि गयो ।

भाव प्रकाश— तब द्रव्य कौ आश्रय तो छूटयो ।
परन्तु पहले कौ गर्व ताकौ धीज है सो भीठारकुजी अब
दूरि करेंगे ।

तब रामदास जी एक बनिया के इहां उधारे उचापति
करन लागे । तब माथे रिन भयो । बनिया इनकों टोके ।
तब वा बनिया की उचापति छोडि और बनिया के इहां
उचापति करन लागे ।

तब एक दिन उह बनिया ने बहोत तनादो करयो । और
कह्यो जो अब मेरे इहां उचापति नांदि करत तो मेरो दाम
चुकाई देहु । तब वाकों बहोत कहि सुनि के विदा किए । परन्तु
लज्जा के मारें बहोत दुःख भयो ।

भाव प्रकाश— तामें पिछ्छो अहंकार दोष दूरि भयो ।

तब श्रीठाकुरजी रामदास कौ रूप करि उह बनियां
कौ करज सब चुकाइ दिए । रूपैया १००) अधिक दै अपने
हस्त सों रामदास के जमा लिखि आए । रामदासजी कौ
दुख सह्यो न गयो ।

भाव प्रकाश— जो मेरे लिए इन इतनो दुख पायो है

यातें श्रीठाकुरजी करज चुकाए। परन्तु सौ रूपया अधिक धरे ताकौ कारन यह जो अधिक धरे तें कदाचित द्रव्य संबन्धि प्रसन्नता गर्व होइ तो पुष्टिमारगीय फल न होय दास भाव जात रहै। श्रीठाकुरजी करज चुकाए। रामदास बैठे रहे। तातें थोरो सो रूपैया (१००) धरें। यह परीक्षा अर्थ। और कछू दूसरे बनिया कौ करज हू भयो है। कछू खरब के लिए।

पाछें एक दिन रामदास का वैष्णव बुलावन कों आए। तिनके संग रामदासजी चलें। सो उह बनियां की हाट आगें होइकें निकसे। सो उह बनियां की नजर बचाइ आनाकानी देई के निकसे जो यह मंगेंगो। सो बनियां ने रामदास जी कों देखें। और बिचारयो जो- ये नजर बचाइ क यातें आगें निकसे, जो - मैं इनसो तगादो बहोत कियो है। तब बनियां रामदासजी के आगे आई पावन परयो। कह्यो मेरे अभागि जो तुम उचापति अपनी हाट सों नाहि करत। परन्तु सौ रूपया अधिक धरें हैं सो तो ले-जाउ। तब रामदासजी ने कह्यो मैं पाछें आऊंगो। अब काम जात हों। तब बनियां हाट पर आयो। रामदासजी नें अपने मन में बिचार कियो जो - मैं तो याकों कछू द्रव्य दियो नाहि। तातें मति कहूं श्रीठाकुरजी याकों दिए होई।

सो वैष्णव के इहां जाइ कछू छुवा छार्ई कौ काम हतो सो बताइ पाछे रामदासजी उह बनियां के हाट पर आई

कहैं, अपना लेखो निकार। तब बनियां ने कही, तुम लेखो चुकाइ सपैया (१००) अधिक धरि अपने हाथ सों लिखि गए हो, फेरि देखि लेहु। सो बही में श्रीठाकुरजी के हस्ताक्षर देखे, तब चुप करि रहै।

तब घर में आइ बिचारे जो - अब घर में रहने नाहीं।
चाकरी करूंगो।

भावप्रकाश— ताकी कारण यह जो घरमें रहों तो श्रीठाकुरजी को श्रम होय द्रव्य खानो परै; स्त्री की शीति साधारण है। ताते यह खायगी।

तब एक घोरा लिए। हथियाग बांधि चाकरी करन प्रागमें आए। तब जलपान बड़ि बिना अपरसमें लेन लागे।

भावप्रकाश— ताकी कारण यह जो कछु अपरस को अहंकार हतो, जो और सों एसी अपरस नाहि बनत सोउ श्रीठाकुरजी छुड़ाई अहंकार मिटाए। और यह जताए जो एसी अपरस कौन कामकी जामें श्रीठाकुरजी को श्रम करनो परै।

पाछें एक दिन रामदासजी प्रागमें अडेलमें श्रीआचार्यजी महाप्रभु के दरसन करन आए। सो पांचों कपरा पहिरि हथियार बांधि दंडवत् किए। तब श्रीआचार्यजी रामदास सों देखिके कहै, धन्य है। रामदास तू धन्य है। तब वैष्णव पास बैठे हैं सो कहन लागें, महाराज ! अब याकों धन्य क्यों

कहत हो ? याकी अपरस तो छूटी, सिपाहीन में रहत है, हथियार बांधत हैं ? तब श्रीआचार्यजी कहे, यह धन्य है । श्रीठाकुरजी कों श्रम नाहि करावत है । तातें या समान वीरज काहूकौ नाही, यह श्रीमुखतें कहे ।

भावप्रकाश— ताकी कारण यह जो- कहा बहोत अपरस सों कार्य होत है ? पुष्टिमार्गीय धर्म बहोत कठिन है । द्रव्य सिगरे भयो, रिन मांथे भयो, परन्तु धौंज नाही छूटयो । सो कहा जो मन श्रीठाकुरजी में रह्यो । हृदय के भीतर चिंता रूप कष्ट नांझो भयो । पाछें श्रीठाकुरजी रिन चुकाए । सो मनमें प्रसन्न न भयो । चाकरी कौ कार्य कियो । अब दैन्यता याकों भई है, मन श्रीठाकुरजी में है । या आसयतें श्रीआचार्यजी धन्य कहे ।

वार्ता प्रसंग- २- और श्रीआचार्यजी के द्वार आगे एक खाड़ा हतो । सो आपु न्हाइवे कों पधोरें, तब कहें यह खाड़ा अजहूं भरयो नांही है । यह कहिकें आपुतो श्रियमुनाजी स्नान कों पधोर, सिगरे बैष्णव खाड़ा भरन लागे । तब रामदासजी एक बड़ो टोकरा ले जहां ताई श्रीआचार्यजी न्हाइ के पधोरें तहां ताई में खाड़ा पूरि बराबर धरती करि दिए । तब श्रीआचार्यजी आपु रामदास कों देखे खाड़ा भरते, सिगरे कपड़ा धूरि सों भर देखिके, फेरि श्रीआचार्यजी प्रसन्न होइ के कहे, रामदास धन्य है ।

भाव प्रकाश—सो यातें जो और वैष्णव आछे कपरा उतारी एक धोती पहारि खाड़ा भरें। रामदास श्री-आचार्य जी की आज्ञा सुनि के परम भाग्य सेवा मानी खाड़ा भरयो सिपाइपनेकी लाज सरम सब छोड़ी। ता पर श्री-आचार्यजी बहोत प्रसन्न भए। जो-या प्रकार भगवत् सेवा में प्रतिष्ठा मन में न आवे, छोटी मोटी हीन सेवा भाग मानि के करने। यह सिद्धान्त जताए।

फेरि रामदास जी बरस एक में द्रव्य बहोत कमाइ घर आए। पाछे भली भांति सों सेवा करन लागें।

भाव प्रकाश—सो श्रीठाकुरजी कों धीरज देखनो हतो। पाछें द्रव्य की कहा है। जो चाहिए सो सब सिद्ध है।

वार्ता प्रसंग ३—पाछे एक दिन श्री ने कही तुम दूसरो व्याह करो तो संतति होइ।

भाव प्रकाश—ताकौ कारण यह जो-स्त्री कों रामदास के हृदय के अभिप्राय की खबरि नहीं। तातें जान्यो जो-मोसों राजी नहीं हैं, तो दूसरो व्याह करो। व्याह करें एक पुत्र होइ।

तब रामदास नें कही जो मोकों पुत्र की इच्छा नहीं है। तब श्री ने कही-मेरे एक पुत्र की इच्छा है। तब रामदास ने कही, जो तिहारे इच्छा है तो श्रीनवनीतप्रियजी की सेवा

बालभाव सों कर । जैसे खानपान सों लड़ावत हैं । तिहारो मनोरथ पूरन होइगो । पाछे कछुक दिनन में पुत्र भयो ।

भाव प्रकाश—सो रामदासजी ने तो भाव रूप अलौकिक बात कही, जो श्रीठाकुरजी कों बालभाव सों लड़ावोगी तो एई बालरू तिहारें होइगें । जसोदाजी के सौभाग्य कों पावेगी । सो तो स्त्री उत्तम अधिकारी होइ तो समुझे । तातें पुत्र की कामना सहित श्रीठाकुरजी की बाल-भाव सों सेवा करी । सो श्रीठाकुरजी ने पुत्र दियो । परन्तु रामदासजी के फल कों नहि पायो । रामदास कों कबहु लौकिक कामना में मन न भयो । तातें श्रीआचार्यजी प्रसन्न रहते । तातें रामदास के भाव की कहां तांड़ कहिये ।

सो रामदास श्रीआचार्यजी महाप्रभु के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते सो इनकी वार्ता कौ पार नहीं सो कहां तांड़ लिखिये । वैष्णव ७ (८४ मध्ये) (६६मध्ये वैष्णव १५भए)

अब श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक गदाधरदास कपिल सारस्वत ब्राह्मण कड़ा में रहतेतिनकी वार्ता और ताकौ भाव कहत हैं—

श्रीहरिरायजी कृत भावप्रकाश—

सो गदाधरदास मकरस्थान कों तीर्थराज प्रयाग बरस के बरस जाते । सो एक समय गदाधरदास प्रयाग में रहते । तहां श्रीआचार्यजी पधारे । सो पंडित सब श्रीआचार्य जी सों चर्चा करन आवते । सो गदाधरदास कौ काका प्रयाग रहतो, तहां गदाधरदास उतरते । सो गदाधरदास कौ काका पण्डित हतो, परन्तु सैव हतो । सो काका ने

गदाधरदास सों कही, श्रीवल्लभाचार्यजी पधारें हैं । तिनसों कछु सन्देह पूछ्यो है, सो मैं जात हों । तब गदाधरदास कहै, जो मैं हूँ चलूंगो, सो दोऊ आए । तब गदाधरदास के काका ने श्रीआचार्य जी सों पूछ्यो, जो महाराज ! ठाकुर तो एक हैं परन्तु वैष्णव सम्प्रदाय में न्यारे न्यारे क्यो मानत हैं ? कोई कृष्ण कों, कोई राम कों, कोई नृसिंह, कोई नारायण आदि, तामें निश्चय कौन ठाकुर ? तब श्रीआचार्यजी कहे जैसे चक्रवर्ती राजा कौ राज तो सगरी पृथ्वी पर, और राजा देस देस के गाँव गाँव के, सोऊ राजा कहावैं, परन्तु चक्रवर्ती के आज्ञाकारी । तैसे ही पूर्णपुरुषोत्तम श्रीकृष्ण सो सर्वोपरि । और अवतार अंस कला करिके होइ, सब श्रीकृष्ण के आज्ञाकारी । ठाकुर स्वयं कों कहिए । तब गदाधरदास कौ काका चुप करि रह्यो । गदाधरदास दैवी जीव तिनके मन में सिद्धांत बैठि गयो । जो श्रीआचार्यजी कौ सरन जइए तो श्रीकृष्ण कौ प्राप्ति होइगी । तब गदाधरदास ने श्रीआचार्यजी कों दण्डवत प्रणाम करि विनती किये, महाराज ! सरन लीजिए । मैं संसार में बहोत भटक्यो । तब श्रीआचार्यजी ने कही, जो तुम अपने काका कों तो पूछो । इनौ चित्त दुख पावै तो सेवक काहे कों होउ ? तब गदाधरदास के काका ने कही, महाराज ! हमारे तो गायत्री मंत्र सों काम है, और तो हम जानत नाहीं, गदाधरदास की ए जाने । ना हम हां कहैं, ना हम ना कहैं । तब गदाधरदास ने कही, अब मैं आप कौ दास भयो । अब संसारी जीव सों व्योहार मेरे नाहीं है । तातें मैं आपु के सरन आयो हों, कृपा करिके सरन लीजिए । और यह बहिर्मुख कब कहेंगो जो - तू सेवक होउ । या प्रकार गदाधरदास के बचन सुनिके गदाधरदास कौ काका उहां तें उठि बाहर आई ठाढ़ो भयो ।

तब श्रीआचार्यजी गदाधरदास के ऊपर धड़ोत प्रसन्न भए। कहे, बिना सेवक पेसो टेक है तो सेवक भये, भलो वैष्णव होइगो। तब आचार्य जी कहे जा त्रिवेणी न्हाइ आव । तब गदाधरदास न्हाइ के अपरस में आए । तब श्रीआचार्य जी ने नाम सुगाइ ब्रह्म स्मरण करायो। पाछे गदाधरदास ने विनती कीनी महाराज अब मोकों कहा कर्तव्य है ? सो आज्ञा दीजे। तब गदाधरदास सों श्रीआचार्यजी कहे, जो तुम भगवत्सेवा करो। स्वरूप कहूं ते लावो। तब गदाधरदास ने बिचारयो जो एक स्वरूप ये मेरे काका के घर है, सो कैसे मिले ? मैं तो या वहिमुख सों बोलत नाही हों। यह बिचार करत बाहर निकसे, माला तिलक करिके । सो गदाधरदास के काका ने पूछो जो-सेवक भयो सो भली करी परन्तु मेरे घर तो चलो। तब गदाधरदास ने कही मोकों तिहारे घर में ठाकुर हैं सो देउ तो मैं चलों। तब उन कहीं जो ले जाउ। मेरे ठाकुर सों कहा काम है ? तब गदाधरदास काका के संग वाके घर गये, श्रीठाकुरजी मांगे। तब उन कह्यो खानपान तो करो, दुपहर भयो है। श्रीठाकुरजी पाछे ले जैयो। तब गदाधरदास ने वही अब हमारे तिहारे जल—व्यीहार नाहिं। श्रीठाकुरजी देउ फेरि तुम श्रीठाकुरजी सों काम न राखो तो देउ। तब काका ने कही, हम सैब मागींय हैं। हम सों ठाकुर सों कहा ? हम तो महादेवजी कों जानें। तातें बेगे ले जाउ।

श्रीठाकुरजी गदाधरदास के काका को मन यातें केरे जो। भगवदीय जाकी घर छोड़े तहाँ श्रीठाकुरजी हू न रहें। यातें बेगि दिए। तब श्रीआचार्यजी पञ्चामृत स्नान कराइ श्रीमदनमोहनजी नाम धरयो। गौर स्वरूप हैं। तब तीन दिन गदाधरदास श्रीआचार्य जी पास रहे। सेवा की सिगरी रीति सीख सो श्रीआचार्यजी “भक्तिवर्द्धिनी” ग्रन्थ किय,

ताको व्याख्यान किए । तामें यह कहे जो- “अव्यावृत्तो भजेऽकृष्णं पूजया श्रवणादिभिः । व्यावृत्तोपि हरौ चित्तं श्रवणादौ यतेत्सदा ।” तामें मुख्य सेवा अव्यावृत्त होय यह कहे । तासों उतरती व्यावृत्त कहे । हरि में मन राखे । यह सुनत ही गदाधरदास ने सङ्कल्प किए जो-व्यावृत्ति कछू न करनी । पाछे श्रीआचार्यजी महाप्रभुन सों बिदा होइ ओरछा वे अपने घर आए । सो इनको व्याह तो भयो न हतो, मां याप हू न हते । इनहू की अवस्था बरस तीस की हती । सो सो सम्बंधीन सों कहे अब तुम और घर में जाइ रहौ, मैं वैष्णव भयो । मेरे तिहारे जल-व्योहार नाहीं । तब और घर में जा रह्ये । गदाधरदास स्विकरो घर खासा करि सेवा श्रीमदन-मोहनजी की प्रीति सों करन लागे ।

वार्ता प्रसंग १ — सो गदाधरदास कों श्रीमदन-मोहनजी सानुभावता जतावते । आगे जजमान के घर जाते, जो चाहिये सो लें आवते । वैष्णव भये पाछे अव्यावृत्त से रहते । सो सब ठोर कौ जानो छोड़ दियो । जो आवे तामें निर्वाह करें । चित्त मानसी सेवा फलरूप में इन को लग्यो । “चेतस्तत्प्रवणं सेवा” या भाव में मगन रहें । तनुजा, वित्तजा जो बने सो करें । बहोत संग्रह करे नांही । जो आवे ताकी सामग्री करि श्रीमदनमोहनजी को भोग धरें । वैष्णव कों महाप्रसाद लिवाइ देते । या प्रकार त्याग पूर्वक रहते ।

सो एक दिन भगवद् इच्छा तें जजमान के घर ते कछू आयो नाहीं ।

भाव प्रकाश--ताकौ कारण यह जो श्रीठाकुरजी ने इनकी परीक्षा लिए । जो अव्यावृत्त को संकल्प तो होनो सहज ही है परन्तु न मिलै तब धीरज रहै यह महा कठिन है । तातें कछु न आयो ।

तब मंगला में जल की छोटी भोग धरे । सिंगार में, राज-भोग में जल ही धरें । पाछे उत्थापन में सेन पर्यन्त जल ही धरें । परन्तु उधारो न लिए ।

भाव प्रकाश--काहे तें यह व्यौहार हैं । और उधारो लेय जहाँ ताँई वाकौ द्रव्य न देख तहाँ ताँई वाकौ सेवा है । इनकी नाहीं । और काल कौ प्रमान नाहीं । उधारो लियो, देह कृटिआय तो रिन माथे रहै, जन्म लेनो होइ । यह शास्त्र में कहे हैं । परन्तु इनके तो कालकौ डर नांही । अव्यावृत्त श्रीआचार्यजी महाप्रभुनके-ग्रन्थ कौ आश्रय किए ।

ऐस करत रात्रि प्रहर डेढ गई, सोइ रहे । परन्तु छाती में आगि सी लागी जो- आजु मेरे ठाकुर भूखे रहे ।

भाव प्रकाश--याकौ हेतु यह जो- जदपि ये जल धरि कें मानसो में सब आरोग्य हैं, श्रीठाकुरजी अरोगे हैं । काहे तें येह श्रीराधा सहचरीकी सखी हैं । 'कलकंठी' इनकौ नाम है । कुमारिका के जूथ मे हैं । इनकों श्रीयमुनाजी कौ आश्रय है । राधा सहचरी के गान समय ये सुर भरत हैं । इनहूँ कौ कंठ बहोत सुन्दर हैं । तातें जमुनाजी के भाव सों सिंगरे भोग में जल ही धरे । तातें सिंगरी सामग्री भाव करि भिद्य हैं । परन्तु या सामग्री में वैष्णव कौ समाधान नांही । सिंगरी भिद्य

की सेवा नहीं, सामग्री हाथसों धरै और ब्रज भक्तन की मानस।
हू करै। और श्रीठाकुरजी को न्यारो मनोरथ हू करै। यह
पुष्टिमार्ग की रीति है। जो सामग्री हाथ सों भोग धरन में

प्रीति न होइ तो ब्रज भक्तन के भाव हू छूटि जाई। ज्ञान मार्ग की रीति न्है जाइ । “पत्रपुष्प, फल, तोय, योमेभक्त्य प्रयच्छति” । या वाक्य में बोध अर्थ है। पर्यादा मार्गीय के भाव में पत्र, पुष्प, फल, जल जैसी जन्मों सो धार्यो। सामग्री को आग्रह नांही है। और गोता में कहे जो भक्त धरै। यामें यह अर्थ जो भक्त होइ सो चारों गन्तु, जेदेक पूर्वक धरै। स्नेही होय ताको भक्त कहिए। तामें पत्र जो पान तथा पोई के पान, अरु रुई (अरई) के पान तिनके पत्रोडा करि स्नेह सों सँवारि धरै। जलनी कों स्नेह नांही, सो मोठे कइँ सगरे पत्ता धरै। और फूल में गुभाय के फूल कों खाँड में सामग्री करि प्रेम सों अरोगावे। फल सुन्दर मोठे कखे चालि के धरै। सो भक्त होय तो चाखै। जबपि पर्यादा में भोजनी सवरी हती, सो बन के फल कों खाई के धरे, जो फल जहरी कोई कीरा को लायो होइ तो पहले मोकूँ दुःख होइ। परन्तु श्रीरामचन्द्रजी कों मति दाइ। तब श्रीरामचन्द्रजी सराहना किए। जो एसे फल बलरथ पिता के घर और जनक विदेहो के इहाँ व्याह में हू नाहि खाए। सो वहाँ एसी प्रीति नांही। भक्त सँवारि के धरै जलनी जैसे मिलै तैसे धरै। तातें गदाधरदास तो पुष्टिमार्गीय लीला संबंधी हैं जो भावपूर्वक जल धरें। परन्तु स्नेही हैं तातें छाती में आगि लागी जो-आजु कछु न आयो। सो छाती में विरह रूप आगि लागी। जो—आजु कछु नाहि धरयो जो-वैष्णव के लिबाए बिना श्रीठाकुरजी भूझे ही हैं। या प्रकार को गूढ़भाव जिनके

हृदय कौ है। और श्रीठाकुरजी कों बिरह कौ दान करनो है तातें कछू न आयो। सो छाती में बिरह रूपी आगी लागी। मुख्य अधिकारी भए। जिनकों बिरह नांही उनकों पुष्टि-मार्ग को फलनांही। या प्रकार डेढ प्रदर राजो गई।

सो तब एक जजमान आयो। गदाधरदास कों पुकारि, किवाड़ खोलाय के रुपया ४) और कछू वस्त्रादिक दियो। और कह्यो जो आजु मेरे सुद्ध श्राद्ध हतो ताकी दक्षिणा लेहु। यह कहि उह घर गयो। तब गदाधरदास कों हृदय में बिरह बहोत जो बेगिही कछू धरिए। यह भावसों एक रुपैया ले सामग्री लेनकों बजार में बेगे गए। सो एक हलवाई जलेबी करन हतो। सो देखत ही वासों पूछी यामेंते काहूकों दीनों तो नाहीं। तब उन कही अब करी है; बेची नांही। तब रुपैया दै, कहै बेगि तोलदें। सो लेकै आइ घरमें न्हाइ। श्रीठाकुरजी कों भोग धरी। पाछें श्रीठाकुर जी कों पोढाई वैष्णवनकों बुलाई महा-प्रसाद सब लिवाइ दियो। आपु भूखेई सोई रहै। परन्तु मनमें सुख पाए। जो श्रीठाकुरजी आरोगे। और वैष्णव कौ नागो न परचो। पाछें तीन रुपया कौ सीधो सामान लाइ सामग्री करि भोग धरि पाछें श्रीठाकुरजी को पोढाई वैष्णवन कों बुलाई महा-प्रसाद की पातरि धरी। तब वैष्णव महाप्रसाद लेति बोखें; जो-गदाधरदास राजिकों तुम महाप्रसाद दिए सो यह सामग्री तो हमहू करत हैं परन्तु एसो स्वाद नाहीं होत। सो एसी किया हमहू कों बतावो। कैसे करी हती? तब गदाधरदास

ने कही, कालि मेरे घर कछू न हते। सो रात्रिकों रुपया चारि आए। एक रुपैया की जलेबी बजार सों लायो। या प्रकार सब कहें। तब सिंगरे वैष्णव गदाधरदास की ऊपर प्रसन्न भए।

भावप्रकाश— ताकौ हेतु यह है जो- श्रीठाकुरजी श्रीआचार्यजी इनके ऊपर प्रसन्न हैं। सो सिंगरे वैष्णवन के हृदय में हैं। बुद्धि के प्रेरक श्रीकृष्ण हैं * तातें निष्कपट शुद्ध भाव वारे वैष्णव पर कोई अप्रसन्न न होय। या प्रकार वैष्णव प्रसन्न भए। तब गदाधरदासजी ने एक कीर्तन गाथो—

“गोविंद पद पल्लव स्त्रिपर बिराजमान।
तिनकों कदा कहि आवै सुखकौ प्रमान।
व्रज दिनेस देख बसत कालानल हून व्रसत,
बिलसत मन हुलसत करि लीला रस पान ॥ १ ॥
भीजे नित नैन रहत, हरि के गुनगान कहत,
जानत नहिं त्रिविध ताप मानत नहिं आन।
तिनके मुख कमल बरस, पावन पहरेंतु परस,
अधम जन ‘गदाधर’ से पावत सन्मान ॥ २ ॥

जो मैं अधम जन हों परन्तु तुम भगवदीय हो सो मो सारिखे को सन्मान करत हो। या प्रकार वैष्णवन में और श्रीठाकुरजी में द्रढ प्रीति एक रसहती। तातें श्रीठाकुरजी और वैष्णव इनके बस हते। एसे गदाधरदास उत्तम भगवदीय हे।

* बुद्धिप्रेरक श्रीकृष्णस्य पाद पद्म प्रसीदतु।

वार्ता प्रसंग २— और एक दिन गदाधरदास ने वैष्णव महाप्रसाद कों बुलाए हते । सिगरी सामग्री करी परन्तु साग कछू न हतो तब गदाधरदास ने वैष्णव बैठे हते तिनसों कही— एसो कोई वैष्णव है जो साग लै आवे ? सो माधोदास, बेनीदास के भाई जिनने वेस्या घर में गखी हती सो बोले, कहे तो मैं ले आऊं ।

भावप्रकास— ताकौ आसय यह जो मैं वेस्या राखो है मेरो लाया लेहुगे ?

तब गदाधरदास कहे ले आवो ।

भावप्रकास - सो गदाधरदास के हृदय में दोष दृष्टि नांही है । श्रीआचार्यजी को संबंध जानत हैं । तातें कहै ले आवो ।

तब बधुवा की भाजी ले आए । तब गदाधरदास प्रसन्न है कै कहे, बेगे सवारि देउ ।

भावप्रकास— यामें यह जताए जो प्रीति सों लाए । तब सँवारिबे की मुख्य सेवा हू दिए । तामें जताए जो सेवा प्रीति सों करै । कैसे हू होउ ताके हाथ कौ श्रीठाकुरजी प्रीति सों अंगीकार करें ।

पाछें सामग्री सिद्ध करी श्रीठाकुरजी कों भोग धरें । समय भए भोग सराइ अनोसर करि सिगरे वैष्णवन को महाप्रसाद की पातरि धरें । सो सब वैष्णव महाप्रसाद लेत साग बखान्यो । तब गदाधरदास परोसत माधवदास पास आए तब.

प्रसन्न होइकै माधोदास सों कहे जो तिहारो लायो साग श्रीठाकुरजी आरोगे । तातैं तोकों हरिभक्ति दृढ होऊ । यह आसीर्वाद दिए ।

भावप्रकाश— यामें यह जताए जो रंच सेवा साग की माधोदास किए । तातैं श्रीठाकुरजी प्रीतिसों आरोगे । यह तब जानिए जो वैष्णव प्रसाद लेइ सराहना करें । तब होऊ सेवा सिद्ध होय और भगवदीय समान उदार कोऊ नांही जा रंच साग की सेवा किए जनम जनम की संसार मिटाइ हरि भक्ति करि दिए । ऐसे गदाधरदास भगवदीय है ।

वार्ता प्रसंग ३- और एक-दिन गांव के बाहिर बनजारा आइ उतरयो । ताकों बैल चाहिए सो गाम में आइ दस पंद्रह गदाधरदास के सगे ब्राह्मण बैठे हते । सो गदाधरदास की ईर्षा करते जो भगत भयो है । सो बनजारे ने उन ब्राह्मण सों पूछ्यो हमकों बैल मोलकों लेने सो कहां मिलेंगे ? तब उन ब्राह्मण ने कही गदाधरदास भगत है उनके यहां जितने चाहिए तितने लेहु । परन्तु योंतो वे न देइंगे । उनके पास रुपैया दे आवो । कहियो हमकों जहां सो चाहो तहां सों मंगवाइ देहु । पाछे दुसरे दिन जइयो । तब बैल तुमकों मिलेंगे । तब बनजारा (१००) रुपया लै गदाधरदास के पास गयो । कह्यो हमको बैल लेने हैं । सो तुम मंगाइ देहु । तब गदाधर दास ने कही - बाबा हमारे बैल कहां ? गाँउ में पूछ्यो, हमतो जानत नांही । तब बनजारे ने (१००) रुपैया गदाधरदास के आगे धरि दिए । उठिचल्यो कह्यो कालि बैल लेन आऊँगो । मोसों गाँउ के लोगन ने

या भांति बताए हैं। तब गदाधरदास ने जानी जो हमारी जाति के ने याकों बहकायो होइगो। तब गदाधरदास ने कही काल्हि मध्याह्न समेतो न देखोगे। तौऊ बनजारा प्रसन्न होइके कहै; जो आछो। यह रुपैया राखो।

पाछें गदाधरदासजी (१००) रुपैया की सामग्री मगाए। सिंगरे पाक सिद्ध करि दूसरे दिन भोग घरे। फेरि सिंगरे वैष्णवन कों परोसत हते मध्याह्न सभे तब बनजारा आयो। तब गदाधरदास ने कही भले समय आयो। ऐ सब ठाकुरजी के बैल हैं। यामें बछरा हू हैं, तरुन हूं हैं। जैसे चाहिए तैसे देखि लेहु।

भावप्रकाश— याकों आसय यह बैल धर्म कौ रूप है। सो गदाधरदास कहे आजुके काल में धर्म इन वैष्णवन में हैं। सो धर्म लेनो होइ तो देखिले। बैलकों यह जा कारज में लगावै सोई करै। नाँही न करै। जो खवावै सोई खावै। संतोष करै तैसे ये वैष्णव हैं। जाजा कार्य में चलत हैं सो प्राप्त होय। तामें संतोष हैं।

सो बनजारे की सामग्री श्रीठाकुरजी अरोगे। वैष्णव महाप्रसाद लिए। और गदाधरदास प्रसन्न होइके कहै। सो उह बनजारे कों ज्ञान होइगयो। जो एतो भगवद्भक्त हैं। गाँउ के लोगन ने मसखरी करी, लराइवे को उपाइ करयो हतो। परन्तु मेरे बड़े भाग्य हैं। जो या भिष मो सारिखे की पापी सत्ता अंगीकार किए। अब मैं इनकी सरन

जाऊँतो । कृतार्थ होऊँ । तब साष्टांग दंडवत् गदाधरदास को करि कह्यो मैं रात्रि दिन संसार समुद्र में भटकत हों । अब तिहारी सरन आयो हुँ । मेरो उद्धार करो । तब गदाधरदास ने कही हमतो सेवक करत नांही । परन्तु ए सगरे वैष्णव और हम भीआचार्यजी के सेवक हैं, सो अड़ेल में चिराजत हैं, तिनके सेवक होउ । पाछें गदाधरदास ने दैवीजीव जानि वाको महाप्रसाद दिए । तब वनजारा अड़ेल आई श्रीआचार्य जी पास नाम पाइ कृतार्थ भयो ।

भावप्रकाश— यामें यह जताए जो भगवदीय के एकक्षण के संग तें जो उत्तम जीव होय तो वाकौ कार्य है जाइ गदाधरदास एसे भगवदीय हे इनके हृदय कौ अगाध भाव है सो कैसे करयो जाय सो वे गदाधरदासजी श्री आचार्यजी महाप्रभुन के एसे कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता को पार नहीं सो कहाँ ताई लिखिए । वैष्णव ८ (८४ मध्ये) (६६ मध्ये वैष्णव संख्या १६)

अब श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक बेनीदास माधवदास दोऊ भाई ब्रूरी हते कडा में रहते तिनकी वार्ता और ताकौ भाव कहत हैं—

बेनीदास वृषभानजी के गाडा कौ बैल है । सो 'ऋषभ' श्रीहरिरायजी सखा कों सींग मारयो सो तीन दिन कृत 'ऋषभ' सखा दुख पायो । ताके शाप भावप्रकाश तें गिरे भूमि पर । और माधवदास 'रतनप्रभा' ललिताजी की सखी है । सो इहां भगवद् इच्छा ते दोऊ भाई भए । परन्तु मन मिले नांही । सो माधवीदास ने बेस्या घर में राखी हती, सो वैष्णव सब निंदा करते । परन्तु

उह वैष्णव देवी हती । चंद्रावलीजी की सखी 'चन्द्रलता' लीलामें इनको नाम हतो । सो अलौकिक संबंध बिना देवी जीव की दृढ़ प्रीति बंधे नांही ।

वार्ताप्रसंग १— पाछें एक समय श्रीआचार्यजी महाप्रभु कडा में पधारे । तब सिंगरे वैष्णव दरसन कों आए पाछें माधौदास सुने । सोऊ आय श्रीआचार्यजी कों दंडवत् कियो । तब सिंगरे वैष्णव दरसन कों आए । तब सिंगरे वैष्णवन नें श्रीआचार्यजी सों कही— महाराज माधौदास ने वेस्या राखी है । तब श्रीआचार्यजी पूछे, क्यों माधौदास वेस्या राखी हे ? तब माधौदास ने कही, महाराज मेरो मन वाके ऊपर आसक्त है । तातें राखी है । या प्रकार तीनि बेर श्रीआचार्यजी पूछे । तीनों बेर माधवदास ने कही महाराज ! मेरो मन वा पर आसक्ते है, तातें राखी है । तब श्रीआचार्य जी चुप है रहे ।

भावप्रकाश— याकौ अभिप्राय यह, जो प्रथम वैष्णव निंदा करते । सोऊ माधोदास कों वेस्या कौ संग छुड़ावन कों । जो निंदाते लाज पाइ छोड़ेंगे । यातें करते । अपने भाई जानि कैं, ईर्षा द्वेष भाव नाहिं हतो । जो द्वेष होइ तो सिंगरेन कों बाधक होई । पाछें श्रीआचार्यजी सों वैष्णवन ने कही । सोउ माधौदास के लिए जो श्रीआचार्यजी के कहे तें छूटै तो आछो । लौकिक में वैष्णव की निंदा होत हैं सो छूटै । सो श्रीआचार्यजी सर्व लीला को प्रकार जानत हैं । तातें कहैं क्यों रे माधौदास ! तू वेस्या राखे है ? यह कही । यह कहते- जो

वेण्या कौ संग छोड़ दे तोकों बाधक है। तो माधौदास छोड़ि देते। आपु बड़ाई करी। क्यों रे माधौदास वेण्या सरीखी हीन को अंगीकार करि राखे ? संसार में बही जात हती। लौकिक सोंड न डरप्यी ? तब माधौदास कहे- मन वा पर आसक्त रहे गयो। जो याकों कहुं ठिकानो नाहीं है तातें संसार की लाज सरम वैष्णव कीहू कानि छोड़ि राखी है। सो मैं नाही राखी मनके प्रेरक आपु हो। आपुही बापर आसक्त कियो सो आपुही राखी है। या प्रकार तीन बार कहे। सो यातें जो- साँची प्रीति होइगी (तो) एक दृढ बचन साँचे निकसैंगे। सो साँचे ही तीनबार माधौदास ने कही। तब आपु प्रसन्न भए। जो एसे टेक के वैष्णव दुर्लभ हैं।

तब सिंगरे वैष्णव श्रीआचार्यजी महाप्रभुनसों कहे- महाराज ! अब ताई तो आपु की कानि हती। अब आपु सों हू कहि छूट्यो। आपु वासों कछू कहे नांही ?

भावप्रकाश— यह कहे जो- यातें जो वैष्णवन कों बड़ी चिंता भई जो आपु आगे कहि दियो। अब याकौ कैसे कल्यान होइगो ? यह चिंता करि फेरि वैष्णव ने कही आपु यासों कछू कहे नांही ? सो कहो, यह जताए।

तब श्रीआचार्यजी वैष्णवन को समाधान कियो। तुम चिंता मति को। याकौ मन बापर आसक्त है सो श्रीठाकुरजी कों फेरत कितनीक बार लगेगी। और गदाधरदास ने याकों आसीर्वाद दियो है जो हरि भक्ति दृढ होइगी सोई यह माधौदास है।

भावप्रकाशः—यह कहि यह जताए जो याकी चिन्ता तुम मति करो । यह संसार में परिवेवारो नाहीं है । बेस्या आदि औरहू कों संसार तें काढन वारो है । गदाधरदास ने दद भक्ति दीनी सो मैंने दीनी । अब जो मैं दृढ करिके बूझाऊं तो गदाधरदास भगवदीय की कृपा कैसे जानी जाय । यातें गदाधर दास ने हरि भक्ति दीनी सो दृढ होइगी । तुम याकी बिता मति करो ।

तब सब वैष्णव प्रसन्न होइके चुप हैं रहे । ता पाछे माधोदास को मन फिरयो । सो वेश्या दूरि दीनी । वैष्णव की रीति मर्यादा में चलन लागे । भले वैष्णव भए ।

भाव प्रकाश—यामें यह जताए जो वेश्या कों दूरि कीनी सो यह अर्थ बेस्या कों बताए जो तू श्री गुसाईं जी की सखी है । जब श्री गुसाईं जी पधारेंगे तब तेरो कार्य होइगो । तातें अब हमसों तो सों न बने । यह कहि के काढे । तब वह बेस्या बिना घी की चुपरी रुखी अंगाखरी खाइ के निर्वाह पन्द्रह वर्ष लों कियो । पाछें श्रीगुसाईं जी कड़ा में पधारे, तब बेस्या ने सुनी । तब श्रीगुसाईंजी सों आइ विनती करो, महाराज ! मेरो अङ्गीकार करिए । तब श्रीगुसाईं जी कहे हम वेश्या कों सेवक नाहीं करन । तब घर आइ के परि रह्यो । अन्न, जल छोड़ दियो । सो आठ दिन श्रीगुसाईंजी कड़ा में रहे । दूरि तें बेस्या दरसन करि जाइ । पाछें नोमैं दिन श्रीगुसाईंजी पधारन लागे । तब बेस्या दोइ मनुष्यन के हाथ पकरि के आई । कह्यो महाराज ! आजु नोमो दिन है । बिना अन्नजल मेरे अब प्रान छूटेंगे, जो आपु अङ्गीकार न करोगे । तब श्रीगुसाईंजी ने जानी जो अब याकी दोष दूरि भयो सुद्ध भई । तब उह बेस्या कों नाम सुनायो । पाछें उह ब्रह्मसम्बन्ध की विनती

करी, महाराज ! माधोदास कहि गए हैं जो तू श्रीगुसाईजी की दासी है। सो आप के लिये पन्द्रह बरस लों सूखी अन्ना-करी खाय देह राखी। अब नौमें दिन तें जल हू त्यागो है। और जो मोकों आज्ञा करो सो मैं करों। मैं तो दुष्ट हों, परन्तु माधोदास के सम्बन्ध तें मोकों श्रीआचार्य जी महाप्रभुन के दरसन हू भये, और आप के हू भए। तातें मोकों ब्रह्मसम्बन्ध कराइ मेरे माथे भगवत् सेवा पधरावो, तो मेरे जान रहेंगे। तब श्रीगुसाईजी सुद्ध भाव देखिके ब्रह्मसम्बन्ध कराए। लालजी पधराय दिये। वैष्णवन सों कहे याकों रीति भांति सब बताइ बीजो, ता प्रकार यह सेवा करै। ऐसैं करत वेस्या कों अटकाव भयो। सो वैष्णव तो बरजे जो चारि दिन लों कछू मति जलादि छुथो। परन्तु वाकों विरह प्रेम बहोत सो रह्यो न जाइ, अटकाव में सेवा करै। पाछें पाँचवें दिन अपरस काढे। श्रीठाकुरजी कों पञ्चाभुन स्नान करावै। सो वैष्णवनने उनसों व्यवहार छोड़ि दियो। पाछें कछूक दिनमें श्रीगुसाई जी कड़ा पधारे तब सबनने श्रीगुसाईजी सों कही, महाराज ! वह वेस्या अटकाव में हू बहोत बरजे परन्तु मानत नाहीं, सेवा करत है। पाछें वेस्या सों ऐसे सुने श्रीगुसाईजी निकट बुलाइ कहे—अटकाव में लोटी क्यों भरत हो ? तब वेस्या ने कही महाराज ! मेरे जितने रोम हैं इतने धनी लौकिक में किए। सब आपकी कृपा तें छूटे। अब एक धनी अलौकिक आपु करि दिये, तिन बिना कैसे चारि दिन रह्यो जाइ ? सो आपु तो अन्तर्यामी हो। एक क्षण को अन्तराइ सह्यो नहि जात है। अरु पाँचवे दिन अपरस हू काढि पञ्चाभुत सों श्रीठाकुरजी कों स्नान करावत हों। यह मर्यादा हू राखत हों। अब आप सब के अन्तर की जानत हो। जो आज्ञा देउ सो करों। तब श्रीगुसाई जी याके ऊपर श्रीठाकुरजी प्रसन्न देखि कें कहे जैसे करति है तैसेई करियो। या प्रकार वाकौ समा-

धान करि घर पठाई । जो बेगि जा, तेरे लिए श्री ठाकुर जी बैठि रहे हैं । तब यह दंडोत करिके गई ।

पाछें श्रीगुसांईजी वैष्णवन सों कहें, जो वह बेश्या करै, बासों मति कछू कहियो । बाकी देखादेखी और कोई मति करियो । बापर श्रीठाकुर जी बाही भाँति प्रसन्न हैं तुम पर मर्यादा ही सों प्रसन्न होंगे । या प्रकार उह बेश्या कों माधौदास के संग तें प्रेम भयो ।

वार्ता प्रसंग २— माधौदास बेनीदास सों मिलि कै रहते । सो एक दिन मोतीकी माला बहोत मोल की भारी बिकान आई । सो देखिके माधौदास ने बेनीदास सों कही, यह माला श्रीनवनीतप्रियजी लाइक है, सो लेहुं । तब बेनीदास ने कही, माला की कहा है । हमारे जो कछू वस्तु है सो सब श्रीठाकुरजी की ही है । यह कहिके बात थरि दिए ।

भाव प्रकाश—यामें यह जताए, जो संसार में आसक होय सो लोगन के दिखाइवे के लिये सब श्रीठाकुरजी को कहै । परन्तु श्रीठाकुर जी के लिए स्तुति न करै ।

तब माधौदास नें कही जो— सब श्रीठाकुरजी कौ है तो श्रीठाकुरजी के लिए माला क्यों नाहि लेत ? तब भाई बेनीदास ने कही जों हमसों कैसे लीनी जाइ ? तब माधौदास ने कही जो मेरो द्रव्य बाँटि देहु । मैं तुमसों न्यारो रहूँगे ।

भाव प्रकाश—यामें यह कहै— तुम बैल हो, सो केवल गृहस्थाश्रम को ब्यौहार लादो । हों तो न्यारो रहि मनोरथ कहूँगे ।

सो द्रव्य आधो बाटिके न्यारे भए । सो थोरो द्रव्य हतो सो माला लीनी न गई । परन्तु मन में यह जो- एसी श्री नवनीत प्रियजी कों अंगीकार होई । सो द्रव्य लें के दक्षिण कमावन गए । और यह माला कों माघोदास ने अलौकिक अंगीकार विचारे । सो लौकिक में जाहि नाहि सो प्रयाग में बिकन आई । तब प्रयाग के वैष्णव मोल लें श्री आचार्यजी कों दिए । श्री आचार्यजी ने श्री नवनीत प्रियजी कों पहराए ।

उहां माघोदास नें द्रव्य बहोत कमायो सो पहिली माला तें उत्तम मोल लेके चले । सो मारग में एक बड़ी नदी आई । तहां नाव पर बैठे और हु बहोत लोग बैठे और नाव मध धारा में जब आई तब श्रीनवनीतप्रियजी लाल छरी लेकै आए । सो एक माघोदास को दरसन भए तब श्रीमुख तें कहे नाव डुबाऊँ ? तब माघोदास कहै निजेच्छातः करिष्यति । तब श्रीवनीतप्रियजी कहै तू कहां गयो हतो तब माघोदास कहै माला लेन गयो हों । तब श्रीनवनीतप्रियजी कहैं, कहा हमारे माला नाहि है ? देखि उहि माला । श्रीआचार्यजी धराए हैं और मेरे बहो तेरी हैं । तब माघोदास कही महाराज ! आपके बहोतेरी हैं परि सेधक को यह धर्म नाहि जो बैठे रहे । उद्यम करनो । तब नाव डुबत तें रही ।

भाव प्रकाश—श्रीठाकुर जी नाव पर आइकें कहैं सो बातें जो तेरे पीछे मोकों दछिन जानो परयो, सो तू क्यों गयो ? मेरे कहा माला नाहीं है ? तातें नाव डुबाऊं तो तू कहा करै ? मनोरथ तेरो धर्यो रहै । तब माधौदास कहै “निजेच्छातः (कारिष्यति)” । सो “निजानां सेवकानां इच्छा करिष्यति” । जो भक्तन की इच्छा होइ सो ही सदा आपु करत आए हो । “भक्त मनोरथ पूरकाय नमः” को आप नाम है ।* सो माला को अङ्गीकारि श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के द्वारा होइ । ता पाछे सरीर रूपी नाव डूबे ताकी मोकों कछू चिन्ता नाहीं है । जब तिहारी इच्छा में आवै तब डुबाइयो । और तिहारे माला बढोत हैं सो यामें मेरो कहा उद्यम । जोतिहारो मनोरथ कछू बनि आवैतो उद्यम सुफल है । नाहि तो गृहस्थाश्रम हू वृथा पखि मरनो है । तातें सेवक की धर्म यह जो तिहारे अंगीकार को मनोरथ करत रहै । तब श्री-ठाकुरजी नाव डूबत तें राखी । नाहीं तो जैसे श्रीठाकुरजी नाव डुबावन की कही । तैसे माधौदास हू भगवान इच्छा कहते । भक्त की आज्ञा होइ तो डूबे ही । परन्तु निजेच्छातः कहै । निज जो भक्त तिनकी इच्छा माला अङ्गीकार करन की । या प्रकार कहै । और माधौदास कों तो नाव डूबन की चिन्ता नाहीं । परन्तु और हू नाव पर बैठे सो भक्त के संग बचे चाहिये । वे कैसे डूबन माधौदास देहि ? तातें भगवदीश की बानी गूढ है । भगवान्, समझें, के कृपा होइ सो समझें और नाव हाली इती तब सबको मुख सूखि गयो । मलाह ने कही, हमारे हाथ नाही है । ता समय माधौदास को मन प्रसन्न

*“दास चत्रभुज प्रभु के निजमत चलत लाल गिर घरन” ओ उथन पक्ष अत्रे स्मर्तव्य छे. —सम्पादक

है सौ नाव डूबत तें रही । तब सबनमें कही जो ए महापुरुष
बैठे हैं तातें नाव बची । नाहि तो सबरे डूबते ।

पाछे पार उतरें । कछुक दिनन में श्रीआचार्यजी
महाप्रभुन के पास माधोदास आए । तब माधोदास सों
श्रीआचार्यजी महाप्रभुन ने कही नाव डूबत तें कैसे रही ?
तब माधोदास ने सब समाचार श्रीआचार्य जी सों कहे ।
तब श्री आचार्यजी सिंगरे वैष्णवन सों कहे । जो देखो
यह वही माधोदास है कैसी टेक को वैष्णव भयो ता दिन
तें माला को नाम 'माधोदास' कहे सो सिंगरे कहते ।

भाव प्रकाश—यह कहि यह जताए जैसे लीला में इन
को नाम 'रत्नप्रभा' तैसे ही रतन जैसो प्रकास माधो दास की
वार्ता को है । एसे माधोदास भगवदीय हैं । या वार्ता में
भगवदीय के आसीर्वाद को उत्कर्ष प्रगट कियो ।

सो माधोदास श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के ऐसे कृपापात्र
भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता को पार नाहि सो कहां
ताईं लिखिए । वैष्णव ६ (८४ मध्ये) ६६ मध्ये
वैष्णव १७ भए)

अब श्री आचार्य जी महाप्रभुन के सेवक हरिवंश
पाठक सारस्वत ब्राह्मण क्लासी के, तिनकी वार्ता और ताको
भाव कहत हैं—

हरिरायजी कृत भाव प्रकाश- ए लीला में “गति उत्तालिका” बिसाखाजी की सुखी है। स्वगरी सेवा तत्काल सामग्री सिद्ध करत हैं। तातें इनकी चाल इनकी क्रिया उतावली सो बेग करत हैं। तातें बिसाखाजी इनपर बहोत प्रसन्न रहते।

सो हरिवंस पाठक पहलें गणेश के उपासक होते। सो जब श्रीआचार्यजी ‘पञ्चबलंबन’ कासी में किए। पंडितन को जीतें तब हरिवंस पाठक के मन में आई जो मैं हूँ श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के दरसन करि आऊँ। सो दरसन को आप। तब बिप्र रूप देखिके मन में आई जो ए ऊ ब्राह्मण हैं हम हूँ ब्राह्मण हैं। ए पंडित हैं। सो मेरे कहा काम है। मेरे गणेश के दरसन में ढील लगे सो ठीक नाहि हैं। यह बिचारि दूरि तें देखि पाछे फिरे। सो घर में आई गणेश की पूजा की सामान लै चलन लागे। सो द्वार पर ठोकर लगी, गिरि परे सो मूर्छा आई गई। तब गणेश ने स्वप्ने में हरिवंस पाठक सों कहे, तू श्रीआचार्यजी के दरसन करे बिना मेरे पास आवत हतो सो मैं तेरो मुंह न देखोंगो श्रीआचार्यजी को अपराध कियो। श्रीआचार्यजी पूर्णपुरुषोत्तम हैं। तिनसों अपराध क्षमा कराइ मेरे पास आइयो। तब हरिवंस पाठक को सरीर की सुधि भई। सो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन पास होरयो आयो। दण्डवत करि बिनती करी, महाराज ! आप पूर्णपुरुषोत्तम हो, मैं नहिं जान्यो। अब मेरो अपराध क्षमा करि सरन लेहु। तब श्रीआचार्यजी कहे हम हूँ ब्राह्मण हैं तुम हूँ ब्राह्मण हो। सरन आइवे की क्यों कहत हो ? तब हरिवंस पाठक ने कही महाराज ! हम तो अज्ञानी जीव हैं, संसार समुद्र में पड़े हैं। सो आप के स्वरूप को कहा हम जानें ? हम तो गणेश के उपासक हैं। सो गणेश हूँ आप के अपराध सों

उरधत हूँ । तातें मोकों तिहारे पास पठाए । जो अपराध छुमा कराइ आवो । सो मैं अब जान्यो जो हृद सों बड़े आप हो, अब मोकों सरन लेहु । तब श्रीआचार्यजी सेठ पुरुषोत्तमदास के इहाँ उतरते हते । तहां हरिवंस पाठक को नाम सुनाए । तब हरिवंस पाठक ने बिनती करी महाराज ! घर में स्त्री है एक बेड़ा एक बेटी है । ताकों अङ्गीकार करिये । तब श्री-आचार्य ने कही तुम भगवत् स्वरूप कहूं ते लावो । तब तेरे घर पधारि सबको नाम निवेदन कराइ श्रीठाकुर जी पधारय देइगे । तिनकी तुम सेवा करियो और की सेवामति करियो । तब हरिवंस पाठक ने कहां महाराज पुरुषोत्तम पाये पाछे ऐसो को अभागो है जो और देवता के पाछे द्वार भटकेगो । यह कहि बजार में आई कछू न्योछावर दे, एक छोटे से लालजी कौ स्वरूप लियो । सो श्रीआचार्यजी के पास आय बिनती करी, महाराज अब कृपा करिके वेगि पधारिए । काहे तैं सरीर को भरोसो नाहीं और कदाचित कोई कौ काल आई जाइ तो जीव कौ अक्काज होइ । यह आरात देखि श्रीआचार्यजी महाप्रभु प्रसन्न होइ हरिवंस पाठक के घर पधारे । सिगरी अपरस सिद्धि कराई । सिगरे कुटुम्ब कों नामनिवेदन कराइ श्रीठाकुरजी कों पञ्चामृत सों स्नान कराइ पाठ बैठारे । पाछें आप पाक करि भोग धरि भोजन किए । सबन कों जूठनि धरी । पाछे आप सेठ पुरुषोत्तमदास के घर पांव धारे ।

पाछें आप पृथ्वी-परिक्रमा कों पधारें । तब हरिवंस पाठक सों कहे जो सन्देह होइ सो सेठ पुरुषोत्तमदास सों पूछि लीजो । सो हरिवंस पाठक सेवा भली भाँति सों करते । श्रीठाकुरजी सानुभावता जनावन लागे ।

वार्ता प्रसंग--सो एक समय हरिवंश पाठक पटना ब्याहार को गए होते । सो पटना के हाकिम सों बहोत मिलाप हतो । सो वह हाकिम मनमें अपने में जाने जो एकछु मांगे तो मैं इनको देंऊं सो एक दिन उह हाकिम ने कही मैं तुम ऊपर बहुत प्रसन्न हों, तातें तुम जो कछु मांगो सो मैं देहुं । तब हरिवंश पाठक ने कही, कोई दिन कछु काम परैगो तो कहूंगो । सो ऐसे करत डोल उत्सव के दिन निकट आए । तब श्रीठाकुरजी ने हरिवंश पाठक सों जताई जो तू डोल मोकों न भुलावेगो ? तब हरिवंश पाठक मनमें विचारे अब कहा करिए दिन थोरे रहे, चलेसो तो न पहुँचिये तब वह हाकिम पास गए और कहें कछु मांगत है सो मोकों दियो चाहिए तब वह हाकिम ने कही जो चाहो सो मांगो । तब हरिवंश ने कही जो मोकों दिन ३ में कासी पहुँचो चाहिए । तब वह हाकिम न घोड़ा और मनुष्य साथ दिए । सो मजलि मजलि पर घोड़ा की ढाक पर चले जाई घोड़ा मनुष्य पलटत जाई । सो ऐसे करत दूसरे दिन आई पहुँचे । रात्रि को सब डोल की तयारी सिद्ध करि राखी दूसरे दिन भुलाए बड़ो सुख भयो । पाछे दिन दस पंद्रह रहिके पटना आए । तब वह हाकिम ने हरिवंश पाठक सों पूछी एसो घर में कहा जरूरी काम हतो जो वह मांग्यो कछु द्रव्यादिक मांगते, तो लाख रुपये की

रीफि देतो । तब हरिवंश पाठक ने कही जो हम ग्रहस्थ हैं । अनेक काम घर के हैं । सो गयो हतो । या प्रकार अपने धर्म गोप्य रखे । ऐसे भगवदीय हे । ता पाछे बड़े उत्सव, छोटे उत्सव सिंगरे घर आइ के करते ।

भाव प्रकाश:—याँ वह सिद्धांत जताए जो सनेही जाइ को उत्सव अपने ठाकुर पास करे तो ठाकुर प्रसन्न रहें, और श्री ठाकुर जी की सेवा को प्रकार काहू सो कहनो नाही जैसे हरिवंश पाठक उह हाकिम सो कहू न कहै घरहू में अपि वैष्णव होते तऊ श्री ठाकुर जी के अनुभव बात नाही कही । वैष्णव दस (८४ मध्ये) (१६ मध्ये वैष्णव १८ भए)

सो हरिवंश पाठक श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हे । ताते इनकी वार्ता को पार नहीं सो कहां तांइ लिखिये ।

अब श्री आचार्य जी महाप्रभुजी के सेवक गोविंददास भल्ला क्षत्री थानेस्वर में रहते तिनकी वार्ता और ताको भाव कहत हैं ।

श्री हरिराय जी कृत भाव प्रकाश—सो गोविंददास थानेश्वर में सिपाहिगीर करते हाथियार बांधते । थानेश्वर के हाकिम पास रहते । रुपैया पांच सान को रोल पावते । सो थानेश्वर में श्रीआचार्य जी पचारे । तब थानेश्वर में बहोत जोर खरन आए । तब गोविंददास भल्लाने श्रीआचार्यजी महाप्रभुन सो बिनती करी, जो महाराज ! मेरे द्रव्य बहोत है, कहा करूँ । तब श्री आचार्य जी ने कही-

भगवत सेवा करो। तब गोविंददास भल्ला ने कही- महाराज
 को अलकूल नांही है। ताको आसय यह जो देखी नांही है
 तब श्रीआचार्यजी कहें स्त्री को त्याग कर। तब गोविंददास
 ने स्त्री को त्याग करि सिंगरो द्रव्य लाइ श्रीआचार्य जी
 महाप्रभुन सो बिनता करी, महाराज ! द्रव्य को कहा करूं
 स्त्री को तो त्याग करयो। तब श्री आचार्यजी नें कही यह
 द्रव्य के चार भाग करि एक भाग श्रीनाथजी की भेटकरि
 एक भाग स्त्री को दें। यातें को- ब्याह भयो ताकी छोड़े को
 दोष पंजी दिये छूट्यो। दो भाग तू लेके भगवत सेवा कर।
 तब गोविंददास भल्ला नें कही, महाराज ! कछु आपु अंगीकार
 करिए। तब श्रीआचार्य जी नें कही, भलो, एक भाग हम को
 दे। तब गोविंददास ने द्रव्य के चारि भाग करे एक भाग
 श्रीनाथजी को भेट किए एक भाग श्रीआचार्यजी महाप्रभुन
 को भेट कियो। एक भाग स्त्री को दियो। एक भाग को
 द्रव्य ले महावन में आइ रह्यो। सो यातें जो गांध में स्त्री
 को प्रतिबंध परै। ताते महावन आइ मथुरानाथ जी की
 सेवा करन लागे।

वार्ता प्रसंग १—सो गोविंददास महावन में नित्य
 के चौबीस टका की सामग्री करें, भोग धरें। उहांइ मर्यादा
 मार्गीय वैष्णव को लिवाय देई बचै सो गाइको खवाइ देई
 तामें तें आपु कछु न लेई। आपु न्यारि लुटि करि भोग
 धरि खांय।

भाव प्रकाश—याको आसय यह जो-महा वन में नन्द
 रायजी को देवालय कराइ ब्राह्मण की पूजा सोपी हती। सो

मर्यादा रीति सों करते । खरच नन्दराय जी देते । सो ठाकुर होते । ब्राह्मण पूजा करते । सो देवालय को आपु कैसे लें ? तातें न्यारी लोडी करि मन ही सों भोग धरि लेते ।

एसे करत द्रव्य सब निपट्यो तब श्रीनाथजीद्वारि आइ श्रीगोवर्द्धनधर की परचारणी करन लागे । दाइ समय के पात्र मांजें । रात्रि पहर डेढ रहे पाछली, तब उठि देह कृत्य करि न्हाइ के गागरि ले मथुरा आइ श्रीयमुना जल की गाम्भार भरि राजभोग पहले आधते । पात्र सब मांजि रसोइ पोति अपनी सब सेवा सों पहाँचि पर्वत तें नीचे आई, तिलक चोइ माला उतारि गांठि बांधि गोवर्धन के आसपास सो कोरी भिक्षा मांगि लावते । सो सेर पांच सात को आहार हू हतो । सो आहार लाइक आवे तब आइके अपने हाथ सों पीस रोटी करि श्रीगोवर्द्धनधर की ध्वजा को दिखाइ चरणामृत मिलाइ कें लेते । पाछें सेनभोग के पात्र मांजते । रसोई पोति सेवा सों पहाँचि सैन करते । या प्रकार सेवा करते । परन्तु श्री गोवर्द्धननाथजी को आछो न लागतो ।

भाव प्रकाश—ताको कारण यह जो भाव प्रीति सों ऐसी सेवा करें, सो श्री गोवर्द्धनधर वाके पाछे लगे डोलते परन्तु गोविंददास भक्ता तामसी होते, सो अहंकार सों करते । स्त्री को त्याग हू अहंकार सों करयो । ब्रह्मबन में हू चौबीस ठका की सामग्री रोज करते । सो अहंकार सों करते । इहां हू सिगरी सेवा अहंकार सें करते । सरीर को कष्ट पावते ।

परन्तु सिंगरे सेवकन को नीचे करि दिए। जो मो बराबर कौन करेगो। तार्ते श्री गोवर्धनधर को आछो न लगतो।

तब श्रीगोवर्धनधर ने अडेख में श्रीआचार्यजी महाप्रभुन सों कहे जो तिहारो सेवक मोको बहुत खिजावत है।

भाव प्रकाश—यामें यह जताए, जो अहकार सों बहोत सेवा करत हैं, मोको खिजावत हैं, अप्रसन्न करत हैं। और तिहारो सेवक कहें तामें यह जताए जो, हों तो बाको रहक देतो परन्तु तिहारो सेवक है सो तुम ही समुझावो।

तब श्रीआचार्यजी महाप्रभु अडेख तें आगरे पधारिके सब बैष्णवन सों पूछे श्रीठाकुरजी किन रूठाए हैं

भाव प्रकाश—सो सब सों पूछिवे को कारन यह जो आप तो जानत हैं जो गोविंददास भस्मा ने रूठाए हैं परन्तु सब सों पूछें जो अहकार सहित और हू कोइ सेवा करै तो श्रीठाकुर जी अप्रसन्न होइंगे।

तब सिंगरे बैष्ण न ने कही, महाराज हम तो कछु बनत नाहीं। अहंकार कौन बात को करै? हम सों (सो) कछु बनत नाहीं। तब प्रसन्नहोइ आगर ते आपु मथुरा पधारे। तब यहांहू सब कहे महाराज ! हम तो कछु जानत नाहीं। तब आप यहाँ ते हू प्रसन्न होइ के श्रीनाथजीद्वारा पधारे। तब स्नान करिके मंदिर में पधारे। श्रीगोवर्धनधर के दोउ कपोलन पर हाथ फेरिके पूछें, बाबा अनमने क्यों

हो ? तब श्रीगोवर्धनधर ने कही, सिंगरे सेवक बोकों बहुत खिजावत है । तब श्रीआचार्यजी महाप्रभु ने सिंगरे सेवक बुलाइ सेवा टहल महाप्रसाद की पूछे । सो सब सों सिचा दिये जो अहंकार मति कारियो । तब गोविंददास सो पूछे सो वे सब कहें । तब श्रीआचार्यजी महाप्रभु कहें श्रीनयजी की रसोई में सिंगरे सेवक महाप्रसाद लेत हैं । तुमहू खियो करो ।

भाव प्रकाश—यह कहि यह जनभ जो सिंगरे सेवक की रीति चलो । अहंकार छोड़ो । और प्रभुअकिलष्ट कर्मा है दुःख पाय अहंकार सों करिय सो प्रभु को भावें नाहीं ।

तब गोविंददास ने कही महाराज ! देवअंस कैसे लेहुं

भाव प्रकाश—यामें यह भाव सों कहें जो सिंगरे देव अंस लेत हैं मैं कैसे लेऊँ !

तब श्रीआचार्यजी महाप्रभु कहें जो हमारी रसोई में महाप्रसाद लेउ ।

भाव प्रकाश—ताको आशय यह जो आपकी रसोई होइ, यह कहि यह जताय जो श्री गोवर्धनधर की सेवा छोड़ि हमारी करो । इहां रहो । सब सेवकन सों मिलिके चलो तो निर्वाह होय नाही तो हमारे पास रहो महाप्रसाद लेहु ।

तब गोविंददास फेरि अहंकार करि कहें देव-अंस, गुरु अंस कैसेलेहुं । तब श्रीआचार्यजी महाप्रभुने कही जो सेवा छोड़ि देउ ।

भाव प्रकाश—वागें यह जताए जो श्रीनाथ जी के यहां अहंकार किए तब सहज में सेवा छूटि गई सो सेवा छोड़ि दीनी परन्तु आज्ञा न मानी । तातें श्रीगोकुलनाथजी कहे क्षत्री अहंकारि करि सेवा छोड़ि दीनी बाको आसय यह जो श्री गोकुलनाथजी को अहंकार प्रिय नाही है । 'तामसा ना अधो-गतिः काहेतें अहङ्कार दास भाव में प्रियोधी है, तातें क्षत्री अहंकारी कहे । ताको आसय यह श्रीः क्षत्री सेवक बहोत भए परन्तु अहङ्कार क्षत्रीपने को छोड़ि दिए । और इनको वैष्णव नाही कहें “क्षत्री अहङ्कारी” कहे सो क्षत्रीपने दासह भए पैं नास न भयो गुरु आगें । तातें उनम कुल-भद्र बाधक दिखाए । जो एक दिन अहङ्कार सो सेवा छूटे । सेवा ठाकुर न करावें । यह सिद्धांत दिखाए ।

तातें शिक्षापत्र में लिखे हैं “असाधनः साधनो यान् साधुः साधुरेव वा । शरणादेव निखिलं फलं प्राप्नोत्य संख्यम् । या मार्ग में कितने असाधन हैं, जिनसों भगवद्धर्म नाही बनत । कितने साधन बहोत करत हैं, सेवा स्मरण अप पाठ नाम कोई साधु जो सात्विक है कोई असाधु राजसी तामसी है । परन्तु सरन रात्रि दिन दड़ है प्रभु की । तिनही को प्राप्ति निश्चय है यह जताए ।

वार्ता प्रसंग २- तब क्षत्री अहंकारि ने सेवा छोड़ि दीनी पाछें मथुरा आए । परन्तु बिना सेवा पूजा रख्यो न बाइ, दैवी है । तब कैसैराइजी की सेवा इबारे लीनी । सोउ विपरति किए ।

भाव प्रकाश—काहे तें पहले महावन में मथुरानाथ जी की सेवा छोड़ि दिए श्रीगोबर्धनधर की सेवा किए सोतो

ढीक किए। परन्तु श्री गोवर्धननाथ जी की सेवा छोड़ि फेर मर्बादा में गये। ताते बिपरीत भए सो कहत हैं।

वार्ता प्रसंग २- पाछे एक दिन गोविंददास ने केशोरायजी की सज्या निवार भराए। सो बुननबारे कौं मेसा खवाइ बुनाए सो बहोत सुन्दर भई। और मथुरा के हाकिम ने खाट निवार सों बुनाइ, तब काहू ने कही केशोराय जी की सज्या भई तैसी न भई। यह सुनिकें वह हाकिम केशोराय जी के मंदिर में आये। सो तिवारी में केशोरायजी की सज्या घरी हती। तापर चढ़ि बैठ्यो। सो कोई ने गोविंददास भस्मा सों कही, जो मथुरा कौ हाकिम आइ श्रीठाकुरजी की सज्या पर बैठ्यो है। तब गोविंददास गुपति छेत आए। सो हाकिम कौ उहाँई मारयो। पाछें हाकिम के मनुष्यने गोविंददास को अपराध कियो। यह बात मथुरा के वैष्णवन ने सुनी। सो गोविंददास की देह को अग्नि संस्कार कियो।

पाछें यह बात एक वैष्णव ने श्रीआचार्यजी सों कहे महाराज ! ऐसे वैष्णव की यह गति कैसे भई ? तब श्री-आचार्यजी महाप्रभुन ने कही, याके परलोक में तो कछु हानि नाही भई (परि) यह मेरी आज्ञा न मान्यो तातें ऐसो भयो। यह पहले जन्म में नन्दराय जी कौ भेसा हतो। सो याके ऊपर श्रीठाकुरजी चढ़ते। सो याने एक दिन श्रीठाकुरजी के

पूँछ की मारी, ताकौ दंड भयो । और श्रीनन्दरायजी के
इहां श्रीठाकुरजी को मन्दिर बन्यो तब याकी पीठ पर पार्ना
माथी बहोत हुयो है ।

भाव प्रकाशः—यह कह्यो यह जताय जो तहांह भार
उठायो और यहांह भार उठायो । परन्तु प्रीति सों सेवा गांधी
करी जैसो अधिकार पूर्व को होय तैसोई कार्य बने ।

और गोविन्ददास सारस्वत कल्प में नन्दरायजी के
पास हथियार बाँधि के रहते । सो मथुरा में कंस को कर
देते, सो इनके हाथ देते । लीला में इनको नाम 'मनसुखा'
गोप है । सो श्री ठाकुर जी नें जब धोबी के वस्त्र लूटे मारे
तब मनसुखा कंस को पैसा टका राखतो ताको लूटके मारण
में बहोसन कों मारे । सो सब अधमरे सस पांच भय । सोऊ
बैर भाव इनको बल्यो आयो ।

पाछें ये स्वेत वाराह कल्प भयो यामें श्रीनन्दरायजी
के घर भेंसा भय । ता बात कों पाँच हजार बरस भये ।
तहां श्रीठाकुरजी को पूँछ की बीनी, यह अपराध परयो ।
सो मथुरा को हाकिम मलेच्छु हतो । सो कंस को तौसा-
खाना करतो । ताको गोविन्ददास ने मारें । जो याने नन्द-
रायजी पास तें पैसा बहोत दियो है । और अब श्रीठाकुरजी
की सेज्या पर बैठयो । यह मारन लाबक है । तातें मार
और सस पांच अधमरे पहल्ले किये । तिन सबन मिलके
गोविन्ददास को मारे । सबको बैर छूट्यो । पाछे अब नन्द-
रायजी पास फेरि गोप भये । या प्रकार कह्यो यह जताय

जो पिछुले बेर सों बेर होइ, पिछुले स्नेह सों स्नेह होइ ।
 सो गोविन्ददास भल्लों एसे भगवदीय हते । इनकी वार्ता में
 यह सिद्धांत जताए जो-अहङ्कार न करनो । और अपुने हठ
 करि गुरु की आज्ञा उलङ्घन न करनो । और पुष्टिमार्गीय
 श्रीठाकुरजी की सेवा छोड़ि कै मर्यादा मार्गीय श्रीठाकुरजी
 की सेवा न करनी ।

सो वे गोविन्ददास श्रीआचार्यजी महाप्रभु के ऐसे
 कृपापात्र भगवदीय हे । ताँवें इनकी वार्ता कहां ताँई
 लिखिये । वैष्णव ११ (८४ मध्ये) (६६ मध्ये वैष्णव
 १६ भए)

— — — — —

શેઠ પુરુષોત્તમદાસ

૧.ભૌતિક ઇતિહાસ+— શેઠ પુરુષોત્તમદાસ જ્ઞાતે 'ચોપડા' ક્ષત્રી હતા. તેમનો જન્મ વિં સં ૧૫૩૫ માં રાયપુર જિલ્લા ની અંદર આવેલ ચંપારણ્ય ની પાસેના ચતુર્ભદ્રપુર, (ચોડાનગર) માં થયો હતો. તે શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી થી લગભગ એક એ માસ પછી જન્મ્યા હતા. એમના પિતાનું નામ 'કૃષ્ણદાસ' હતું = કૃષ્ણદાસ દ્રવ્ય સમ્પન્ન હોવાથી શ્રેષ્ઠિ-શેઠ-કહેવાતા. તેઓ 'રતનપુર' ના રાજા જગન્નાથસિંહદેવ (વિં સં ૧૪૧૭) ના વંશજ રાજા ભુવનેશ્વર ના અમાત્ય હતાx.

વિં સં ૧૫૩૩ માં મકરસંક્રાંતિના વિશેષ પર્વ ઉપર જ્યારે કૃષ્ણદાસ ત્રિવેણી સ્નાન અર્થે પ્રયાગ ગયા હતા ત્યારે ત્યાં દક્ષિણ થી આવેલ વેલ્લનાડુ શ્રી લક્ષ્મણ દીક્ષિત નો તેમને સમાગમ થયો હતો. એ સમયે દીક્ષિત જી ના આચાર વિચાર અને વિદ્વત્તા થી કૃષ્ણદાસે પ્રભાવિત થઈ તેમની પાસેથી 'ગોપાલ-મંત્ર' ની દીક્ષા લીધી હતી. દીક્ષાનન્તર તેમણે દીક્ષિતજી પાસેથી પુત્ર પ્રાપ્તિ નો વર પણ મેળવ્યો હતો*. ત્યાર પછી લક્ષ્મણ દીક્ષિત ત્યાંથી જ્યારે કાશી ગયા ત્યારે કૃષ્ણદાસ પુનઃ ચોડા-નગર આવ્યા હતા

+વાર્તા, ભાવપ્રકાશ, ચંદુનાથ દિગ્વિજય, વલ્લભદિગ્વિજય આદિ ગ્રંથો ના આધારે.

= "શ્રેષ્ઠિનઃ કૃષ્ણદાસસ્ય શિષ્યીભૂતસ્ય યજ્ઞવનઃ ।

પુરુષોત્તમદાસેતિ શિશોર્નામ સમર્પિતમ્ । વલ્લભદિગ્વિજયઃ । ૧૨૪૥

x "તત્રચ રાજોઽમાત્યેન કૃષ્ણદાસ શ્રેષ્ઠિ..." (ચંદુનંદિગ્વિંબૃ.૮)

* "અથાઽત્ર મહત્યાં પર્વયાત્રાયાં દીક્ષિતં લક્ષ્મણાઽઽચાર્યં વિરક્ત જનૈઃ સમર્ચિતં સમાગતં શ્રુત્વા શ્રેષ્ઠી કૃષ્ણદાસઃ સપત્નીકઃ પુત્રાર્થી સમાગતસ્તત્તથર્થે યયાચ્ચ તેન દેવસમારાધનં કૃત્વા રક્તવરઃ પ્રચાલિતઃ (ય. દિ. ૫૦૭

વિં સં ૧૫૩૫ (ચૈત્રી) માં જ્યારે કાશી માં દશ નામી સન્યાસીઓ અને મ્લેચ્છો વચ્ચે સંઘર્ષ થવાનો ભય જાણ્યો ત્યારે અન્ય જનતા ની માફક દીક્ષિતજી પણ કાશી છોડી ને સ્વદેશ જવા નિકળ્યા હતા. એ સમયે દીક્ષિતજી નાં સ્ત્રી ઇલ્લિમાગારુ ગર્ભ સમ્પન્ન હતાં. તેમણે રાયપુર જીલ્લાના ચંપારણ્યમાં વ્રજ વૈશાખ વદી ૧૦ ઉપરાંત ૧૧ રવિવારની રાત્રિના પ્રથમ પ્રહરે બાલક ને જન્મ આપ્યો. આ બાલક તે જગદ્ગુરુ શ્રી મદ્વલ્લભાચાર્ય જી હતા. ત્યાર પછી દીક્ષિતજી તે બાલક ને લઈ ને કેટલાક દિવસ ચોડાનગર માં કૃષ્ણદાસ ને ત્યાંજ રહ્યા.

એ અરસા માં કૃષ્ણદાસ ને ત્યાં પણ એક પુત્ર નો જન્મ થયો. આ પુત્ર તેજ આપણા ચરિત્ર નાયક શેઠ પુરુષોત્તમદાસ હતા. કૃષ્ણદાસે પોતાના આ પુત્ર ને અતિ શ્રદ્ધાપૂર્વક લક્ષ્મણ દીક્ષિત ની સન્મુખમાંજ, જન્મથીજ યશ અને તેજ ને પ્રાપ્ત એવા શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી ના ચરણ માં સમર્પિત કર્યો. X

તદનન્તર કાશી નો ઉપદ્રવ શાંત થયે દીક્ષિતજી એ પુનઃ કાશી જવાના પોતાના વિચાર ને શ્રેષ્ઠિની સમક્ષ પ્રકટ કર્યો. એટલે શ્રેષ્ઠિએ રસ્તા ની આવશ્યક સર્વે તૈયારી ની સાથે ઘોડા મનુષ્ય આદિ નો પ્રખંધ કરી આપ્યો X.

X“.. तस्य बालस्य प्रपत्तिः कारिता रक्षा च दत्ता ।
(य० दि० ६)

*ग्रामेशेन ततो दोला चापि समर्पिता ।

किंकराः पञ्चसंख्यांका वीराश्च पथिरक्षिणः ।

(व० दि० ૧૨૭)

દીક્ષિતજી એ કાશી માં આવી ને ત્યાંજસ્થાયી નિવાસ કર્યો. પછી વિં સં ૧૫૪૦ માં જ્યારે શ્રીવલ્લભ પાંચ વર્ષ ના થયા ત્યારે લક્ષ્મણ ભટ્ટજી એ તેમને યજ્ઞોપવીત આપવાના નિશ્ચય કર્યો. એ વાતની કૃષ્ણદાસ ને જાણ થતાં તેઓ કાશી આવ્યા અને યજ્ઞોપવિત નો સર્વ વ્યય પાતેજ કર્યો. એ પ્રકારે કૃષ્ણદાસે દીક્ષિત જી ને સેવા દ્વારા પ્રસન્ન કર્યા. પછી દીક્ષિત શ્રીલક્ષ્મણ ભટ્ટ જી ની આજ્ઞા ને પ્રાપ્ત કરી પુનઃ તેઓ 'ચોડા' ગયા.

વિં સં ૧૫૪૫ માં જ્યારે લક્ષ્મણભટ્ટજી ના દેહ ત્યાગ ને એક વર્ષ થયું હતું તે અરસા માં કૃષ્ણદાસ અમાત્ય પદ થી અવધાન પ્રાપ્ત કરી કાશી આવી ને રહેવા લાગ્યા. એ સમયે તેમણે ભટ્ટજી ના કુટુંબ ની તપાસ કરી કિન્તુ ત્યાં કોઈ પ્રાપ્ત ન થયું. અહીં કૃષ્ણદાસે પોતાને રહેવાને અર્થે એક મકાન ખરીદ્યું અને તેમાં તે સહકુટુંબ રહેવા લાગ્યા. અહીં તેમણે શેઠ પુરુષોત્તમદાસ તું લગ્ન કર્યું. ત્યાર પછી લગભગ વિ. સં. ૧૫૪૮ માં કૃષ્ણદાસ તું અવસાન થયું. ત્યારથી શેઠ પુરુષોત્તમદાસ સ્વતંત્ર રીતે વાણિજ્ય આદિ કરવા લાગ્યા.

એ અરસા માં શેઠ પુરુષોત્તમદાસ ને કમ્બોજ ના દામોદરદાસ સાંભરવાલાના સમાગમ થયો. એમણે કૃષ્ણદાસ મેલન દ્વારા સાંભળેલ શ્રી વલ્લભાચાર્યજી ના યશ ને શેઠ પુરુષોત્તમદાસ આગળ કહ્યો ત્યારથી શેઠ પુરુષોત્તમદાસ આચાર્યશ્રીના દર્શન ની પ્રતીક્ષા માં રહેતા હતા.

વિ. સં. ૧૫૫૦ ની આસ પાસ શેઠ પોતાના ઘર ને નવું બનાવવા તેનો પાથો ખોદાવ્યો. તેમાંથી તેમને અઢળક દ્રવ્ય અને એક શ્રીમદનમોહનજી તું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયું. ઇતિહાસના

અનુસંધાન થી એમ અનુમાન થઈ શકે છે કે તે દ્રવ્ય પૂર્વેના કોઈ દટાઈ ગયેલા દશનામી સન્યાસી ના મઠ તું હોતું જોઈએ= ઘર નવું થયા પછી શેઠ તેમાં રહી શ્રીમદનમોહનજી ની શ્રદ્ધા પૂર્વક પૂજા કરવા લાગ્યા.

એવામાં વિ. સં. ૧૫૫૨ માં શ્રી મદ્વલ્લભાચાર્યજી પોતાની પ્રથમ પૃથ્વી પરિક્રમા x સમાપ્ત કરતાં કાશી પધાર્યા. આપતું પધારવું સાંભળી શેઠે મણિ કર્ણિકા ઘાટ ઉપર આવી આપનાં દર્શન કર્યાં. અને કૃષ્ણદાસ મેઘન દ્વારા પરિચય પ્રાપ્ત કરી તે આપના સેવક થયા. પછી આપને પોતાના ઘરમાં પધારવા વિનંતી કરી.

એ સમયે શેઠ ને ત્યાં રુદ્ધમણી અને ગોપાલદાસ ના જન્મ થઈ ચૂક્યા હતા. એથી શેઠે શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી ને પોતાને ત્યાં પધરાવી તે સર્વે ને સેવક કરાવ્યા. તેમજ શ્રીમદનમોહનજી ને પુત્ર કરાવ્યા. ત્યારથી શેઠજી આપના અનન્યગામી સેવક બન્યા.

શેઠની વૈષ્ણવતા જોઈ ને શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી એ તેમને જીવોને અષ્ટાક્ષરમંત્ર શ્રવણ કરાવવાની પણ આજ્ઞા આપી. સાથે સાથે તેમની પ્રીતિ ને વશ થઈ આચાર્યશ્રીએ તેમના ઘરનેજ કાશી ના નિવાસ તરીકે પસન્દ કર્યું. ત્યારથી શેઠ ના ઘરમાં આજ પર્યંત આપની યોગ્ય વિદ્યમાન છે.

આચાર્ય શ્રી એ શેઠ ને ત્યાંજ 'પત્રાવલંબન' ગ્રન્થ ની રચના કરી હતી. 'નંદમહોત્સવ' ના પ્રકાર ને પણ આપે સહુ થી પહેલા અહીંજ પ્રકટ કર્યો હતો. શેઠ આપની યાવજીવન તન મન અને ધન થી સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા સહિત નિષ્કામ ભક્તિ કરી.

= જીઓ શ્રી વિકુલેશ ચરિત્ર પત્ર ની કુટ નોટ x જીઓ વાર્તા

શેઠ માં વૈષ્ણવતા ના આદર્શ રૂપ ભક્તિભાવ ની સાથે સંતો ને ઉપયુક્ત એવાં ત્યાગ અને વૈરાગ્ય પણ દૃઢ હતાં. તેમણે મણિ નો તિરસ્કાર કરી સન્યાસી ઓથી પણ ન થઈ શકે એવા ભગવદ્દાશ્રય વાલા અપૂર્વ ત્યાગનો પરિચય આપ્યો હતો. એજ રીતે રાજાની સન્મુખ ગૌ સેવા અને સાદા જીવન ને નિઃસંકોચ રૂપમાં પ્રકટ કરી જ્ઞાન વૈરાગ્ય ના આદર્શ ને પણ પ્રકટ કર્યો હતો. તેમનો સમગ્ર વ્યવહાર ભક્તિભાવ થી સંપન્ન હતો એ પણ તેમની વાર્તા થી સ્પષ્ટ થઈ રહે છે.

શેઠનો અન્તિમ સમય યદ્યપિ પ્રાપ્ત થતો નથી તથાપિ વાર્તા માં તેમની વૃદ્ધાવસ્થા નો ઉલ્લેખ હોઈ તેમણે લગભગ ૬૦—૭૦ વર્ષ ની ઉંમર ને તો અવશ્ય પ્રાપ્ત કરીજ હશે એમ અનુમાન થઈ શકે છે. અને તેના આધારે તેમની જૂતલ સ્થિતિ લગભગ વિં સં ૧૬૦૦ પર્યંત રહેલી હોવી જોઈએ.

શેઠ નાં પુત્રી રુક્મણી અને ગોપાલદાસ નો કોઈ વિશેષ ઇતિહાસ પ્રાપ્ત થતો નથી તથાપિ વાર્તા ના આધારે રુક્મણી નો જન્મ વિં સં ૧૫૪૯ લગભગ અને ગોપાલદાસ નો જન્મ વિં સં ૧૫૫૧ ની આસ પાસ થયો હોવો જોઈએ. કેમકે શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી પ્રથમ પરિક્રમા કરી વિં સં ૧૫૫૨ માં કાશી પધારેલા નિશ્ચિત છે. * અને તેજ સમયે શેઠ પુરુષોત્તમ દાસે ઉભય ને નામ નિવેદન પ્રાપ્ત કરાવ્યું હતું. અતઃ પુરુષોત્તમદાસ ની તે સમય ની વય ૧૮ વર્ષ ની હોઈ ઉભય સંતતી ના જન્મ નો સમય ઉપર પ્રમાણેજ નિર્ધારિત થઈ શકે છે. શેઠ ત્રું લગ્ન તેરવર્ષ ની વયે થયું હોય તો ૧૮ વર્ષ માં જ સંતતિ થવી સામાન્ય રીતે સ્વીકાર થઈ શકે તેમ છે અસ્તુ.

રુક્મણી અને ગોપાલદાસ ની જૂતલ સ્થિતિ ક્યાં સુધિ રહી તેનો નિશ્ચય થઈ શકતો નથી. તોપણ “ગજ્ઞા ને

રુદ્ધિમણિ પાર્ક” એ શ્રી ગુસાંધજી ના બાકયથી રૂદ્ધમણી નો અંતિમ સમય શ્રી ગુસાંધજી ના તિરોધાન પહેલાં અર્થાત વિં ૨૦ ૧૬૪૨ પહેલા જ થયેલો નિશ્ચિત થાય છે. ગોપાલ દાસ તો વિરહ માંજ રહેતા હોવાથી તેમની ભૂતલ સ્થિતિનો સમય બહુ ઓછો હોવો જોઈએ.

શેઠ પુરૂષોત્તમદાસ ની ઉભય સંતતિ ભગવતસેવા અને સ્મરણ નિષ્ઠ હતી. રૂદ્ધમણી ને માટે તો શ્રીગુસાંધજી એ “इनसों श्रीठाकुरजी उरिन कबहू न होइगें”। એ પ્રમાણે આજ્ઞા કરી હતી એથી તેમની સેવા નિષ્ઠતા નો પરિચય મળી રહે છે. તેનું કેટલુંક સેવા વિષયક વિશેષ વર્ણન “ભાવસિંધુ” થી પણ પ્રાપ્ત થઈ રહે છે. ગોપાલદાસ ભક્તની સાથે કવિ પણ હતા. તેમણે શ્રીમદાચાર્ય ચરણ અને શ્રી ઠાકુરજી નાં કેટલાંક પદ પણ ગાયાં છે. જેનો કાવ્ય પરિચય “પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત કવિ” માં હવે પછી આપવામાં આવશે.

૨. વાર્તા સ્વારસ્ય—પ્રથમ ભાગ “વાર્તા - રહસ્ય” પૃષ્ઠ ૬ ઉપર આપેલા દ્વાદશાંગ રૂપ વાર્તા-કોષ્ટક ને અનુસાર શેઠ પુરૂષોત્તમદાસ ની વાર્તા શ્રીમદાચાર્યચરણ ના શિર સ્વરૂપ પુષ્ટિમુક્તિ (ભોક્ષ) રૂપા છે.

શ્રીમદાચાર્યચરણે શ્રીભાગવતના મુક્તિ-લક્ષણ માં “निष्पञ्चानां स्वरूप- लामो मुक्तिः” એ પ્રમાણે ભક્તો ના “સ્વરૂપલાભ” ને મુક્તિ કહેલી છે. આ સ્વરૂપલાભ તે ભક્તોની પોતાના આધિદૈવિક મૂલ રૂપમાં સ્થિતિ થતી તે છે. આ સ્થિતિ બે પ્રકારે થાય છે. એટલે તે મુક્તિ દ્વિવિધ ધર્મરૂપ પણ છે.

“સ્વરૂપલાભ” રૂપ મુક્તિ નું એક ધર્મરૂપ જીવ કૃતિ સાધ્ય ‘સાયુજ્ય મુક્તિ’ છે. એમાં માર્ગનિષ્ઠાએ, ક્રમેકરી, જીવ

નો કૃષ્ણ સંબંધ દ્વારા પરમાનંદમાં પ્રવેશ થાય છે.* એનું બીજું ધર્મ રૂપ ભગવદ્વૃત્તિ સાધ્ય 'સાધો મુક્તિ' છે. એમાં સાધન કેમ રહિત જીવ માં પ્રમેય બળે શ્રી કૃષ્ણ અત્યંત કૃપા યુક્ત થઈ પ્રવેશ કરે છે. = આમ સ્વરૂપ લાભ વાળી મુક્તિ નાં બે ધર્મ રૂપો પણ પ્રાપ્ત છે.

શેઠ પુરુષોત્તમદાસની વાર્તા માં મુક્તિ નું 'સ્વરૂપલાભ' વાળું લક્ષણ આ પ્રકારે કહેવામાં આવ્યું છે—

“ઔર સેઠિ પુરુષોત્તમદાસ એક દિન મન્દિર મેં બેઠે હે ।
મન્દિર—વસ્ત્ર કરત હતે । સો દૂરિ તેં ગોપાલદાસ દેખિ કે મન
મેં વિચાર કિયો, જો અબ સેઠિજો વૃદ્ધ ભય હૈં । તાતેં અબ મેં
સેવા મેં તત્પર હોઝં । તબ ગોપાલદાસ ન્હાઈ આય । તબ સેઠિને
ગોપાલદાસ કે મન કી બાત જાનિ કે વુલાય । બેટા ! આગે
ઝાડ તબ ગોપાલદાસ નિકઢ આઈકેં દેખે તો વીસ-પચીસ વર્ષ
કે સેઠિ હૈં । તબ સેઠિ પુરુષોત્તમદાસ ને ગોપાલદાસ સોં કહો
જો, મગવદીય સદા તરુન હૈં । પરન્તુ જો અવસ્થા હોઈ તાકો
માન દિયો ચાહિય । તાતેં આજુ પાછેં યસી મન મેં મતિ
લાઈયો ।”

આ પ્રસંગ માં શેઠ પુરુષોત્તમદાસે પોતાના મૂળ આધિ-
દેવિક ભગવદીય રૂપ ને સ્પષ્ટ કર્યું છે. એ થી તેમનો 'સ્વરૂપ-
લાભ' પ્રકટ થઈ રહે છે. તેમણે પોતાના વિશેષ સામર્થ્ય દ્વારા
ગોપાલદાસ ના હૃદય ની વાત ને બાણી પોતાના સ્વરૂપલાભ
રૂપ ભગવદીયત્વ નો તેને પણ અનુભવ કરાવ્યો છે.

* તથા જીઓ શ્રી હરિરાયબી કૃત “મુક્તિ દ્રવિધ્ય નિરૂપણ” ગ્રન્થ.

ભગવદ્દેવો ની સર્વજ્ઞતા સ્વતઃ સિદ્ધ હોય છે. તે ન કેવલ જીવોનાજ હૃદય ની વાત ને જાણી શકે છે કિન્તુ ભગવાનના હૃદયની પણ વાત ને સહજ માં જાણી લે છે. એથી અહીં ગોપાલદાસ ના હૃદય ની વાત ને શેઠ પુરુષોત્તમદાસે જાણી તે કોઈ આશ્ચર્ય જનક ન થી. કૃષ્ણદાસ મેઘન, દામોદર દાસ સંભરવાલા આદિ ભક્તો એ શ્રીમદાચાર્યચરણના હૃદય ની વાત ને પણ જાણી લીધી છે એ પૂર્વે વાર્તા થી જ્ઞાત છે. “પુષ્ટ્યા વિમિશ્રાઃ સર્વજ્ઞાઃ” એ આચાર્ય વાક્ય જ્યાં પુષ્ટિ પુષ્ટિ ભક્તો માં “સર્વજ્ઞતા” ના લક્ષણ ને કથે છે ત્યાં શેઠ પુરુષોત્તમદાસાદિ નિર્ગુણ શુદ્ધ પુષ્ટિભક્તો માં સર્વજ્ઞતા હોય તેમાંતો આશ્ચર્યજ શું ?

પ્રશ્ન—અહીં એક પ્રશ્ન એ થઈ શકે છે કે શ્રીમદ્ભાગવતના મુક્તિલક્ષણનું તાત્પર્ય તો કૃત્રિમ ભૌતિક રૂપો ને છોડી ને ભક્ત ની મૂળ રૂપમાં સ્થિતિ થવી એમ છે. કિન્તુ અહીં શેઠ નુંતે ભૌતિક રૂપ છુટ્યું નથી. તેથી મુક્તિ લક્ષણ અત્રે ફલિત થતું નથી

સમાધાન—ઉક્ત શંકા ઠીક નથી. કેમકે શુદ્ધ પુષ્ટિ ભક્તો આ દેહમાંજ પોતાના મૂળ અલૌકિક રૂપની પ્રાપ્તિ કરી મુક્ત દશા ને પ્રાપ્ત થયેલા હોય છે. યદિ જો તેઓ આ દેહ ને છોડી ને સ્વરૂપલાભ રૂપ મુક્તિ ને પ્રાપ્ત થાય તો અન્ય મર્યાદા ભક્તો કરતાં તેમની વિલક્ષણતા સિદ્ધ થઈ શકે નહીં. પરંતુ “સર્વત્રોત્કર્ષના કથન થી પુષ્ટિ નો નિશ્ચય થાય છે” એ શ્રીમદાચાર્ય ચરણ ના વાક્ય ને અનુસાર આ ભક્તો માં

ઉત્કર્ષતા થી પુષ્ટિ તું જ્ઞાન થવાને માટે તેમનામાં મર્યાદા થી વિલક્ષણતા રહેવી આવશ્યક છે. અતઃ અહિં શેઠ ના ભૌતિક દેહમાંજ અલૌકિક રૂપ ના ‘સ્વરૂપલાભ’ રૂપ મુક્તિ તું દર્શન કરાવવા માં આવ્યું છે. પુષ્ટિ ભક્તોના આ ભૌતિક દેહમાંજ અલૌકિકતા પ્રાપ્ત થઈ રહે છે તેનો પ્રકાર શ્રીહરિરાયજી એ “સ્વમાર્ગિય ભાવના નિરૂપણ” ગ્રન્થ માં આ રીતે વર્ણવ્યો છે-

“પુષ્ટિ ભક્તો માં વિયોગરસની સ્થિતિ હોય છે. તે સ્વાત્પવડે ભૌતિક દેહ ને તપાવી તેમાં રહેલા મલાદિક ને દૂર કરે છે. એ થી અગ્નિ ના સંબંધ થી જેમ કાષ્ટ તેજોમય બને છે તેમ તે દેહ તેજોમય બને છે. આ વિયોગાગ્નિ સ્વરૂપાત્મક હોવાથી દેહ નો નાશ કરતો નથી કિન્તુ દેહ ને મૂર્તિવત્ અધિષ્ઠાન રૂપ કરી તેમાં સમાન આકાર થી આત્મા રૂપે પ્રવેશે છે. એથી તે તદ્દરૂપ થઈ અલૌકિકતાને પ્રાપ્ત થાય છે.*

પ્રશ્ન—અહીં એક અન્ય પ્રશ્ન પણ ઉપસ્થિત થઈ રહે છે. તે એકે જ્યારે આ દેહ માં અલૌકિકતા પ્રાપ્ત થાય છે. તો તેનો ત્યાગ કેવીરીતે અને કેમ સંભવે ?

સમાધાન—પુષ્ટિ ભક્તો ના દેહ નો ત્યાગ ભગવદ્ ઇચ્છા ઉપરજ અવલંબિત છે. જે ભક્તો માટે ભગવદ્ ઇચ્છા દેહત્યાગ

* “પ્રકારસ્તુ પૂર્વે દેહાન્ સ્વતાપેન શુદ્ધાન્ વિધાય તત્સ્થિતં મલાદિ દુરોક્ત્ય બદ્ધિ સંબંધેન કાષ્ઠમિવ તેજોમયં વિધાય, યથા વિષ્ણોગાગ્નિના નાશો ન ભવતિ તદાત્મકત્વાત્, મૂર્તિબદ્ધિષ્ઠાનત્વેન તન્નિર્માય તન્ન ભાવાત્મા બદ્ધિઃ પ્રકટસમાકારઃ સર્વલોભાન્નિશિષ્ટઃ પ્રાવશતીતિ ।”

—શ્રીહરિરાયજી

ની હોય છે તેજ દેહ ત્યાગ કરે છે. જેને અર્થે તે નથી હોતી તે ભક્ત સદેહે પણ લીલા માં જઈ શકે છે. સદેહે લીલા માં ગયા નાં દૃષ્ટાંતો ગોવિંદસ્વામી પ્રભૃતિ નાં પ્રાપ્ત છે. જે ભક્તો ભગવાન ની ઇચ્છા ને જાણી ને દેહ ત્યાગ કરે છે તેઓ આ કાલ ને ભગવાન ની ઇચ્છા શક્તિ રૂપ સમજીનેજ, તેનો કેવળ આદર માત્ર કરે છે. અન્યથા તે અસાધારણ અવસ્થા માં કાલ તું અતિક્રમણ પણ કરી શકવાના સામર્થ્ય વાળા હોય છેજ 'તેને કાલ કર્મનય બાધેરે યમને શિર ધનુષ નસાંધેરે' એ વક્ષભા-જ્યાનનાકથનની સાથે 'પુષ્ટિ કાલાદિવાધિકા' વાળું-આચાર્ય વાક્ય પણ અત્રે સ્મરણીય છે. અત્રે કાલ ને આઠ વાર પાછો ફરનાર ડોકરી તું સ્મરણ પણ આવશ્યક છે. શેઠ પુરુષોત્તમદાસે પણ "વરન્તુ જો અવસ્થા હોઈ તાકૌ માન વેનો ચાહિયે ।" આ શબ્દોમાં ઉક્ત અભિપ્રાય નેજ સ્પષ્ટ કર્યો છે.

ખીજું પુષ્ટિ ભક્તો ના આ દેહ માં અલૌકિકત્વ પ્રાપ્ત થયે તેનો ત્યાગ જો કે સંભવતો ન થી તો પણ પ્રભુની ઇચ્છા ને જાણી ને પુષ્ટિ ભક્તો પ્રભુની સમાન પોતાના કર્તુમ્, અકર્તુમ્, અન્યથા કર્તુમ્ સર્વ સામર્થ્ય રૂપ થી તેનો ત્યાગ કરી શકે છે. ત્યાગ ની સમયે તે તેમાં રહેલા અલૌકિકત્વ તું સંવરણ કરી તેને પુનઃ કેવળ પંચભૌતિક કરી દે છે. એ તેમનું કર્તુમ્ અકર્તુમ્ અને અન્યથા કર્તુમ્ સામર્થ્ય છે. અલૌકિકતા ને પ્રાપ્ત થયા પછી પણ વ્રજ ભક્તો એ દેહ ને છોડ્યાનું શ્રી-સુખોદિની પ્રભૃતિમાં પ્રાપ્ત છે.* અતઃ ભગવાનની સમાન ભગવદ્ ભક્તો માં પણ વિરુદ્ધ ધર્માશ્રય વાળું સામર્થ્ય રહેલું દેખાઈ આવે છે. એથીજ શ્રીમદાચાર્યચરણે ભગવાન અને પુષ્ટિભક્તો માં સંપૂર્ણ અભેદ બતાવ્યો છે. કેવલ લીલા સિદ્ધ-યર્થેજ તેમાં ભિન્નતા રહેલી દેખાય છે.

*જીઓ ભમરગીત અધ્યાય ૪૩ શ્લોક ૫ ની શ્રીસુખોદિની.

સ્વરૂપેષાજતારેણ સિનેન ચ ગુણેન ચ ।

તારતમ્યં ન સ્વરૂપે દેહે વા તત્ત્વક્રયાસુ વા ।

તથાપિ યાવતા કાર્યં તાવત્ તસ્ય કરોતિ હિ ।” (પુ. પ્ર. મ.)

આમ શેઠ પુરુષોત્તમદાસની વાર્તા માં એકાદશસ્કંધીય મુક્તિ લક્ષણ થી પુષ્ટિમુક્તિ નું મૂળ-ધર્મી રૂપ કહેવામાં આવ્યું છે. આ પ્રકારની મુક્તિજ ધર્મી સ્વરૂપ શ્રીમદાચાર્યચરણના શિર રૂપ છે.

ઉક્ત મુક્તિ ના દ્વિવિધ ધર્મ રૂપ ‘સામુખ્ય’ અને ‘સદ્ગો’ મુક્તિ શેઠ ની પુત્રી રૂક્મણિ અને શેઠ ના પુત્ર ગોપાલદાસની વાર્તાઓ માં કહેવાયેલ છે. પૂર્વોક્ત ‘સામુખ્ય મુક્તિ’ રૂક્મણિ ની વાર્તા માં આ પ્રકારે કહેવાઈ છે—

“સો રુદ્ધમનિ ને સેઠિ પુરુષોત્તમદાસ સોં કહ્યો જો- તુમ કહો તો કાર્તિક સ્નાન કરું । તબ સેઠિ ને કહી, કરો । . સો રુદ્ધમનિ પહરરાત્રિ પિછલી સોં ઉઠિ નિત્ય નેગ તં અધિક સામગ્રી કરૈ । સો મજ્જલા તં રાજભોગ પર્યંત આરોગાવૈ । પાછે ઉત્થાપન તં સેન પર્યંત આરોગાવૈ । ઇસે કરત કિતનેક દિન રીતે તબ સેઠિ ને રુદ્ધમનિ સોં પૂછે, જો કાર્તિક ન્હાત તોકોં કચહૂ દેખ્યો નાહી । તૂ ગંગાર્જી કૌન સમય ન્હાત હૈ । તબ રુદ્ધમનિ કહી, મેરે કાર્તિક ન્હાદવે કો કહા કામ હૈ ? મૈં તૌ યાહી માંતિ ન્હાત હોં ।”

* આ ઉદ્ધરણ માં સામુખ્યમુક્તિ નાં “માર્ગનિષ્ઠા” “સાધન ક્રમ” “કૃષ્ણ સંબંધ” અને “પરમાનન્દ માં પ્રવેશ” એમ ચાર તત્વો પૈકીના પ્રથમ નાં બે તત્વો સ્પષ્ટ થયેલાં છે. કાર્તિકદિ સ્નાનના નિમિત્તે રૂક્મણિ એ ભગવાન ને જે વિવિધ અને વિશેષ સામગ્રીઓ અરોગાવી તે તેની માર્ગ ઉપર ની

નિષ્ઠા ની સૂચક છે. કેમકે તેણે કાર્તિકાદિ સ્નાન ના ફલ ની જરા પણ અપેક્ષા રાખ્યા વિના એક માત્ર શ્રીહરિનેજ સમ્પ્રદાયના સિદ્ધાંત ને અનુસાર નિષ્કામ ભાવે સામગ્રી અરે-ગાવી તે માર્ગ ની નિષ્ઠા નેજ સ્પષ્ટ કરે છે. એજ પ્રકારે તેણે શ્રીહરિ ની મંગલા થી સેન પર્યંત ના ક્રમ ને અનુસાર તનુ વિક્તળ સેવા કરી સમ્પ્રદાયના સાધન ને પણ સ્પષ્ટ કર્યું છે. એના ઉલ્લેખ પણ ઉક્ત ઉદ્ધરણ માં મળી આવે છે. આમ રૂક્મણી મા “સાયુજ્ય મુક્તિ” ના પ્રારંભનાં બે તત્ત્વો ઉક્ત કથન થી સ્પષ્ટ થયાં છે. તેનું ત્રીજું તત્ત્વ જે “કૃષ્ણ સંબંધ” તે તેના ચોવિસ વર્ષે શ્રીગુસાંધજી ના દર્શન અર્થે ગંગા સ્નાન કરવા આવ્યા ના વાર્તાના પૂર્વ ઉલ્લેખ થી સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. તેને શ્રીકૃષ્ણની સેવા માં એવી તો આસક્તિ હતી કે તદ્વતિ રિક્ત અન્ય કોઈ પણ પ્રકાર નો સંબંધજ પ્રાપ્ત ન હતો. એથી એ સેવા દ્વારા કૃષ્ણ નો સંબંધ તેને સારી રીતે સિદ્ધ થયો હતો એ સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. એની વિશેષ પુષ્ટિ શ્રીગુસાંધજી ના “इनसों श्री ठाकुरजी उरिम कबहू न होंगे ।” એ કથન થી થઈ રહે છે. આ વાક્ય માં પ્રાપ્ત “उरीन” શબ્દ રૂક્મણી અને શ્રીઠાકુરજીના સાક્ષાત સંબંધ નો પણ સૂચક છે. જેમ પ્રજલકતો ના સાક્ષાત પ્રેમ થીજ શ્રીકૃષ્ણ તેમના સદા ને માટે રણી થયા છે તેમ રૂક્મણી ના પણ સાક્ષાત પ્રેમથીજ શ્રીઠાકુરજી તેજ પ્રકારે રણી થયા છે. એથી ઉભય વચ્ચે સાક્ષાત સંબંધ રહેલો જણાઈ આવે છે. એતદર્થ શ્રી હરિરાયજી એ પણ ત્યાં ના “ભાવપ્રકાશ” માં તેજ ભક્તો નુંજ દષ્ટાંત આપ્યું છે. સાયુજ્ય મુક્તિ નું ચોથું તત્ત્વ “परमानंदमां प्रवेश” છે. તે “गंगा ने वक्त्रमणि पाई” એ શ્રી ગુસાંધજી ના વાક્ય થી સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. અહિં શ્રીગુસાંધજી એ ભગવત્પરણોદક સ્વરૂપી-ની ગંગા થી પણ રૂક્મણી નો વિશેષ ઉત્કર્ષ પ્રકટ કર્યો છે.

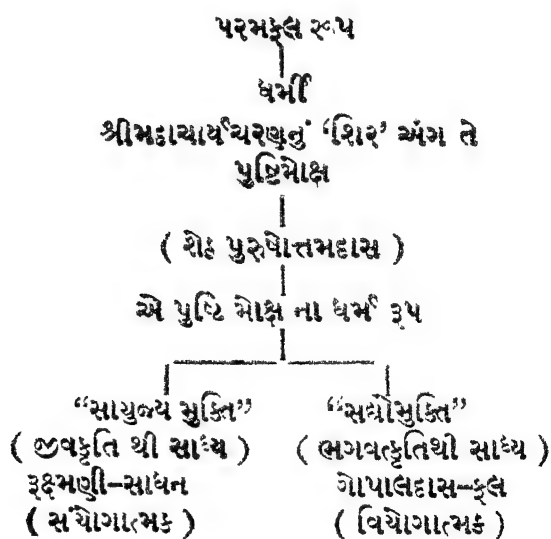
ભગવત્પરણાદક શ્રી વિશેષ ઉત્કર્ષ ભગવાન સિવાય અન્ય નો સંભવે નહિ. અતએવ રુદ્રમણી નો પરમાનંદ સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ માં પ્રવેશ નિશ્ચિત થયેલો છે. એથીજ ગંગાની અપેક્ષા રુદ્રમણી નો ઉત્કર્ષ વિશેષ કહેવાયો છે. આમ “સાયુજ્ય મુકિત” નાં ચારે તરવો રુદ્રમણીની વાર્તા માં સ્પષ્ટ હોઈ આ વાર્તા તે મુકિત ને સ્પષ્ટ કરનારી છે.

ગોપાલદાસની વાર્તા માં “સયોમુકિત” નું નિરૂપણ છે. એમાં પૂર્વ કથન ને અનુસાર સાધન ક્રમ નો અભાવ હોય છે. તેમાં કેવળ પ્રમેય બલે શ્રીકૃષ્ણ અત્યંત કૃપાયુક્ત થઈ જીવમાં પ્રવેશે છે. આ પ્રકારની ‘મુકિત’ ગોપાલદાસ ની વાર્તા માં આ પ્રકારે પ્રાપ્ત થઈ રહે છે—

“और गोपालदास कौं रात्रि कौं नींद आवती । केरि चोंकि के बिरह में पुकारते, श्रीमदनमोहन जी ! तब मन्दिर सौं श्रीठाकुर जी कहते क्यों पुकारत हो ? मैं तो तेरे निकट हौं।.....या प्रकार बिरह में गोपालदास मन्दिर कौ ताला लगाइ, चोक कौ ताला लगाइ, चौखटि पर माथो धरि एक बस्त्र बिछाइ बिरह में परे रहतैं ।”

આ ઉદ્ધરણ માં ગોપાલદાસના સાધન ક્રમ નો અભાવ સ્પષ્ટ છે. તેમને સાધનની અપેક્ષા રાખ્યા વિના શ્રી કૃષ્ણ અત્યંત કૃપાવંત થઈ પ્રમેય બળે વિરહ નું દાન કર્યું હતું. અને તે વિરહ દ્વારા શ્રીકૃષ્ણજ તેમનામાં પ્રવેશ કર્યો હતો. એથીજ બ્યારે બ્યારે ગોપાલદાસ વિરહ માં વિકલ થઈ પ્રભુને પુકારતા ત્યારે ત્યારે પ્રભુ અવાજ દઈ તેમનું સમાધાન કરતા. વાર્તા માં આવેલું “मोसो तेरो बिरह सह्यो नहिं जात” એ પ્રભુનું

વાક્ય અત્યંત કૃપા નું સૂચક છે. વિરહ નું દાન પ્રમેય બળ વિના પ્રાપ્ત થતું ન થી. અતઃ પ્રમેય બલ પણ અત્રે સ્પષ્ટજ છે. અને શ્રીમદનમોહનજી સમય સમય ઉપર અનોસરમાં પણ તેમનું સમાધાન કરતા તે ગોપાલદાસ માં શ્રીકૃષ્ણ ના પ્રવેશ નું સૂચક છે. ગોપાલદાસ ના હૃદય માં પ્રભુએ સારી રીતે પ્રવેશ કર્યો હતો ત્યારેજ શ્રીકાકુરજી તેમનું હરેક સમયે સમાધાન કરતા. આમ આ વાર્તા માં “સદ્ધો મુક્તિ” નું સ્પષ્ટ નિરૂપણ છે. આ ત્રણ વાર્તાઓ ને સમજવા અર્થે અહીં એક કોષ્ટક આપવામાં આવે છે.—



આ પ્રકારે શ્રીમદાચાર્યચરણે પુરુષોત્તમદાસ માં પુષ્ટિ મુક્તિ ને સ્થાપી તેમની દ્વારા અર્યાદા મુક્તિ ક્ષેત્ર કાશી માં તેને પ્રકટ કરી. એથી પુષ્ટિ ની ઉત્કર્ષતાએ આપનો યશ કાશી માં પણ ફેલાયો અને તે દ્વારા આપનું મરતક શિવપુરી કાશી

માં પણ સદા ઉન્નતજ રહ્યું. કાશી માં આપે કરેલા દ્વન્ન-
રોહણ નો સંકેત પણ આનુંજ સ્થાનકર્તા છે. ત્યારથીજ કાશીમાં
આજ પર્યન્ત પુષ્ટિ ની વિજય પતાકા ફરહરાય છે. અને ત્યાં
આજ પણ માયાવાદી શૈવો માં જે આંશિક ભાકત ભાવમાં
આવે છે. એ પુષ્ટિ ભક્તિ નો પ્રકટ વિજય છે.

અન્યત્વે, આ ત્રિવિધ ધર્મ ધર્મી મુક્તિ રૂપ ત્રણે ભગ-
વદીયોનાં ફલ રૂપા માનસી સેવા ના મધ્ય ફલ રૂપ ત્રણ રૂપો
આ પ્રકારે છે—

“સેવાયાં ફલત્રયં; અલૌકિક સામર્થ્ય, સાયુજ્યં, સેવો-
પયોગી દેહો વા વૈકુણ્ઠાદિષુ ।” એ આચાર્ય કથન ને અનુસાર
“અલૌકિક સામર્થ્ય” રૂપ પ્રથમ ફલ શેઠ પુરુષોત્તમદાસ માં
સિદ્ધ થયેલ છે. આ “અલૌકિક સામર્થ્ય” તે સર્વાભોગ્ય સુધા
ધર્મી રૂપ આનન્દ છે. દ્વિતીય ‘સાયુજ્ય’ ફલ રૂકિમણી માં
સિદ્ધ થયેલ છે. આ ‘સાયુજ્ય’ તે ભગવદ્ભોગ્યા સુધા ધર્મભૂત
આનન્દ પ્રભુ અપ્રધાનીભૂત ભક્ત પરવશ છે. તૃતીય “સેવો-
પયોગી દેહ વા વૈકુણ્ઠાદિષુ” ફલ ગોપાલદાસ માં સિદ્ધ થયેલ
છે. આ ફલ તે દેવભોગ્યા સુધા ધર્મભૂત આનન્દ પ્રભુ પ્રધાની
ભૂત સ્વવશ છે. જેમ સ્વર્ગ ફલ ની મધ્યે અમૃત પાનાદિ છે. તેમ
માનસી ફલ રૂપ મધ્યે આ ત્રણ ફલ છે.*

૩. પ્રસંગોનું પરિશિષ્ટ રહસ્ય—શેઠ પુરુષોત્તમદાસ
ની વાર્તા પૂર્વોક્ત પ્રકારે પુષ્ટિ મુક્તિ મોક્ષ રૂપ છે. આ મોક્ષ
શુદ્ધ પુષ્ટિ અવસ્થા રૂપ હોઈ તે પરમફલ રૂપ ધર્મી વિમ્બો-

ગાત્રમક શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના સ્મરણ ભજન સ્વરૂપા છે.* આ સ્મરણ ભજન ની પૂર્ણતા જ્ઞાપનાર્થે આ વાર્તા માં ષૈઠ્ય યુક્ત ધર્મી ની સાથે અન્ય ધર્માદિ પુષ્ટિના ત્રણ પુરુષાર્થો નું પણ નિરૂપણ કરાયેલ છે. અત્રે ષૈઠ્યો દ્વારા જેમ શ્રીમદ્વાચાર્ય ચરણના સ્મરણ ને સિદ્ધ કરેલ છે. તેમ ધર્મી યુક્ત ત્રણ પુરુષાર્થો દ્વારા આપના ભજન ને સ્પષ્ટ કરેલ છે. આ ધર્મી સ્વરૂપલાભ વાળી મુક્તિ નું તાદાત્મ્યભાવવાળું દ્વિતીય અભિન્ન રૂપ તે પુષ્ટિ (સંઘો) મુક્તિજ છે. આમ ષૈઠ્ય સંહિત ધર્મી-મોક્ષ-ની સાથે અન્ય ત્રણ પુરુષાર્થો ના નિરૂપણ થી દસ તત્ત્વ પ્રાપ્ત થાય છે. એથી આ વાર્તા માં દસ પ્રસંગોજ કહેવાયલા છે. તે દસે નું રહસ્ય આ પ્રકારે છે.

પ્રસંગ-૧. આ પ્રસંગ માં તામસ મૂઠ જીવોના ઈશ્વર રૂપ મહાદેવ ની પ્રસાદ-ચાચના દ્વારા શેઠ માં રહેલ શ્રીમદ્વાચાર્ય ચરણના 'ઐશ્વર્ય' ધર્મ નું સ્મરણ કરાયેલ છે. આ 'ઐશ્વર્ય' તે પુષ્ટિ ના ઉત્કર્ષ રૂપ છે.

પ્રસંગ-૨. આ પ્રસંગ માં મહાદેવ અને કાલ ભૈરવ જેવા સમર્થ દેવો દ્વારા ભય પૂર્વક શેઠ ના ઘરની કરાયેલી રખવાલી તે શેઠ માં સ્થિત શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ના 'વીર્ય' ધર્મ ના સ્મરણ રૂપ છે.

પ્રસંગ-૩. સ્માર્ત ધર્મ જેને મહાદેવના સાક્ષાત્કાર રૂપ થી ફલિત થયેલો છે. એવા બ્રાહ્મણનો પણ શેઠે 'પુષ્ટિમાર્ગ'

* "અતઃ સર્વાત્મના શશ્વદ્ ગોકુલેશ્વરપાદયોઃ । સ્મરણં મજનં ચાપિ ન ત્યાજ્યમિતિ મે મતિઃ ।" એ આચાર્ય વાક્ય માં ઉક્ત પ્રકારના પુષ્ટિ મોક્ષનું નિરૂપણ છે. એનું વિસ્તૃત વિવેચન અમારા તરફ થી પ્રસિદ્ધ થયેલ 'પુષ્ટિ-માર્ગ' માં આવેલ છે જુજાસુ એત્યા એવું

માં કરાવેલ પ્રવેશ તે તેમનામાં સ્થિત શ્રીમદાચાર્યચરણના
'શ્રી' ધર્મ ના સ્મરણ રૂપ છે.

પ્રસંગ—૫. આ પ્રસંગમાં મંદારમધુસૂદન ઠાકુર તું
ચિંતિત દ્રવ્ય આપનાર અમૂલ્ય મણી દ્વારા લલચાવતું છતાં
શેઠ તું આશ્રય સ્વરૂપ શ્રીહરિમાંજ એક માત્ર પરમ વિદ્યાસ
થો તેનાં તાદૃશ રૂપ (આશ્રય) ને પ્રાપ્ત થવું તે તેમના મં
સ્થિત શ્રીમદાચાર્યચરણના 'શ્રી' ધર્મ ને સ્મરણ કરાવે છે.
ત્રિવોદિ પરમાકાષ્ઠા સ્વચ્ચાસ્તાદૃશ ચાદે" એ વાક્ય અત્રે
સ્મરણીય છે.

પ્રસંગ—૭. રાજા ની સન્મુખ પણ શેઠ દ્વારા થયેલ
શ્રીશ્રી સ્વભાવ તું પરિવર્તન અર્થાત્ રાજા વિવેક ને અનુસાર
ક્રમાં જોઈતાં કાર્યો તું સહજ વિસર્જન તે તેમના માં સ્થિત
શ્રીમદાચાર્યચરણનાં 'જ્ઞાન' ધર્મ ને સ્મરણ કરાવનાર છે.
જ્ઞાનનૃદ થયા વિના સ્વભાવ તું પરિવર્તન શક્ય નથી 'મન્ન-
તવઃ' એ વાક્ય અત્રે સ્મરણીય છે.

પ્રસંગ ૧૦—ભગવત્પ્રીત્યર્થ મામા આદિના આચલ રૂપ
લોક સંબંધ નો તેમજ ગયા યાત્રા રૂપ વેદ સંબંધ નો અહિં
કહેવાયલો સહજ ત્યાગ તે શેઠ માં સ્થિત આચાર્યશ્રી ના
'વૈરાગ્ય' ધર્મ ના સ્મરણ રૂપ છે.

પ્રસંગ ૪—આ પ્રસંગ માં ધર્મી તું નિરૂપણ છે. આ
ધર્મી તે પુષ્ટિ મોક્ષ રૂપ ચતુર્થ પુરુષાર્થજ છે. અહિં કહેલો
શેઠ નો 'સ્વરૂપલાલ તે પૂર્વ કથન ને અનુસાર પુષ્ટિ સુક્તિ
રૂપ છે.

આ ધર્મી રૂપ હોવાથી તેમાં અન્તર્ગત પણાએ ધૈર્યની પણ આ પ્રકારે સ્થિતિ કહેલી છે—

૧. ઐશ્વર્ય—ગોપાલદાસ માં થયેલ લોક બુદ્ધિ રૂપ અજ્ઞાન ને દૂર કરવું તે ઐશ્વર્ય. ૨. વીર્ય— પોતાના અલૌકિક રૂપ ને પ્રકટ કરવું તે વીર્ય. ૩. યશ—ગોપાલદાસ ને તે સ્વરૂપના સારી રીતે અનુભવ કરાવવો તે યશ. ૪—શ્રી ભગવદ્દીય ના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવું તે શ્રી ૫—જ્ઞાન-મંદિર વસ્ત્ર કરવું તે જ્ઞાન. (મંદિરવસ્ત્ર કર્યા થી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. એતદર્થ તે જ્ઞાન રૂપ છે.) ૬. વૈરાગ્ય—ભગવદ ઈચ્છા રૂપ કાલ નું-પરિપાલન તે વૈરાગ્ય.

ઉક્ત પ્રકારે અત્રે પ્રાસંગિક ધૈર્યો નું નિરૂપણ છે હવે ધર્માદિ ચતુર્વિધ પુરુષાર્થ રૂપ ધર્મી વિપ્રયોગાત્મક શ્રીમદાચાર્યચરણના ભજન ને કહેવામાં આવે છે.

પ્રસંગ ૬—

ધર્મ— સર્વદા સર્વ ભાવેન ભજનીયો વ્રજાધિપ:

સ્વસ્થાયમેવ ધર્મોહિ નાન્યઃ ક્વાપિ કદાચ ન ।

એ શ્રીમદાચાર્યચરણ ના કથન ને અનુસાર પ્રસંગ ૬ માં કહેલ ભગવત્સેવા તે અત્રે 'ધર્મ' રૂપ છે. એમાં શ્રીમદાચાર્યચરણ ની ભાવના એ શેઠે કરેલી શ્રીમદનમોહનજી ની સેવા તે પુષ્ટિ ધર્મ ના એ મર્મ રૂપ છે. કેમકે પુષ્ટિસ્થ જીવો માં જે દીનતા એક માત્ર ફલાત્મક સાધન રૂપ હોય છે. એ દીનતા ને શેઠ પુરુષોત્તમદાસે “इति श्रीकृष्णदासस्य वल्लभस्य हितं वचः” એ દાસ્યભાવ રૂપ શ્રીમદાચાર્યચરણ પ્રતિની દાસ્ય ભાવ વાળી સેવા દ્વારા સિદ્ધ કરી છે. એથી તેમના માં

દાસાનુદાસત્વ સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. આ પ્રકારના ભાવની સિદ્ધિને અર્થેજ પુષ્ટિમાર્ગ માં આચાર્યસેવા પ્રસિદ્ધ છે. અત્રે ‘વૃત્રયતુઃ શ્લોકી’ ઉપરની શ્રીગુસાંધજી ની વ્યાખ્યા તથા ‘પ્રાચીનવાર્તા-રહસ્ય’ પ્રથમભાગ પૃષ્ઠ ૪૦ ઉપર ની શ્રીદામોદરદાસ હરસાની ની વાર્તા ના ભાવપ્રકાશનું અનુસંધાન આવશ્યક છે.

પ્રસંગ ૮—

અથ—एवं सदा स्म कर्तव्यं स्वयमेव करिष्यति
प्रभुः सर्वं समर्थो हि ततो निश्चिन्ततां व्रजेत् ।

આ આચાર્યકથન ને અનુસાર પ્રભુજ એક માત્ર પુષ્ટિ-માર્ગના ‘અર્થ’ રૂપ છે. આ ‘અર્થ’ ને શ્રીમદાચાર્યચરણે શેઠ પુરુષોત્તમદાસ ને ત્યાં ‘પત્રાવલંબન’ થી પ્રકટ કર્યો છે, આ ‘પત્રાવલંબન’ દ્વારા બ્રહ્મવાદ નું સારી રીતે નિરૂપણકરિ હરિ ના માહાત્મ્ય જ્ઞાન રૂપ ‘અર્થ’ થીજ અર્થાત્ આખલ ભુવને-શ્વર સ્વરૂપ પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ ને અર્થ રૂપથી હૃદયમાં ધારણકરવા-થીજ ભક્ત નિશ્ચિન્ત થઈ તેનું સેવન કરી શકે છે આમ આ ત્રમા પ્રસંગ માં પુષ્ટિમાર્ગીય ‘અર્થ’ પ્રસિદ્ધ છે.

પ્રસંગ ૯—

૩ ‘કામ’—यदि श्री गोकुलाधीशो घृतः सर्वात्मना हृदि ।

ततः किमपगं ब्रूहि लौकिकैर्वैदिकैरपि ॥

શ્રીમદાચાર્યચરણના આ કથન ને અનુસાર શ્રીગોકુલા-ધીશજ એક માત્ર પુષ્ટિમાર્ગ માં ‘કામ’ રૂપથી ગ્રાહ્ય થયેલા છે એ શ્રીગોકુલ અર્થાત્ વ્રજભક્તોના વૃંદ ના અધીશ બ્યાં વિદ્યમાન હોય ત્યાં ગોપ ગોપી આદિ સમસ્ત ભક્તવૃંદ ઉપ-સ્થિત થઈ રહેછે શ્રીમદાચાર્યચરણે આ વસ્તુને જન્માષ્ટમી ના પ્રસંગ થી સ્પષ્ટ કરી છે. અર્થાત્ આપે નંદમહોત્સવ ના

મિષે શેઠ પુરુષોત્તમદાસ ને પુષ્ટિમાર્ગીય 'કામ' રૂપ સાક્ષાત શ્રીગોકુલાધીશ નો રસાત્મક અનુભવ કરાવ્યો. એથીજ ત્યાં પ્રજલકતો નો પરિકર પણ સ્વતઃ પ્રકટ થયો. ભગવાન અને ભગવાન નો પરિકર ભિન્ન રહે નહિ એ વાતનું પણ એના થી જ્ઞાન થઈ રહે છે.

પ્રસંગ ૪—

૪ મોક્ષ—અતઃ સર્વાત્મના શશ્વદ્ ગોકુલેશ્વર પાદયોઃ
સ્મરણં ભજનં ચાપિ ન ત્યાજ્યમિતિ મે મતિઃ

એ આચાર્ય કથન ને અનુસાર સર્વાત્મનાભાવે શ્રીગોકુલેશ્વર નું સ્મરણ ભજન ન ત્યજવું. કેમકે એજ પુષ્ટિમાર્ગના પરમમોક્ષ રૂપ છે. સર્વાત્મના ભાવવાળું સ્મરણ ભજન આધિદૈવિક સ્વરૂપ પ્રાપ્તિ વિના સિદ્ધ થઈ શકતું નથી કેમકે તેમાં ધર્મી સંયોગ વિપ્રયોગાત્મક રસ ની સ્થિતિ હોય છે. અતઃ તેના અનુભવ અર્થે મૂળ ધર્મી રૂપની આવશ્યકતા રહેલી હોય છે. આ પ્રકારનું ધર્મી રૂપ શેઠ પુરુષોત્તમદાસને સિદ્ધ થયું હતું તે પૂર્વે કહેવાયેલું છે.

રામદાસ

૧ ભૌતિક ઇતિહાસ:- રામદાસ નો વિશેષ ઇતિહાસ અન્યત્ર પ્રાપ્ત નથી. “ વાર્તા ” અને “ ભાવપ્રકાશ ” ને અનુસાર આ રામદાસ પૂરવ ના સારસ્વત બ્રાહ્મણ હતા-તેઓ ગંગાસાગરની સમીપના કોઈ એક ગામમાં રહેતા હતા તેમના પિતા સૂર્યના ઉપાસક હતા. સૂર્યની પ્રસન્નતાથી તેમને ત્યાં રામદાસનો જન્મ થયો હતો. રામદાસ બ્યારે આઠ વર્ષના થયા ત્યારે તેમનું લગ્ન કરવામાં આવ્યું હતું.

તેમની સ્ત્રી તું નામ પ્રાપ્ત થતું નથી. તેમને એક પુત્ર પણ થયો હતો.

રામદાસ પ્રારંભમાં મર્યાદાભાગીનિ કોઈ વૈષ્ણવની સાથે ગંગાસાગર ગયા હતા. ત્યાં તેમને એક ભગવત્સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયું હતું. પુનઃ તે શ્રીવદ્ધભાચાર્યજી નો યશ સાંભળી તેમના દર્શનને પુરુષોત્તમપુરી જતા હતા. ત્યાં રસ્તામાં તેમને આચાર્ય શ્રી નાં દર્શન થયાં હતાં. તે સમયે આચાર્યશ્રી થી પ્રભાવિત થઈ તેમણે આપશ્રી ને પોતાના ધરમાં પધરાવી સ્ત્રી સહિત દીક્ષા લીધી હતી. રામદાસ નો શરણકાલ પ્રથમ પરિક્રમા નો અર્થાત્ વિ સં ૧૫૫૩ ની આસ પાસ નો પ્રાપ્ત થાય છે.

શરણ અનન્તર રામદાસે સમપ્રદાય ની રીતિ ને અનુસાર ગંગાસાગર થી પ્રાપ્ત થયેલ શ્રીઠાકુરજીને આચાર્ય-શ્રી થી પુષ્ટ કરાવી સેવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો. આચાર્યશ્રીએ આ ઠાકુરજીનું નામ ‘ શ્રીનવનીતપ્રિયજી ’ ધર્યું હતું જે આજ શ્રીગોકુલમાં ‘ રાજઠાકુર ’ ના નામથી તિલકાયત શ્રીના માથે બિરાજે છે. આ ઠાકુરજી એ રામદાસ તું દેવું ચૂકાવ્યું હોવાથી તેમને સહુ કોઈ ‘ રાજઠાકુર ’ ના નામથી સંબોધે છે. આજપણ તે શ્રીગોકુલ ની જમીદારી ના માલિક રૂપથીજ ગોકુલમાં બિરાજે છે.

રામદાસની પાસે અઢલક દ્રવ્યહતું તેથી તે સર્વ પ્રકાર ના વ્યાપારો ને છોડી અષ્ટ પ્રહર અસ્પર્શ માં રહીનેજ રાજ વૈભવથી શ્રીઠાકુરજી ની સેવા કરતા હતા. પરંતુ પાછલથી બ્યારે તે દ્રવ્ય ઘટ્યું ત્યારે તેમણે શેષ રહેલા દ્રવ્યને વ્યાજ ઉપર મુક્યું. અને તે વ્યાજ દ્વારા સેવાના વૈભવને જાલવી

રાખ્યો. પરંતુ શ્રીહાકુરજીને આ વાત ઠીક ન લાગી એથી તેમણે તે દ્રવ્ય ના વ્યાજ ને બંધ કરી તેનેજ ખર્ચ કરવા માંડ્યું એમ કરતાં જ્યારે તે દ્રવ્ય સમ્પૂર્ણ થઈયું ત્યારે કેટલાક વખત પર્યંત ઉધાર લઈ કામ ચલાવ્યું. આ પ્રકાર ના વ્યવહારથી શ્રી હાકુરજી ને જ્યારે પરિશ્રમ પડ્યો જાણ્યો ત્યારે તેમણે અસ્પર્શતા ને છોડી અન્યત્ર જઈ સિપાહીગીરી કરવા માંડી. જ્યારે તે ઝડપ ગયા ત્યારે આચાર્યશ્રીએ તેમની ધીરજ નાં વખાણ કર્યાં.

રામદાસની પ્રીતિ આચાર્યશ્રી માં વિશેષ હતી એ તેમના ઝડપમાં ખાડા પૂરવાના પ્રસંગ થી સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. તે સમયે લોકલજ્ઞ તેમજ સિપાહીની પોશાક આદિની પણ ઉપેક્ષા કરી ને તે આચાર્યશ્રીની સેવા માં તત્પર થયા હતા.

રામદાસ નો ભાવ અસૌકીક હતો. જ્યારે સ્ત્રીએ એક પુત્ર અર્થે તેમને બીજા વિવાહ નું કહ્યું ત્યારે તેમણે પોતાનો તે પ્રતિ વૈરાગ્ય બતાવી પોતાના હાકુરજી માંજ વાતસલ્ય ભાવ થી સેવા કરવાને કહ્યું, પરંતુ સ્ત્રી એ સકામ ભાવ થી તે સેવા કરી જે થી તેને એક પુત્ર થયો.

રામદાસ ની ધીરજ અપરિમિત હતી તેમણે તમામ દ્રવ્ય ખૂટી ગયા છતાં પોતાની ધીરજ ને ન છોડી હતી. તેમનો પુષ્ટિ-ધર્મ પણ અદ્વિતીય હતો જ્યારે તેમણે શ્રીહાકુરજી ને પરિશ્રમ પડ્યો જાણ્યો ત્યારે તેઓ લોકલજ્ઞ આદિ ને છોડી સિપાહીગીરી માં રહ્યાં આ તેમના સાહસ ની પરાકાષ્ઠા હતી.

૨. વાર્તા-સ્વારસ્ય:—રામદાસની વાર્તા પુષ્ટિશ્રુતિ ના

વીર્ય^૧ ધર્મની સૂચક છે. એમાં પરાક્રમ સમ્પન્ન વિવેક, ધૈર્ય અને આશ્રય ની પરાકાષ્ટા રહેલી અનુભવાય છે. પ્રભુના અસાધારણ વીર્ય- પરાક્રમ- વિના પુષ્ટિનાં વિવેકાદિ સિદ્ધ થઈ શકતાં નથી.

૧ વિવેક:—“વિવેકસ્તુ હરિઃ સર્વનિજેચ્છાતઃ કરિષ્યતિ”
કૃત્યાદિ આચાર્યચરણે નિરૂપેલી વિવેક ની આજ્ઞાઓ ને રામ-દાસે વ્યાજે મૂકેલા દ્રવ્ય ના સંપૂર્ણ અભાવ સમયે પણ પ્રાર્થનાદિ ની ઉપેક્ષા કરી પ્રભુ ને પરિશ્રમ પડતો જાણી સિપાહી-ગીરી ની નોકરી ને સ્વીકારી તે વિવેક ની પરાકાષ્ટા ને સિદ્ધ કરી છે. “ પ્રાર્થિતેવા તતઃ કિંસ્દાત્ સ્વામ્યભિપ્રાય સંશયાત્ ”
કૃત્યાદિ આજ્ઞાઓ અત્રે સ્મરણીય છે.

૨ ધૈર્ય:— “ત્રિદુઃખ સહનં ધૈર્યમ્” એ આચાર્યચરણે નિરૂપેલા ધૈર્ય ને રામદાસે લોકલજ્ઞ અને ભગવત્સેવાદિ માં નેગાદિ ની થયેલી ત્રુટિ આદિ લૌકિક અલૌકિક દુઃખો ને સહન કરી ને સ્પષ્ટ કર્યું છે. અત્યન્ત દ્રવ્ય સમ્પન્ન અવસ્થા ને ભોગવ્યા પછી પણ ભગવત્સુખાર્થ સિપાહીગિરિ ની નોકરી કરેલી. એમાં જે અસહ્ય લૌકિક લજ્જા આદિ દુઃખો રહેલાં છે તે લૌકિક દુખો ને રામદાસે જેમ સહન કર્યાં તેમ ભગવત્સેવા માં ખાંધેલા નેગની ત્રુટિ નું અલૌકિક આધિદૈવિક દુઃખ પણ અસહ્ય જ હતું એને પણ રામદાસે સહન કર્યું છે. એ પ્રકારે સ્ત્રીનું પુત્રકામનાદિ નું માનસિક-આધ્યાત્મિક દુઃખ પણ તેમણે સહન કર્યું. આ ધૈર્ય ની પરાકાષ્ટા છે.

૩ આશ્રય:— “અશક્યે વા સુશક્યે વા સર્વથા શરણં હરિઃ ।” એ આચાર્ય નિરૂપિત આશ્રય ને રામદાસે સ્ત્રી ની પુત્રકામના સમયે શ્રીહરિ પ્રતિજ્ઞાલભાવ ની સેવા ના ઉપદેશ

શ્રી સ્પષ્ટ કરેલો છે. આમ રામદાસ ની આ વાર્તા માં પુષ્ટિ ના વિવેક ધૈર્યાદિ દ્વારા પુષ્ટિમુક્તિ ના 'વીર્ય' ધર્મ નું નિરૂપણ છે.

ગદાધરદાસ

૧. ભૌતિક ઇતિહાસ—ગદાધરદાસ નો વિશેષ ઇતિહાસ અન્યત્ર પ્રાપ્ત ન થી. “વાર્તા” એવં “ભાવપ્રકાશ” ને અનુસાર તેઓ કડા- માણિકપુર ના સારસ્વત ‘કપિલ’ સંજ્ઞાધારી બ્રાહ્મણ હતા. તેમને એક કાકા હતા. જે પ્રયાગ માં રહતા હતા.

ગદાધરદાસ મકર સ્નાનાર્થે જ્યારે પ્રયાગ આવતા ત્યારે તે તેમના કાકા ને ત્યાં ઉતરતા. એક સમય જ્યારે શ્રીવલ્લભાચાર્યજી પ્રયાગ પધાર્યા હતા- ત્યારે તેમની સાથે ચર્ચા કરવાને ગદાધરદાસના કાકા આપના મુકામે ગયા હતા. એ વખતે ગદાધરદાસ પણ એમની સાથેજ હતા.

ગદાધરદાસ ના કાકાએ આચાર્યશ્રી ને કૃષ્ણ, રામ, નૃસિંહ અને નારાયણ આદિ માં મુખ્ય ઈશ્વર કોણ એમ જ્યારે પ્રશ્ન કર્યો ત્યારે આપે લોક ચુક્તિ એ ચક્રવર્તિ રાજાના દૃષ્ટાંતે મુખ્ય ઈશ્વર રૂપ થી શ્રીકૃષ્ણનું પ્રતિપાદન કર્યું આ સમય ગદાધરદાસ સાથે હતા તે આ સાંભળી આચાર્યશ્રી ની શરણે આવ્યા.

ગદાધરદાસે શરણ અનન્તર પોતાના કાકા શૈવી હોવાથી તેમના ઘરનો ત્યાગ કર્યો. કાકા ને ત્યાં એક શ્રીમદનમોહનજી નું સ્વરૂપ હતું તે તેમણે કાકા ની પાસે થી માંગી લીધું. આચાર્ય શ્રી એ આ સ્વરૂપ ને પુષ્ટ કરી તેમને સેવાર્થે પધરાવી આપ્યું-

અને ઉપદેશ રૂપથી ‘ભક્તિવર્દિની’ ને પ્રકટકરી તેનું આખ્યાન કર્યું ‘ભક્તિવર્દિની’ ના “અવ્યાવૃત્તં મજેત્ કૃણ” વાલા આચાર્ય વાક્યને શ્રવણ કરીને ગદાધરદાસે તેને પોતાના જીવન પર્યંત અનુસરવાનો નિશ્ચય કર્યો.

ગદાધરદાસ આચાર્ય શ્રી ની શરણુ આપ્યા ત્યારે તેઓ ત્રીસ વર્ષના હતા. તે સમયે તેમનાં માતા-પિતા વિદ્યમાન ન હતાં તેમજ તેમનું લગ્ન પણ થયું ન હતું.

આચાર્યશ્રીના તિરોધાન અનન્તર ગદાધરદાસ ની ઉપસ્થિતિ નો કોઇ પણ ઉલ્લેખ કંઈ પણ પ્રાપ્ત થતો ન હોવાથી એમ અનુમાન થઈ શકે છે કે તેમનો અંતિમ કાલ વિ. સં. ૧૫૮૭ ના આસ-પાસ નો હોવો જોઈએ, તેઓ ત્રીસવર્ષ શરણુ આપ્યા અને તેમણે કેટલાક કાલ પર્યંત સેવા કરી તેમજ માધવદાસાદિ ને અનન્યભક્તિ નું દાન કર્યું એ સર્વ ને જોતાં તેમની આયુ ૬૦ થી ૬૪ વર્ષ ની અનુમાન થઈ શકે છે. એ ઉપરથી તેમનો શરણુકાલ વિ. સં. ૧૫૫૨ લગભગ નો સમજી શકાય તેમ છે.

ગદાધરદાસ ની વૈષ્ણવો ઉપર પ્રીતિ અદ્ભુતહતી એ તેમના “ મોવિન્દ પદપલ્લવ સિર પર વિરાજમાન ” વાળા પદ થી સ્પષ્ટ થઈ રહે છે. એમાં “ અધમ જન ગદાધર સે પાવત સન્માન ” વાળા વાક્ય થી તેમની અલૌકિક દીનતા નું પણ ભાન થઈ રહે છે. તેમનામાં આચાર્યશ્રી ની કૃપા થી વાક-સિદ્ધિ પણ હતી તે માધવદાસ ને પ્રાપ્ત થયેલ ભક્તિ થી જાણી શકાય છે. તેઓ નિરભિમાની સમદર્શી અને ત્યાગી પુરુષહતા. એથીજ તેમના ક્ષણિક સંગ થી વળગારો પણ વૈષ્ણવ થયો હતો. તેમની ભક્તિ ઉચ્ચ-વિપ્રયોગાત્મક હતી એથી જ્યારે પ્રભુ દિનભર ભૂખ્યા રહ્યા ત્યારે તેઓ વ્યાકુલ થયા અ

તે વ્યાકુલતા ના કારણેજ તેમણે રાત્રે અનાયાસપેસા પ્રાપ્ત થતાં માત્ર બજારની જલેખી પ્રભુને ભોગ ધરી હતી. આવી ઉગ્રભક્તિ પ્રાપ્ત થયેજ ભક્ત દેહાનુસંધાન રહિત થઈ શકે છે. અને ત્યારેજ તે જીવધર્મરૂપ આચારવિચારો ને સહજ વિસરી જાય છે. અત્રે વાઘાજી રજપૂત નું દષ્ટાંત પણ સ્મરણીય છે. સેવામાં જે લોકવેદના આચારો નું પાલન કર્તવ્યરૂપ છે તે માત્ર જીવ ના હૃદય ની શુદ્ધિ ને અર્થેજ હોય છે. એ શુદ્ધિ જો ઉગ્ર ભક્તિ દ્વારા સ્વતઃ સિદ્ધ થઈ જાય તો તે જીવ ને તેવા પ્રકાર ના આચાર વિચારો નું ધર્મ રૂપ થી પાલન કરવું શેષ રહેતું નથીજ તો પણ તેવા ભક્તોમાં જે તેવા આચારો નિ સામાન્ય અવસ્થા માં દેખાય છે અને તે કેવળ તેમને માટે તો લોકવેદ ના સંગ્રહાર્થ રૂપ અને ભગવદાજ્ઞાઓ ના પાલન રૂપ થીજ હોય છે. અન્ય રૂપ થી નહિજ. કારણ કે જો તેવા મહાનપુરુષો તે આચારો નું સામાન્ય અવસ્થાઓ મા પણ ઉદ્ધેધન કરેતો તેનું અનુકરણ સાધારણ જનતા કરવા લાગીજાય એથી સામાન્ય ધર્મો નો વ્યતિક્રમ થઈ ને તે પરોક્ષ ભગવદાજ્ઞા એના ઉદ્ધેધન નો દાષ પણ પ્રાપ્ત થઈ રહે.

અત્રે જે જલેખી નું સ્નેહાધિક્યે તાપભાવથી પ્રભુને સમરપણ કરવામાં આવ્યું છે તેને ગદાધરદાસ પોતાના ઉપયોગ માં લીધી નથી એ વસ્તુ વિશેષ કરીને દ્રષ્ટવ્ય છે તેઓ તો તે સમયે ભૂખ્યાજ સુઈ રહ્યા હતા. એથી તેમના થી આચાર મર્યાદા નું ઉદ્ધેધન પણ થયું નથી ।

તેમણે જે પ્રકાર ના સ્નેહ થી પ્રભુને તેનો ભોગ ધર્યો તેજ પ્રકાર ના સ્નેહ થી વૈષ્ણવોના સ્વરૂપ ને પણ ભગવદ્ ભાવરૂપ જાણી નેજ તે જલેખી વૈષ્ણવો ને પણ લેવડાવી એ થી સ્નેહ ની શુદ્ધતા એ તે કાર્ય પણ પુષ્ટિરૂપ થઈ રહ્યું.

અતઃ તેમાં કોઈ પણ પ્રકારના દોષ ની સંભાવના રહે લી નથી
આમ ગદાધરદાસ ની ભક્તિની ઉત્કર્ષતા સ્વતઃ સિદ્ધ છે .

ગદાધરદાસ કવિહતા . તેમનાં પદો માં ‘ ગદાધર ’
છાપ પ્રાપ્ત થઈ રહે છે એમનો કાવ્ય પરિચય ‘ પુષ્ટિમાર્ગધિ
ભક્ત કવિ ’ માં હવે પછી આપવામાં આવશે—

વાર્તા—સ્વારસ્ય

ગદાધરદાસની ની વાર્તા નું સ્વરૂપ પ્રથમ ભાગ ની
પ્રસ્તાવના માં જણાવ્યા પ્રમાણે (પુષ્ટિ) ઉત્ત નું છે. ઉત્તિલીલા
અર્થાત કર્મવાસના નું સ્વરૂપ. આહિં તે ઉત્તિ પુષ્ટિ ના ભાવરૂપે
હોવાથી આ વાસના તે પુષ્ટિની સેવા ભાવના રૂપમાં પ્રસિદ્ધ
છે. ભાવના એ ભાવનું આધ્યાત્મિક સ્વરૂપ છે (જુઓ .
વાર્તા રહસ્ય પ્રથમ ભાગ પત્ર ૧૦) ભાવના થીજ ભાવ રૂપ
હરિ ની પ્રાપ્તિ છે. આ ભાવના નું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે—

“ માવસ્તુ વિપ્રયોગેણ તાપક્લેશૈર્વિચારણમ્ । ”

અર્થાત “ વિરહે કરી તાપક્લેશ વિચાર કરવામાં આવે
તે ભાવ — ” અહીં “ વિચાર કરવામાં આવે ” એશબ્દો
થી સાધન રૂપતા કહેલી છે. અતએવ અહીં જે ભાવ
શબ્દ યોજ્યોછે તે સાધનરૂપ ભાવના ના અર્થમાં પ્રયુક્ત છે. ભાગ-
વતોક્ત ઉત્તિ લીલા માં સદ્વાસના, અસદ્વાસના અને સદસદ્વા-
સના એમ ત્રણ ભેદ રહેલા હોય છે કિન્તુ અહીં ભાવરૂપ પુષ્ટિ
પ્રકારમાં તે કેવલ સદ્ભાવના રૂપજ છે. આ સદ્ભાવના પોતાના
સામર્થ્ય થી અસદ્વાસના અને સદસદ્વાસના ને પોતાની સદ્દશ
કરી દે છે તેનાં વાસ્તવિક ઉદાહરણ ગદાધરદાસ ની આ વાર્તા
માં રહેલાં છે માટે આ વાર્તા આચાર્ય શ્રી ની ભાવાત્મક ઉત્તિ-
લીલા પ્રસિદ્ધ છે—

સદ્વાસના— પુષ્ટિ માર્ગ માં વાસના નું સ્વરૂપ ભાવના નું
છે. અને તે ભાવના ભાવ સિદ્ધ કરવાનું મુખ્ય સાધન છે.

ગદાધરદાસ માં આ સદ્ભાવના કેવા રૂપમાં સ્થિત હતી તે વાર્તા ના પ્રથમ પ્રસંગ થી આરીતે સ્પષ્ટ છે—

પ્રારંભમાં ગદાધરદાસ ની ભાવના ની શરૂઆત કેવી રીતે થઈ તે બતાવે છે— “ ચિત્ત માનસી સેવા ફલ રૂપ મેં ફન કો લાગ્યો । ” અહીં “ લાગ્યો ” શબ્દ મૂકવામાં આ વ્યો છે તે સાધન રૂપતા ના સ્પષ્ટિકરણ રૂપ છે. અતએવ ગદાધરદાસ ની ભાક્ત ની પ્રવૃત્તિ માનસી રૂપ સદ્ભાવના થી શરૂ થાય છે. કિન્તુ આ સાધન રૂપ પ્રારંભની માનસી ભાવના ને તનુજ વિત્તજની પણ અપેક્ષા રહેલી હોય છે. મારે આગળ વાર્તા માં “ પરન્તુ આ માનસી ભાવના મેં વૈષ્ણવ કો સમાધાન નાહી ” એ પ્રમાણે બાહ્ય સેવા ની આવશ્યકતા કહેલી છે. એનો કલેશ ગદાધરદાસ ને થયો તે જતાવવાને આગળ વાર્તા માં કહ્યું છે કે— “ તારેં છાતિ મેં આગિ લાગી જો આજુ કહૂ નાહી ઘરચો ” આ પ્રકારના વિરહથી ગદાધરદાસ ની ઉક્ત સાધન રૂપ “ સદ્ભાવના ” સિદ્ધભાવ સ્વરૂપમાં પરિવર્તિત થઈ ગઈ. આ પ્રાપ્ત ભાવનું સ્વરૂપ તેમના “ ગોવિન્દ પદ પજ્જવ સિર પર વિરાજમાન ” એ આખાએ પદનાં અક્ષરે અક્ષર માં ઝળકે છે આ સિદ્ધ સ્વરૂપા ભાવ ના પ્રતાપેજ તેમણે પ્રસંગ એ માં વર્ણિત ઉત્તિલીલાની અસદ્વાસના નાં સ્થિતિ ભૂત માધવદાસ કે જેની વેશ્યામાં અસદ્પ્રીતિહતી તેને તેમણે ભક્તિ રૂપ પરમભાવનું દાન કર્યું તેનું વર્ણન વાર્તાના આ શબ્દો થી સ્પષ્ટ છે—

“ તવ પ્રસન્ન હોઈ કે માધોદાસ સોં કહે જો-તિહારો લાયો સાગ અઠાકુર જી આરોગે તારેં તોકોં હરિ ભક્તિ દદ દોઝ । યદ આસિરવાદ દિયે । એજ પ્રકારે ત્રીજા પ્રસંગ માં સદ્ અને અસદ્વાસના રૂપ વણુઝારાનો પણ ગદાધરદાસે પોતા માં સ્થિત સિદ્ધ ભાવરૂપ ભક્તિના બળે ઉદ્ધાર કર્યો. એ રીતે વાર્તા માં ઉત્તિરૂપ સદ્વાસના ના પુષ્ટિ સ્વરૂપ નું વર્ણન કર્યું છે.

આ સદ્ભાવના રૂપ પુષ્ટિ તું સ્વરૂપ આચાર્ય શ્રીના દક્ષિણ શ્રીહસ્ત રૂપ છે.

બીજા પ્રકારે આ વાર્તા માં ‘યશ’ તું પ્રતિપાદન છે. ‘યશ’ એ પુષ્ટિ ધર્મ છે. અતઃ આ ‘યશ’ પુષ્ટિ મોક્ષ (મુક્તિ) ના ધર્મ રૂપ છે. ગદાધરદાસે માધવદાસ ને ભક્તિ તું જે દાન કર્યું છે તે આચાર્ય શ્રી વિના અન્યત્ર દુર્લભ છે. સાયુજ્યાદિ મર્યાદા મુક્તિ ભગવાન અને તેમના ભક્તો આપી શકે છે કિન્તુ પુષ્ટિ ભક્તિ તું દાન તો કેવળ શ્રીમદાચાર્ય ચરણ જ કરી શકે છે. એવી તે ભક્તિ અદેય દુર્લભ છે. એવું દાન શ્રીમદાચાર્ય ચરણ જ કરી શકતા હોવા થી. “અદેયદાન દક્ષિણ” એ પ્રકારે આપ તું નામ પ્રસિદ્ધ થયેલું છે આ પ્રકારતું અદેયદાન ગદાધરદાસે શ્રીમદાચાર્યચરણના આશ્રયથી માધવદાસ ને કર્યું એથી ગદાધરદાસ માં શ્રીમદાચાર્યચરણનો ‘યશ’ ધર્મ પ્રકટ રહેલો સિદ્ધ થઈ રહે છે. એનાથી માધવદાસ વિષયાનન્દ થી મુક્ત થઈ ભજનાનંદરૂપ પુષ્ટિ ભક્તિ વાલી મુક્તિ (મોક્ષ) ને પ્રાપ્ત થયા. અતઃ આ ‘યશ’ પુષ્ટિ મુક્તિ ના ધર્મ રૂપ છે.

પદ્મનાભદાસ ની વાર્તા માં જે આશ્રય તું પ્રતિપાદન છે તે શુદ્ધ પુષ્ટિ ની અવસ્થા રૂપ છે. એથી ગદાધરદાસ ની વાર્તા પુષ્ટિ ઉત્તિ રૂપ જમણા શ્રીહસ્ત રૂપ છે જ્યારે પદ્મનાભદાસ ની વાર્તા પુષ્ટિ ના શુદ્ધ આશ્રય રૂપ આચાર્ય શ્રી ના વામ શ્રીહસ્તરૂપ છે. આ વામ શ્રીહસ્તરૂપ આશ્રય સ્વાધીના ભક્તિરૂપ છે. અર્થાત્ “કૃષ્ણાધીનાતુ મર્યાદા સ્વાધીના પુષ્ટિ રુચ્યતે” એ આચાર્ય કથન માં નિરૂપિત સ્વાધીના પુષ્ટિ ભક્તિ અતઃ ‘આશ્રય’ રૂપથી પ્રસિદ્ધ છે. એમાં સ્વરૂપ ની પણ અપેક્ષા રહેતી નથી તેમાં ‘કેવળ’ ભાવજ આશ્રય રૂપ થી સિદ્ધ હોય છે આ.

‘આશ્રય’ રૂપ શુદ્ધ પુષ્ટિ તું વિવેચન અમારા તરફ થી પ્રકાશિત, પુષ્ટિમાર્ગ ‘માં થયેલું’ છે એથી અત્ર તેનું પિષ્ટ પેષણ કરવામાં આવતું નથી, પદ્મનાભદાસે અડેલમાં શ્રીમથુ રાધીશ ને શ્રીમહાપ્રભુજી ને ત્યાં પધારવાની વિનતી કરી પોતાની સ્વરૂપ નિરપેક્ષતા અને સ્વાધીના ભાવ અવસ્થા ને સ્પષ્ટ કરી છે. એથી તે શુદ્ધ આશ્રય અવસ્થા રૂપ છે.

❦ માધવ દાસ ❦

ભૌતિક ઇતિહાસ—

માધવદાસ તું વિશેષ વૃત્ત અન્યત્ર પ્રાપ્ત નથી. “વાર્તા” અને “ભાવપ્રકાશ” ને અનુસાર માધવદાસ કંઠા માણેકપુર માં રહેતા હતા. તેમના માતા પિતા તું નામ જ્ઞાત નથી. એમને એક મોટા ભાઈ હતા તેમનું નામ વેણીદાસ હતું એ બન્ને ભાઈ પ્રયાગમાં શ્રીઆચાર્યશ્રીની શરણે આવ્યા હતા.

માધવદાસ ની સ્થિતિ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ની ભૂતલ સ્થિતિ પછી ઉપલબ્ધ થતી નથી. એથી તેઓ વિં ૧૫૮૭ પહેલાં જ ગત થઈ ગયેલા હોય એમ જણાય છે. તેમણે શરણ આવ્યા પછી પણ ઘણા વર્ષો સુધિ વેશ્યા ની સાથે વિષય ભોગ ભોગ વ્યો હતા. ત્યાર પછી ગદાધરદાસ ના આશીર્વાદ થી તે અનન્ય ભક્ત થયા હતા તેમણે વિં ૧૫૭૩-૭૪ માં વેશ્યા ને છોડી હતી એમ “વાર્તા” ના આ કથન થી સમજાય છે—

“જો વેશ્યા કો દૂર કી ની । ++ તब वेश्या ने बिना
घी की अंभाकरी खाय निर्बाह पंद्रह वर्ष लों कियो । पाछे
श्रीगुसाईं जी कडा में पधारें बब वेश्या ने सुनी । श्रीगुसाईं
जी सों आय बिनती करी । ... महाराज मोकों भाबोदास कहि
गए हे जो दू श्रीगुसाईं जी की दासी है । सो आपु के लिए

પંદ્રહ વરસ નોં સૂચી ઝંગાકરી જાય દેહ રાણી । ”

અહિં “ માધોદાસ કહિ ગય હૈ ” અર્થાત્ માધવદાસ કહિ ગયા હતા. એ શબ્દો થી માધોદાસ નું જેમ પરોક્ષ સિદ્ધ થઈ રહે છે તેમ શ્રીગુણાધિપતિ નું સ્વતંત્ર રૂપ થી સર્વ પ્રથમ કડા માં આગમન થયું તેના પૂર્વ પંદ્રહ વર્ષ પહેલાં માધવદાસે વેશ્યા નો ત્યાગ કર્યો હતો એ પણ સ્પષ્ટ કહેવાયલું છે. શ્રીગુણાધિપતિ નું સર્વપ્રથમ સ્વતંત્ર રૂપ થી કડા માં આગમન વિં સં ૧૫૮૮ માં થયે લું છે. એ સમય આપે અડેલથી ગોપાલપુર જતાં વચ્ચે કડામાં મુકામ કર્યો હતો. અતઃ ૧૫૮૮ માં થી ૧૫ વર્ષ બાદજતાં સં ૧૫૭૩ આવે છે. આ સમય માધવદાસ ની અનન્ય ભક્તિ ના પ્રારંભનો સિદ્ધ થઈ રહે છે.

અતઃ માધવદાસ ની ભૂતલ સ્થિતિ ઓછા માં ઓછી ૫૦-૬૦ વર્ષ ની માનવામાં આવે તો તેઓ વિં સં ૧૫૫૨ માં આચાર્ય શ્રી ની શરણે આવ્યા હોવા જોઈએ. કેમકે ત્યાર પછી તેમણે ઘણા વર્ષો સુધિ વેશ્યા નો સંગ કર્યો. પછી તેના ત્યાગ કર્યો. પછી દક્ષિણ કમાવા ગયા. ત્યાં થી મોતિ ની માલા લાવ્યા અને આચાર્ય શ્રી ને સમર્પિત કરી આ બધી ઘટનામાં ઓછામાં ઓછા વીસ વર્ષ નું અનુમાન આવશ્યક છે. એથી તેમના શરણુ કાલ નો ઉક્ત સંવત ઠીક લાગે છે.

માધવદાસ ની ભક્તિ સત્ય અટલ અને શુભનિષ્ઠા વાળી હતી. તેમણે શ્રીમદ્વાચાર્યશરણુ ની આગળ પણ પોતાના દોષને છિપાવ્યો નહિ. તેમજ શ્રીનવનીતપ્રિયજીએ જ્યારે તેમની પરીક્ષા કરી ત્યારે પણ તેઓ જરા પણ ધૈર્ય થી ચલિત થયા નહિ. એમની શુભનિષ્ઠા ભાઈના સહવાસના ત્યાગ થી પણ પ્રત્યક્ષ થઈ રહે છે. જ્યારે ભાઈએ કાપટ્ય ભાવ થી “ આ બધું પ્રભુનું જ છે ” એમ કહી માલા લેવાની ના

પાડી ત્યારે માધવદાસ પોતાના હિરસા નું દ્રવ્ય લઈ અલગ થયા અને પોતે જે મનોરથ કર્યો હતો તેને પૂર્ણ કરવાને અર્થે દક્ષિણ જવાનું સાહસ ખેડ્યું. અને ત્યાંથી તેવીજ માલાખરીદી અડલ આવી શ્રીઆચાર્યજીને તે શ્રીનવનીતપ્રિયજીના અર્થે ભેટ કરી. આ માલા આજપણ શ્રીનવનીતપ્રિયજીને ત્યાં નાથદ્વારામાં વિદ્યમાન છે અને તેનું નામ ‘ માધવદાસ જ પ્રચલિત છે.

માધવદાસ ના સંગ થી વેશ્યા માં પણ ભક્તિભાવ પ્રકટ્યો અને તેને લઈને તે આગ્રહ પૂર્વક શ્રીગુસાંધજી ની સેવકની થઈ. એ સમયે વેશ્યા માં રહેલો વિષયભાવ પ્રભુપ્રતિ સુદૃઢ પતિવ્રતા ધર્મના રૂપમાં પલટાઈ ગયો અને તેણે અડકાવ માં પણ પ્રભુનો વિરહ સહી ન થવાથી સેવા કરવા માંડી અને શુદ્ધ થયે અપરસ કાઢી શ્રીની સેવા મર્યાદાની પણતે રક્ષો કરતી. એનાથી શ્રીગુસાંધજી પણ પ્રસન્ન થતા. અત્રે શેરગઢના દામોદરદાસની માતા વીરબાઈ નું દષ્ટાંત પણ સ્મરણીય છે ।

૨. વાર્તા—સ્વારસ્ય—

માધવદાસ ની વાર્તા પુષ્ટિ મુક્તિ ના ‘ શ્રી ’ ધર્મ રૂપ છે. એમાં માધવદાસ નો શ્રીનવનીત પ્રિયજી પ્રતિ જેમ દૃઢ વિશ્વાસ સ્પષ્ટ થયો છે તેમ તેમના માં તાદશ ભાવ વાળી અલૌકિક સાક્ષાત સેવા પણ ફલિત થયેલી માલા ના પ્રસંગ થી અનુભવાય છે. “ ત્રિયોગ્નિ ચરમાકાષ્ઠા સેવકા સ્તાદશા યદિ । ” એ વાક્ય અત્રે દ્રષ્ટવ્ય છે. પુષ્ટિ મોક્ષ રૂપ શ્રીમદાચાર્ય ચરણ માં પોતાના તે વિશ્વાસ ને સમર્પિત કરી માધવદાસે પોતામાં શ્રીમદાચાર્યચરણ ના ‘ શ્રી ’ ધર્મ ને સ્પષ્ટ કર્યો છે.

હરિવંશપાઠક

૧. ભૌતિક ઇતિહાસ:— હરિવંશપાઠક નું વિશેષ વૃતાંત-

અન્યત્ર પ્રાપ્ત નથી. “ વાર્તા ” અને “ ભાવપ્રકાશ ” ને અનુસાર આ હરિવંશ પાઠક કાશી ના હતા. પહેલાં તેઓ ગણેશ ના ઉપાસક હતા. પરંતુ પછી થી તેઓ શ્રીઆચાર્યજીની શરણે આવ્યા હતા. તેમના શરણ કાલ ના નિશ્ચય અર્થે ‘ભાવપ્રકાશ’ ની આ પંક્તિયો દ્રષ્ટવ્ય છે—

“ સો જબ શ્રી આચાર્ય જી પત્રાવલંબન કાશી મેં કિવ પંડિતન કૌં જીતે તબ હરિવંશ પાઠક કે મન મેં આઈ જો મેં હુ શ્રી આચાર્ય જી મહાપ્રભુન કે દરસન કરિ આજં । × × × સો શ્રી આચાર્ય જી પાલ દોર્યો આયો દંડવત્ કરિ બિનતી કરી મહારાજ × × × જબ મેરો અપરાધ છિમા કરિ સરનિ લેહું

આ પંક્તિઓ થી એ સ્પષ્ટ છે કે તેઓ પત્રાવલંબન સમયે કાશીમાં આચાર્યશ્રી ની શરણે આવ્યા હતા. પત્રાવલંબન નો સમય દિગ્વિજય ને અનુસાર તૃતીય પરિક્રમા નો છે. વાર્તામાં પણ “ પાછેં આપુ પૃથ્વી પરિક્રમા કૌં પધારે ” એ શબ્દ પ્રાપ્ત થાય છે એથી જે લોકો નું એવું માનવું છે કે ત્રણે પરિક્રમા અનન્તર પત્રાવલંબન ની રચના થઈ છે તે અસત્ય રે છે તૃતીય પરિક્રમા સમયે આપ વિં ૦ સં ૦ ૧૫૬૪ માં કાશી પધાર્યા હતા અતઃ હરિવંશ ના શરણકાલ નો સંવત પણ તેજ સિદ્ધ થઈ રહે છે.

હરિવંશ પાઠક લોકમાં સારી રીતે વૈરાગ્ય વાલા હતા. એથીજ તેમણે હાકિમ ના પાસે અન્ય કંઈપણ ન માંગતાં કેવળ સેવા ની સિદ્ધિ ની ભાવનાએ શીઘ્રાતિશીઘ્ર

કાશી જવાના પ્રબંધની જ યાચના કરી.

હરિવંશ પાઠક ને એક સ્ત્રી તેમજ એ સંતાન હતાં તેઓ વ્યવસાય અર્થે વિશેષ કરીને પટના રહેતા હતા. ત્યાં થી તે પ્રતિ ઉત્સવ ઉપર પોતાના ઘરે આવીને શ્રીહાકુરજી ની સેવા કરતા. એમણે શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ની ઈચ્છા ને જાણી આપ શ્રી ની સેવકની પંચવર્ષીય કૃષ્ણાનું પાલન કર્યું હતું અને તે મોટી ઉમરની થઈ ત્યારે લોકાપવાદના ભયે તેને શ્રીગુણાંકજી ને ત્યાં મૂકી આવ્યા હતા. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ના સેવકો ઉપર હરિવંશ ની અત્યંત પ્રીતિ આથી સિદ્ધ થઈ રહે છે.

હરિવંશ ના સેવ્યસ્વરૂપ બાલકૃષ્ણ જી હતા જે ને બજાર થી ન્યોછાવર દઈ મેળવ્યા હતા.

૨ વાર્તા—સ્વારસ્ય— આ વાર્તા પુષ્ટિમોક્ષરૂપ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ ના ‘વૈરાગ્ય’ ધર્મ રૂપ છે. એથી હરિવંશમાં ભગવત્સુખાર્થ સર્વ પ્રલોભન ના ત્યાગ ને અત્રે સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે. પુષ્ટિમાર્ગ માં ભગવત્સુખાર્થ સર્વ વરતુના ત્યાગને જ વૈરાગ્ય કહેવાયલો છે—

—:~:—

ગોવિન્દહાસ ભટ્ટા

૧ ભૌતિક ઇતિહાસ— ગોવિન્દહાસ નું વિશેષ વૃત્તાંત અન્યત્ર પ્રાપ્ત નથી. “ વાર્તા ” અને “ ભાવપ્રકાશ ” અનુસાર તેઓ થાનેશ્વર ના ક્ષત્રી હતા. તેઓ ત્યાંના હાકિમ ની નોકરી કરતા

તેમાં તેમને ઘણું દ્રવ્ય પ્રાપ્ત થયું હતું એમનું લગ્ન થયું હતું.

જ્યારે શ્રીમદ્દલભાચાર્યજી ચાનેશ્વર પધાર્યા ત્યારે તે આપના સેવક થયા હતા પછી સ્ત્રી અનુકૂલ ન હોવાથી તેમણે શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ ને પોતાની સ્થિતિ ને નિવેદન કરી આપની આજ્ઞાનુસાર તે પોતાના દ્રવ્ય ના ચારભાગ કર્યા તેમાં થી એક ભાગ સ્ત્રી ને, એક શ્રીનાથજી ને, અને એક ભાગ આચાર્યશ્રી ને સમર્પિ એક ભાગ પોતાને માટે રાખ્યો પછી તેઓ મહાવન માં શ્રીમથુરાનાથજી ની મર્યાદારિતિથી સેવા કરવા લાગ્યા ત્યાં પોતાના ભાગ તું દ્રવ્ય ઘટ્યું ત્યારે તે શ્રીનાથદ્વારમાં આવી શ્રીનાથજી ની સેવામાં રહ્યા અહિં તે ઓ કોરી ભિક્ષા માંગી પોતાનો નિર્વાહ કરતા આ વાત શ્રીનાથજી ને સોહાઈ નહિ, એથી આપે શ્રીમદ્દાચાર્યચરણ ને તે બાત જ્ઞાતી. તે થી શ્રીમદ્દાચાર્યચરણે ત્યાં પધારી ને તેમને સમજાવ્યા. પરંતુ દેવદ્રવ્ય અને ગુરુદ્રવ્ય ન લેવાનો તેમનો આગ્રહ જોઈ પાછળ થી તેમને આપે સેવા છોડી દેવાનો આદેશ આપ્યો આદેશાનુસાર તેમણે શ્રીનાથજી ની સેવા છોડી દીધી અને મથુરામાં કેશવરાયજી ની સેવા તો ઇજારો લીધો. ત્યાં તેમને ત્યાંના હાકિમ થી લગભગ થઈ અને તેમાં તે માર્યા ગયા. ગુરૂ આજ્ઞા ઉલ્લંઘનનું તેમને એ કૃત્ય મદ્યું કે એકતો શ્રીનાથજી ની સેવા છુટી અને બીજું મ્લેચ્છો ના હાથથી તેઓ માર્યા ગયા.

તેમનો શરણ આવવાનો સમય સ્પષ્ટરૂપ થી પ્રાપ્ત નથી તોપણ શ્રીનાથજીના પ્રાકટ્ય પછીજ તેઓ શરણ આવ્યાછે એ વાર્તા માં “શ્રીનાથજી નો એકભાગકાઢયા વાળા ઉલ્લેખ થી સ્પષ્ટજ છે. શ્રીનાથજી નો પ્રાદુર્ભાવ વિં સં ૧૫૫૫ માં છે અતઃ તેમનો શરણ કાલે તે પછીનોજ સ્પષ્ટ થાય છે.

ગોવિંદદાસ ભટ્ટા નો અંતિમ સમય વિં સં ૧૫૮૭ નો પૂર્વ છે. કેમકે વાર્તા ને અનુસાર તેમના અંતિમ સમયની ઘટના

શ્રીમહાપ્રભુજી પાસે વૈષ્ણવો એ વ્યક્તકરી હતી શ્રીમહાપ્રભુજી તું તિરોધાન વિં સં ૧૫૮૭ નિશ્ચિત છે એથી ગોવિંદદાસ નો અંતિમ સમય તે પૂર્વ નો સ્પષ્ટ થઈ રહે છે.

ગોવિંદદાસ ભદ્રા એ સેવેલા શ્રીમથુરાનાથજી કાલાંતરે શ્રીમહાપ્રભુજી ને ત્યાં પધાર્યા હતા અને ત્યારથી ઘસ પરંપરા એ તે સ્વરૂપ આજ કાંકરોલીમાં ગોા શ્રીવિકૃલનાથજી ને માથે બિરાજમાન છે.

સ્વાર્તા સ્વારસ્ય—આ વાર્તામાં પુષ્ટિભોક્ષ ના ‘જ્ઞાન’ ધર્મ તું સૂચન છે. જ્ઞાન ના આધિક્યે ગોવિંદદાસ થી શ્રીનાથજી ની સેવા ન થઈ શકી અને બ્રહ્મવિહની સુમાન તેમણે જહાં તહાં અર્થાત કેશવરાયજી મર્યાદા સ્વરૂપની પણ સેવા કરી છે.

આ ભાગમાં આવેલા સ્વરૂપોની યાદી અને વિગત

વાર્તા સં	સ્વરૂપોનાં નામ	કોનાં સેવ્ય	હાલ ક્યાં બિરાજે છે
૧	શ્રીમદન મોહન જી	શ્રીમહાપ્રભુજી	શ્રીમદગોકુલ
૪	શ્રીનવનીત પ્રિયાજી [રાજા કાકોર]	"	"
૫	શ્રીબાલકૃષ્ણજી	"	"
૬	શ્રીબાલકૃષ્ણજી	"	શ્રીનાથદ્વારા
૭	શ્રીબાલકૃષ્ણજી	"	"
૮	શ્રીમથુરા નાથ જી	"	શ્રીકાંકરોલી

ગોપાલદાસ અને રૂકમણી ની

વાર્તાઓનાં સ્વારસ્ય

(પત્ર ૧૫ “પ્રસંગોત્તરં પરિશિષ્ટ રહસ્ય” પહેલાંનું અનુસંધાન)

ગોપાલદાસની વાર્તા પુષ્ટિમોક્ષના ‘ધર્મી’ પ્રકાર સ્વપ્નમાં હોય ધર્મી-પ્રમેય-નું સ્વસ્વપ્ન પૂર્વે સ્પષ્ટ થયેલું છે. એમાં ઐશ્વર્યાદિ છ ધર્મી આ પ્રકારે વ્યક્ત થયેલા છે—

ઐશ્વર્ય—“સમય પર મગવદ્ સેવા કરતે” વિરહ દ્વારા તનની મુદિ ન રહેવા છતાં સમય ઉપર ભગવદ્ સેવા કરવી તે તેમનું ઐશ્વર્ય છે.

વીર્ય—“મોસોં તેરો વિરહ સહ્યો નહિ જાત” શ્રીહાકુરજી તેમનો વિરહ સહન ન કરતા તે તેમની ભક્તિતેની ઉત્કર્ષતા વીર્ય સ્વપ્ન છે.

યશ—“તાતે તેરો સમાધાન કરતુ હું ।” શ્રીહાકુરજી તેમનું નિરંતર સમાધાન કરતા એ તેમનો ‘યશ’ છે.

શ્રી—“વિરહ મેં સદા મગન રહતે” આચાર્યશ્રીના વિપ્રયોગાત્મક રસ સદૃશ નિરંતર સ્થિતિ રહેવી તે ‘શ્રી’ ધર્મ છે.

જ્ઞાન—“વિરહ મેં ગાન કરતે” શ્રીહાકુરજીની લીલા ભાવના ના જ્ઞાન સહિત ગુણ ગાન તે અત્રે ‘જ્ઞાન’ ધર્મ છે.

વૈરાગ્ય—“લૌકિક વૈદિક સર્વ ત્યાગ કરિ લીલા રસ મેં મગન રહતે ।” લીલા રસના અનુભવ પૂર્વક ભગવત્સુખાર્થ લૌકિક વૈદિક ધર્મોના ત્યાગ તે અત્રે ‘વૈરાગ્ય’ છે.

રૂક્મણીની વાર્તા પુષ્ટિમોક્ષના 'ઐશ્વર્ય' ધર્મ રૂપ છે. એમાં શ્રીહાકુરજી ની ઋતુ સમયાનુસાર સેવા કરવી તેમજ શ્રીહાકુરજી ને પણ પોતાને અધીન કરવા તે બધું પુષ્ટિ મોક્ષ ના 'ઐશ્વર્ય' રૂપ છે. એનો વિસ્તાર પૂર્વે થઈ ગયો છે.

આ ભાગમાં કહેલાં ભગવત્સ્વરૂપો ની ઐતિહાસિક યાદી—

વાર્તા સંખ્યા	સ્વરૂપોનાં નામ	કોનાં સેવ્ય	હાલ ક્યાં બિરાજે છે
૧ ૯	શ્રીમદ્દનમોહનજી	શ્રી મહાપ્રભુજીના	ગોકુલ
૪ ૧૨	શ્રી નવનીતપ્રિયજી (રાજાકોર)		"
૫ ૧૩	શ્રીમદ્દનમોહનજી	"	જામનગર
૬ ૧૪	શ્રીઆસકૃષ્ણજી	"	ગોકુલ
૭ ૧૫	શ્રીનવનીતપ્રિય જી	"	કોટા
૮ ૧૬	શ્રીમથુરેશજી	"	કાંકરોલી

વાર્તા સંખ્યા માં ઉપરની સંખ્યા આ ભાગના ક્રમને અનુસાર છે બ્યારે તેની નીચેનીજે સંખ્યા છે તે પ્રારંભ થી શરૂ કરેલ સંખ્યા ને અનુસાર છે. પ્રથમ ભાગમાં ૮ વાર્તાઓ છે. (દ્વિતીય ભાગ ની અષ્ટસખાની વાર્તા યો ની પ્રારંભિક

મુદ્રાસાદિ ચાર સખાઓ ની વાર્તાઓની ગણતરી ચોરાસી વાર્તાઓની અન્તિમ સંખ્યા ૮૧, ૮૨, ૮૩, અને ૮૪એમ છે.)

વાર્તા સંખ્યા ૬/૧૪માં શ્રીહાકુરજીનું નામ પ્રાપ્ત નથી છતાં 'સેવ્ય સ્વરૂપોની વાર્તા' માં હોવા થી અત્રે તેને આપેલ છે.

આ શ્રી હાકુર જી શ્રીમહાપ્રભુજી ના સમય માંજ મહાવત થી ગોકુલ પધારી ગયા હતા. ત્યાર થી અઘાપિ શ્રીમહાપ્રભુજીના વંશમાંજવરાજે છે.

— — — —

॥ श्रीहरिः ॥

श्रीनाथदेव कृता

संस्कृत वार्ता-मणिमाला *

—: [४८] :—

वार्ता ६

(पुरुषोत्तम दास चौपंडा काशी)

अथ कश्चिच्चौपंडाख्यः पुरुषोत्तमदासकः ॥

वाराणस्यां चत्रश्रेष्ठस्तस्य वार्ता निरूप्यते ॥ ५२१ ॥

श्रीमदाचार्यवर्याणां शरणं, स्वसमर्पणी ॥

श्रीकृष्णनाम सर्वभ्योऽश्रावयत्तदनुज्ञया ॥ ५२२ ॥

भवति स्म सदा गेहे यः श्रीमदन मोहनम् ॥

राजसेवा-संविधाभिः प्रभुं संप्रसमन्वितः ॥ ५२३ ॥

द्विपञ्चाशद्वटिकान् स्म यश्च स्वप्रभवे सदा ॥

समर्पयति पञ्चान्न-राजभोगोत्तरं मुदा ॥ ५२४ ॥

विश्वेश्वरमहादेव-दर्शनार्थमपि क्वचित् ॥

न गतः स्वप्रभोः सेवा-कर्मण्यनवकाशतः ॥ ५२५ ॥

एवं संभजतस्तस्य कालो बहुतरो गतः ॥

एकदा विश्वनाथेन रुद्रेण स्वप्न ईरितम् ॥ ५२६ ॥

"पुरुषोत्तमदासावामेकग्राम—निवासिनौ ॥

तत्रापि वैष्णवत्वाख्य-सम्बन्धं तु पुरस्कुरु ॥ ५२७ ॥

* इसकी प्रथम ८ वार्ताएं प्रथम भाग में प्रकाशित की जा चुकी हैं।

यत्स्वप्रभोः सुप्रसादं देहि स्वल्पमपि क्वचित् ॥
 इत्याश्रुत्योत्थितः प्रातः स्नात्वा सेवां समाचरत् ॥ ५२८ ॥
 राजभोगारार्त्तिकां तां कृत्वाथ बहिरास्थितः ॥
 परिधाय स्ववासांसि हस्तयोस्तत्प्रसादितान् ॥ ५२९ ॥
 वीटकाँश्चतुरो धृत्वा पुरुषोत्तमदासकः ॥
 विश्वेशदेव-निखयमभियाति स्म वैष्णवः ॥ ५३० ॥
 अभियान्तं तमालोक्य लोका ग्राम-निवासिनः ॥
 विस्मिता ऊचुरन्योन्य “महो याति शिवालयम् ॥ ५३१ ॥
 चित्रमेष क्वापि नाप्त” इति ते चलिताः समम् ॥
 श्रेष्ठी देवालयं प्राप्तः पुरो विश्वेश्वरस्य, तान् ॥ ५३२ ॥
 विधाय “जयश्रीकृष्णोति” ब्रुवन् पुनरागमत् ॥
 तदा तत्र महाशैवविप्रैः पृष्ट “महो त्वया ॥ ५३३ ॥
 श्रोष्टिन्नमस्कृतो नेशः कृष्णेत्युक्त्वा गतं, न सत्” ॥
 तदाऽऽकर्ण्य श्रेष्ठिनोक्तं “पृष्टव्यः स हि वोऽधुना ॥ ५३४ ॥
 विश्वनाथो महादेवो वक्ष्यतीति” न संशयः ॥
 निश्चयो विश्वनाथस्य कृपापात्रं द्विजोत्तमः ॥ ५३५ ॥
 तस्य स्वप्ने शिवेनोक्तं “पुरुषोत्तमदासकः ॥
 महाभागवतो ब्रह्मज्ञेतस्मादर्थितं मया ॥ ५३६ ॥
 प्रभोर्महाप्रसादाख्यं वस्तु तदातुमागतः ॥
 व्यवहारश्च मेऽनेन श्रीकृष्ण-स्मरणात्मकः ॥ ५३७ ॥
 अस्मिन् किमपि नो वाच्यमसाधु भवदादिभिः ॥
 इत्याकर्ण्य स्वप्रवृत्तं तेन सर्वत्र वेदितम् ॥ ५३८ ॥

(३)

श्रुतवद्धिः शैवविप्रैः संशयो हृद्यपाकृतः ॥
ततः स्म तेन पुरुषोत्तमदासेन वै प्रभोः ॥ ५३६ ॥
महामहोत्सव - महाप्रसादान्नं निवेद्यते ॥
एकदा विश्वनाथेन काल भैरव सन्निधौ ॥ ५४० ॥
प्रोक्तं “भो! वक्तुमायाति पुरुषोत्तमदासकः ॥
अतिकालेन स्वगृह मित्यस्य परि—षद्गणः, ॥ ५४१ ॥
रक्षां विधेहि सततं बहिः स्थित्वेति” सोऽकरोत् ॥
कदाचिदपि बेलायामेकाकी स निशीथिके ॥ ५४२ ॥
आगतो वैष्णव गृहात्पुरुषोत्तमदासकः ॥
दृष्ट्वानुयान्तमारात्तं काल भैरव रूपिणम् ॥ ५४३ ॥
स्वगृह द्वारपर्यन्तमेकतः शनैः स्थितम् ॥
पृष्ट्वान्निर्भयः कोऽसि तदा स प्रोक्तवाक् गणः ॥ ५४४ ॥
काल भैरव नामाहं श्रेष्ठिन् ? विश्वेश्वरस्य हि ॥
आज्ञया रक्षिता तेऽस्मि योजितः परिषद्गणः ॥ ५४५ ॥
इति श्रुत्वा वैष्णवाग्र्यः पुरुषोत्तमदासकः ॥
कपाटिकां पिधायान्तर्गतो गेहे मुमोद ह ॥ ५४६ ॥
इति श्रीवैष्णववार्तामालायां नवमो मणिः

वार्ता १०

अथैको दक्षिणदिशः शैवो विप्रः समागतः ॥
वाराणस्यां कृपापात्रं विश्वेशस्य बुधोऽवसत् ॥ ५४७ ॥

दृष्ट्वा तु विश्वनाथं स पिबति स्म जलं सदा ॥
 नोचेदुपवसेत्क्वापि परमेष्ठ शिवेक्षणः ॥ ५४८ ॥
 स इत्थमेकदा कृष्ण- जन्माष्टम्यामहर्निशम् ॥
 उपोषितो विचिन्वन्स विश्वेशं न व्यलोकयत् ॥ ५४९ ॥
 प्राप्तं नवम्यां मध्यान्हे पश्यन् विप्रो जगाद तम् ॥
 “पूर्वेद्युरद्य मध्यान्हमालये तव दर्शनम् ॥ ५५० ॥
 भगवन्न मया प्राप्तमत्र को हेतु रूच्यताम्” ॥
 तदा विश्वेश्वरेणोक्तं “द्रष्टुं जन्माष्टमी- सुखम् ॥ ५५१ ॥
 पुरुषोत्तमदासस्य गतोऽहं श्रेष्ठिनो गृहे ॥
 विसर्जितोऽधुना यामि दधि— कर्म संस्तुतः” ॥ ५५२ ॥
 तदाऽऽकर्ण्य द्विजेनोक्तं “भगवन्! धूर्जटे! स कः? ॥
 पुरुषोत्तमदासाख्यो यद्गृहे भगवान्मातृ” ॥ ५५३ ॥
 तदा विश्वेश्वरेणोक्तं “विप्र” ! स क्षत्रियोत्तमः ॥
 महाभागवतः श्रीमान्” इत्याकर्ण्यान्वयुक्त सः ॥ ५५४ ॥
 अहो “एवं विधाः सन्ति महाभागवता मुदा ॥
 अभियन्ति गृहान्येषामंशा अपि भवादृशाः” ॥ ५५५ ॥
 तन्निशम्योक्तमंशेन ब्रह्मन् ! भागवतास्तथा ॥
 महान्तः सर्वसुहृदः करुणा विश्वपावनाः ॥ ५५६ ॥
 तदभिप्रायमाकर्ण्य विप्रेणोक्तं विभोः पुरः ॥
 “एवं चेत्तर्हि भगवद्भक्तं कुर्विह मामपि” ॥ ५५७ ॥
 तदा विश्वेश्वरेणोक्तं “यद्येवं तर्ह्यवाप्नुहि ॥
 पुरुषोत्तमदासस्य निकटे कृष्णनाम तत्” ॥ ५५८ ॥

तदा प्रोक्तं पुन विप्र-वर्येण “भगवन् ? भवान् ॥
 कृष्णनामोपदिशतु मद्यमेवेह सर्वथा” ॥ ५५६ ॥
 तदाऽऽश्रुत्योक्तमीशेन “द्विजाकर्णाय तत्त्वतः ॥

प्रायोपदिष्टं ते कृष्णनाम नेह फल्विष्यति ॥ ५६० ॥
 एतन्मार्गाचार्यवर्धत्वाऽ भावादिति मे मतिः” ॥
 इत्याकर्ण्य ज्ञातहादोऽथ विप्रो

गत्वा द्वारे श्रोष्ठिनोऽ तिष्ठदेकः ॥
 केनाप्यारात्स्वागमं सेवकेन—
 श्रोन्तःस्थस्याऽऽवेदयद्वैष्णवस्य ॥ ५६१ ॥

श्रुत्वा प्रोक्तं श्रोष्ठिना भृत्यवर्ग !
 सम्यक् स्थाने वेष्यतां ब्राह्मणः सः ॥

प्रायः प्राप्तो मां विवादेप्सुरेव—
 कर्त्ता शून्यं मस्तकं शुष्क तर्कैः ॥ ५६२ ॥

तदद्भु स्वयमेवासः सेवातो ज्वन्ध सत्त्वणः ॥
 बहिः सदस्युपासीनमेकं विप्रं ददर्श सः ॥ ५६३ ॥
 ब्राह्मणः सहस्रोत्थाय ववन्दे दंडवन्मुदा ॥

दृष्ट्वा तमाह स श्रोष्ठी “हा हा तेऽनुचितं कृतम् ॥ ५६४ ॥
 वयं हि क्षत्रिया जात्या, यूयं पूज्या द्विजोत्तमाः” ॥

तदा विप्रेणोक्तं “महो देयं श्रीकृष्णनाम मे” ॥ ५६५ ॥
 श्रोष्ठिनोक्तं कथं यूय सुपदेश्या मयाऽऽर्थकाः ॥

पुनर्विप्रेणोक्तमिति “देयं श्रीकृष्णनाम मे” ॥ ५६६ ॥

भूयः कृतेऽप्याग्रहे तन्नादिष्टं श्रेष्ठिना तदा ॥
 तदा ततः परावृत्य गतो विश्वेश्वरं प्रति ॥ ५६७ ॥
 उक्तवान् “राति नो नाम स श्रेष्ठीति करोमि किम्” ॥
 तदा कुर्योक्तमीशेन “याहि भूयो मयेषितः ॥ ५६८ ॥
 मे नाम गृह्णन्सदनं प्रेषितोऽस्मीति शंभुना” ॥
 तन्निशम्य पुनर्विप्रः श्रेष्ठिनो गतवान् गृहे ॥ ५६९ ॥
 पुरुषोत्तमदासाख्य ! श्रेष्ठिन्नद्यागतोऽस्म्यहम् ॥
 आज्ञया विश्वनाथस्य भूयो वाराणसी-पतेः ॥ ५७० ॥
 विश्वेश्वरेणेत्यमुक्तमपि ‘श्रेष्ठिन् ! द्विजन्मनः ॥
 कर्णे सव्ये श्रावयतु कृष्ण नामास्य पारकम्’ ॥ ५७१ ॥
 तदभिप्रायमालोच्य सर्वं श्रेष्ठी द्विजन्मनः ॥
 श्रावयामास वै श्रोत्रे कृष्णनामास्य पारकम् ॥ ५७२ ॥
 “शरणं मम श्रीकृष्ण” इत्युचेऽञ्जलि-बन्धतः ॥
 कृष्ण कृष्णेति कृष्णेति प्रणतस्तस्य वै पुरः ॥ ५७३ ॥
 तदोक्तं तेन विप्रेण किमिदं क्रियतेऽधुना ॥
 प्रणतिश्च कथं युक्ता ममेति विनिरूप्यताम् ॥ ५७४ ॥
 तदोक्तं श्रेष्ठिना विप्र ! वैष्णवोऽसीति वै मया ॥
 वंदनीयपदाचार्याः सन्तीशा आवयोरिह ॥ ५७५ ॥
 तेषामनुज्ञयैवेह कृष्णनाम दिशामि तत् ॥
 इत्यावेऽऽदित हार्देन श्रेष्ठिना क्षत्रियेण सः ॥ ५७६ ॥
 ज्ञापितो ब्रह्मभाचार्य—षादानां निकटे गतः ॥
 निवेदितात्मवृत्तान्तो भूयो-नामासवांस्ततः ॥ ५७७ ॥

(७)

क्रियादिनावधि स्थित्वा श्रीमदाचार्य—सन्निधौ ॥

अवीत्य बहुशो ग्रन्थान्पुनर्देशं निजं ययौ ॥ ५७८ ॥

इति श्रीमद् वैष्णव वार्ता- माहायां दशमो मणिः

—००—

वार्ता ११

निर्भारखण्डे पापघ्नो मंदारो नाम पर्वतः ॥

ततः पतेच्चैन्मनुजो व्यथते न कदापि च ॥ ५७९ ॥

ब्रुवन् तत्प्रकृतं पापं सकामश्चेत्ततः पतेत् ॥

देहं त्यक्त्वा स वै मर्त्योऽभीप्सितं काममाप्नुयात् ॥ ५८० ॥

नित्यं संनिहितो यत्र मन्दिरे मधुसूदनः ॥

तद्दर्शनार्थमाचार्याः प्राप्तास्तत्र पुरा स्वयम् ॥ ५८१ ॥

तत्र द्रष्टुं गतौ तौ द्वौ श्रीमदाचार्य—सेवकौ ॥

पुरुषोत्तमदासः स कोऽपि वर्णी तथा द्विजः ॥ ५८२ ॥

मधुसूदनदेवतौ दृष्ट्वागन्तुं सत्सुमुक्तौ ॥

अथः परित्यक्तजनौ तुङ्गमासेदतुर्गिरिम् ॥ ५८३ ॥

मधुसूदन-वासं तमरण्ये पश्यतोस्तयोः ॥

तमिस्त्रायामपद्वी मतीव भ्रममाणयोः ॥ ५८४ ॥

तदा सुप्तौ गिरौ नक्तं पर्यायेण च निर्जने ॥

बिलोक्यैकः समायातः सिद्धोऽपृच्छत्प्रबोधयन् ॥ ५८५ ॥

कौ युवामिह संप्राप्तौ कुतो वेति तदा तयोः ॥

स एको ब्रह्मचार्यूचे” विद्धि नौ वैष्णवौ सुरः ॥ ५८६ ॥

श्रीवल्लभाचार्यविमोः सेवकौ, दर्शनार्थिनौ' ॥
 तदाऽऽकुर्यात्वाच सिद्धो 'रे! मर्त्यः कोपि नात्र हि ॥ ५८७ ॥
 वसते किमुनामास्यां व्याघ्रादेरपि यद्भवम्' ॥
 तदोक्तं वार्ष्णिना 'सिद्ध ! सांप्रतं तु स्थितं गिरौ ॥ ५८८ ॥
 निर्भयं तद्वचः श्रुत्वा सिद्धनोक्तं द्विजम्भने ॥
 'रे ममास्ते मणिः पार्श्वं तं ददाम गृहाण मे' ॥ ५८९ ॥
 तदा पृष्टं वार्ष्णिना भा! मणिः किं कार्य-साधकः ॥
 तदा सिद्धेनोक्त मिति यदर्थेत्तददाति सः ॥ ५९० ॥
 तदाऽऽकुर्य द्विजेनोक्तं तर्हि तं कामये न हि ॥
 ब्राह्मणोऽहं विरक्तश्च ब्रह्मचारी सदाऽनघ ! ॥ ५९१ ॥
 यो मे पार्श्वं स्वपित्यास्ते क्षत्रियोऽस्मै प्रदेहि तम् ॥
 तदा सिद्धेनोक्तमिति प्रतिबोधय तर्हि तम् ॥ ५९२ ॥
 बाढमित्यभ्युपेत्यैव वार्ष्णिना सः प्रबोधितः ॥
 उक्तञ्च भो ! गृहाणेम माण बाहुजमद्वरं (?) ॥ ५९३ ॥
 तदाऽऽकुर्य श्रेष्ठिनोक्तं मणिः किं कार्य-साधकः ॥
 तदा सिद्धेन तस्याग्रे प्रभावः कथितो मणेः ॥ ५९४ ॥
 तदाऽऽश्रुत्य श्रेष्ठिनोक्तं तर्हि गृह्णामि नो मणिम् ॥
 श्रेष्ठिनोक्तं ब्रह्मचारिन्! गृह्णामि न कथं मणिम् ॥ ५९५ ॥
 तदोक्तं वार्ष्णिना श्रेष्ठिन् ! विरक्तोऽस्मि न संग्रही ॥
 पिष्टं प्रस्थमितं नित्यं जगदीशो ददाति मे ॥ ५९६ ॥
 बहुलं भवताऽपेक्ष्यं ग्रहस्थस्य कुटुम्बिनः ॥
 ततो ग्राह्यो मणिश्चेति क्रिया समभिहारतः ॥ ५९७ ॥

तदोक्तं श्रेष्ठिना ब्रह्मन् ! जगदीशो ददाति यत् ॥
 तुभ्यं प्रस्थमितं दाता, दशप्रस्थमितं स मे ॥ ५९८ ॥
 तस्य का न्यूनता दाने भाव्या विश्वंभरप्रभोः ! ॥
 त्यक्त्वा तदाश्रयं किं वा कुर्यामस्य मणेरिति” ॥ ५९९ ॥
 उक्तौ जगद्गतुर्नोभौ यदा सिद्धोऽगमत्तदा ॥
 ततोऽवस्थ तौ प्रातः संवृतौ स्वानुजीविभिः ॥ ६०० ॥
 मध्येमार्गं विहसता वर्णिना श्रेष्ठिसंज्ञिना ॥
 पुनरुक्तमहो “श्रेष्ठिन्” ! कथं नाप्तो मणि स्त्वया ॥ ६०१ ॥
 गृहस्थोहि भवान् धुर्यः कुटुम्बी व्यवहारवान् ॥
 सेवाभारः शोर्षिण तवेत्युचितो मणि-संग्रहः” ॥ ६०२ ॥
 तदोक्तं श्रेष्ठिना हं हो ! ब्रह्मन् ! विकलभाषणाः ! ॥
 किंस्वाचार्याश्रयं त्यक्त्वा गृहीयां तन्मणेरहम् ॥ ६०३ ॥
 नेत्थं वाच्यं वैष्णवेन वैष्णवस्य पुरोमम ॥
 इति संवदमानौ तावयितुः स्वस्वमाश्रयम् ॥ ६०४ ॥
 इति श्रीवैष्णववार्तामालायामेकादशा माणाः ॥ १ ॥

वार्ता १२

यदा कदाचित् स्माऽऽयान्ति वल्लभाचार्य दीक्षिताः ॥
पुरुषोत्तमदासस्य तदा मन्दिरमास्थिताः ॥ ६०५ ॥
कुर्वन्तिस्म स्वगृहवत्तस्य सेवां प्रभोर्मुदा ॥
पञ्चामृतेन विधिवत् स्नापयित्वा प्रसाद्य च ॥ ६०६ ॥
भोगं समर्पयन्तिस्म बुभुजुस्तदनन्तरम् ॥
तदामोदरदासेन दृष्ट्वा पृष्ठं तदाद्भुतम् ॥ ६०७ ॥
“भो महाराजाधिराज ! भवद्भिः किमिदं कृतम् ॥
पञ्चामृतैः स्नापयित्वापितंयन्मे पुरः प्रभोः ॥ ६०८ ॥
पश्चात् तद् भुक्तमित्यत्र संशयोमेनिवार्यताम् ” ॥
तदाऽऽकर्ण्योक्तमाचार्यैर्भो दामोदरदासकः ॥ ६०९ ॥
यद्यप्यनेन पुरुषोत्तमदासेन दीयते ॥
श्रीकृष्णनामाज्ञया मे तथापीह मया श्रुतेः ॥ ६१० ॥
मर्यादा रक्षितव्येति लोकसंग्रह कारणात्” ॥
इत्याकर्ण्य स गंभीरमाचार्याणां वचा मद्भुत् ॥ ६११ ॥
तदामोदरदासोपि निःसंदेहोऽभवत् क्षणात् ॥
पुरुषोत्तमदासस्य तस्य वै श्रेष्ठिनः सती ॥ ६१२ ॥
दुहिता रुक्मिणी नाम्नी तस्यवार्ता निरूप्यते ॥
एकदा श्रीमदाचार्याः श्रीमद्गोस्वामिनस्तथा ॥ ६१३ ॥
वाराणस्यां संवसन्तो गङ्गायां स्नातुमागमन् ॥

ग्रह-पर्वणि संकीर्णे तीर्थे सन्मणिकर्णिके ॥ ६१४ ॥

तदा स्नातुमिता पूर्वं स्नापयित्वा गृहे प्रभुम् ॥

रुक्मिणी चिंतिताचार्य—गोस्वामि स्नानदर्शना ॥ ६१५ ॥

दृष्ट्वा प्रत्यभिजानन्तः श्रीगोस्वामि महाशयाः ॥

आहूयाग्रे पृष्ठवन्तो गङ्गायां रुक्मिणीं स्वयम् ॥ ६१६ ॥

क्रियद्वर्षोत्तरं स्नातुमायातासीह पर्वणि ॥

तदाचे रुक्मिणी राज्ञ्यया ब्रयां किमीहितं ॥ ६१७ ॥

गंगायां स्नातु माशासे चतुर्विंशत्तमोत्तमम् ॥

श्रुत्वेति श्रीमदाचार्यस्तु गोस्वामिनस्तदा ॥ ६१८ ॥

विकिरुन्न हृदयाः प्रोचु “रहो पश्यत ! पश्यत !!

सेवायां परिचर्यायां यस्याः सक्तात्मनोनिशम् ॥ ६१९ ॥

अवकाशः क्वापिनाभूद्गङ्गायां स्नातुमप्यणुः ॥

धन्या भगवदीयेयं रुक्मिणी श्रीप्रभुप्रिया ॥ ७१६ ॥ ६२० ॥

श्रीमदाचार्य- कृपयेत्युक्त्वा तुष्टाः प्रतुष्टुवुः ॥

स्नात्वाते विधिबत् पूर्वं पश्चादपि महाशयाः ॥ ६२१ ॥

समायाता गृहस्वायं रुक्मिणी चापि सत्वरम् ॥

जनामाद्योर्ज वैशाखे कुर्वन्ति स्नानमन्वह ॥ ६२२ ॥

दानं नियमतः पूजां विष्णोर्वै वैष्णवा इति ॥

आलक्ष्योक्तवती तातं रुक्मिणी पुरुषोत्तमम् ॥ ६२३ ॥

कुर्याभोः कार्तिक स्नानं प्रातर्यद्यनु मन्यसे ॥

श्रुत्वेति सोऽपि पुरुषोत्तमोवाच उवाच ताम् ॥ ६२४ ॥

'वाढं कुरु स्नानमूज तद् गृहाण यदिच्छसि" ॥
 तदाऽऽकर्य तया प्रोक्त' मेवं चेद्वायतामिह ॥ ६२५ ॥
 यदृच्छया समाक्षय पिष्ट सा राज्यशर्करं ॥
 तदा श्रुत्यैव पुरुषोत्तमदासेन हर्षतः ॥ ६२६ ॥
 घृतं सशर्करं तस्याः स्थपितं बहुलं पुरः ॥
 गोधूम चणकौ (वापि?) पिष्टसारं गृहेस्थितम् ॥ ६२७ ॥
 गृहीत्वा मुदिता प्राप्ते कार्तिके मासि सान्वहम् ॥
 उत्थायापररात्रान्ते शुचिः स्नात्वाऽथ मंदिरे ॥ ६२८ ॥
 प्रबोधितस्य स्वविभो राजभोगावधि स्वयम् ॥
 भोगार्थं नव्यपक्वान्नं सामग्रीं विविधा मुदा ॥ ६२९ ॥
 चतुरा रचयद्भक्त्यर्पयति स्म स्व हस्ततः ॥
 कृत्वा स्नातोत्थापनेऽपि सामग्रीमर्पयन्नबाम् ॥ ६३ ॥
 नित्यं शयनपर्यन्तमित्थं नियममास्थिता ॥
 कार्तिके सा तथा माघे वैशाखे मासि पावने ॥ ६३१ ॥
 एकदा श्रेष्ठिनो पृष्टा ! भोभो रुक्मिणि ! पुत्रिके ॥
 नदृश्यसे गता स्नातुं गंगा तीर्थे मया कञ्चित् ॥ ६३२ ॥
 कीदृक् ते कार्तिकस्नानं सत्यं कथय मा मृषा ॥
 तदाऽऽकर्यैवाच सत्यं रुक्मिणी पितरं प्रति ॥ ६३३ ॥
 बहिः स्नानेन तीर्थेऽपि कः कामो मे विशिष्यते ॥
 इत्थमेव स्नामि सदा पावने कार्तिकादिके ॥ ६३४ ॥
 अत्रान्तर्भोगसेवायां यत्त्रिः स्नाता प्रभोऽरिति ॥
 श्रुत्वैतद्बहु संतुष्टः श्रेष्ठी तस्या वचो महत् ॥ ६३५ ॥

भजन्तो (?) गोस्वामिपादा दृष्ट्वा कर्ह्यपि रुक्मिणीम्
 आहुः स्नाहो प्रीतिबद्धो वत्सलायाः कदाऽनृणः ॥ ६३६
 रुक्मिण्या भवितुं तस्या यशोदा वत्सलो हरिं ॥
 एवं कियद्दिनान्ते सा शरीरेणाऽक्षमावदत् ॥ ६३७
 “आः कथंचिद्यं देहः पतेद्भद्रं तदा भवेत्” ॥
 इत्येवं चिंतयन्त-स्तु रुक्मिण्याः सहरीच्छया ॥ ६३८ ॥
 दहः पपात निर्मुक्त इत्यशेषजनैः श्रुतम् ॥
 उक्तं सद्भिः क्वचिच्छ्रीमद्गोस्वामि निकटे गतैः ॥ ६३९ ॥
 महाराजा ! सेविकया भवतां श्रीप्रभुं जुषा ॥
 रुक्मिण्या सा तयाः गङ्गेत्याकण्योक्तं तदार्यकैः ॥ ६४० ॥
 नैवं वाच्यं वाच्यमित्यं गंगया सेवि रुक्मिणी ॥
 नित्याङ्गसङ्गिनी विष्णोः सकृदेकाङ्गसङ्गया ॥ ६४१ ॥
 इतिपश्य प्रभुप्रीतिसेवाकर्मादिकान् गुणान् ॥
 कीर्तयन्तिस्म गोस्वामिपादाः सा रुक्मिणीत्य भूत ॥ ६४२ ॥
 इति श्रीद्वैष्णववार्तामालायां द्वादशा मणिः

वार्ता १३

(रामदास सारस्वत ब्राह्मणः)

अथ कश्चिद्रामदासो विप्रः सारस्वतो महान् ॥
भजतिस्म प्रभुं प्रीत्या श्रीभदाचार्यसेवकः ॥ ६४३ ॥
अस्पर्शतः स्म कुरुते सर्वकार्यं तथात्मनः ॥
वीठकानुपयुक्तस्म नीरं चास्पर्शयोगतः ॥ ६४४ ॥
एवं वै वर्तमानस्य संपन्नस्य सदा स्वन्नः ॥
चिरं स्थितस्य स्वगृहे द्रव्यं व्ययमितं बहु ॥ ६४५ ॥
यत्किञ्चन स्थितं गेहे तदा लक्ष्यं व्यचितयत् ॥
आयः स्यादवशिष्टेन यथैतेन तथा मया ॥ ६४६ ॥
कार्यमित्यन्यथा सेवा निर्वाहः संभवेत्कथम् ॥
तदोपेतस्तनुवाय- लोकेषु द्रव्यमात्मनः ॥ ६४७ ॥
व्यवहारानुसारेण प्रादान्मूलं विवृद्धये ॥
तथा कृते तत् द्रव्यस्य वृद्धिद्रव्यं समागमत् ॥ ६४८ ॥
स्वगृहे बहु लोभेन तान्तवैर्व्यवहारतः ॥
पूर्वदेशे पट्टबस्त्रं वायकास्तान्तवा इति ॥ ६४९ ॥
ख्यातास्तेष्वेकदा प्रोक्तं रामदासेन भो जनाः ॥
यदा मेऽभीप्सिन्नं नेतुं तद् गृहीव्येधनं स्वकम् ॥ ६५० ॥
इति भाषा बंधनेन निश्चिन्तस्य च सर्वदा ॥
रामदासस्य सेव्यं स्वं प्रभुं संसेवतो मुदा ॥ ६५१ ॥
नवनीतरत्नं साक्षादाचार्यं विनिवोदितम् ॥

कालोऽत्यगात् बहुतरः स्वप्नेजातु प्रभुः स्वयम् ॥ ६५२ ॥

सेवकं श्रीरामदासं प्रत्यूचेऽकिमहं त्वया ॥

रक्षितस्तन्तुवायेषु वृध्यर्भमितभोग भुक् ॥ ६५३ ॥

तदाकर्यैव चकितो रामदासो वभूवह ॥

प्रातरुत्थाय स ततस्तन्तुवायजनान्प्रेति ॥ ६५४ ॥

उवाच “भो ! मे तत् द्रव्यं समर्पयत सर्वशः” ॥

तदातैरुक्तं “मेतार्किं कारणं सर्वमर्थ्यते” ॥ ६५५ ॥

तदोक्तं रामदासेन ऽ कार्यमापतितं मया ॥

बालस्य हठिनस्तस्य मनोरञ्जनमिष्यते ॥ ६५६ ॥

तदाऽऽकर्याश्रुतैस्तन्तु-वायकैः सर्वमाहृतम् ॥

तद् द्रव्यं स सजादाय स्वगृहे संन्येवशयत् ॥ ६५७ ॥

भूयस्तथैव सविभोर्नित्यं सेवा समाचरत् ॥

एवं कृते व्ययमितं तत् द्रव्यं सर्वमेवहि ॥ ६५८ ॥

तदाऽऽलक्ष्य स्वयं पश्चाद्रामदासः स सेवकः ॥

कस्यचिद्वाणिजो हृष्टादानिन्ये तद् ऋणीकृतम् ॥ ६५९ ॥

धान्यादिकं नित्यमिति संभृतं स्त्रीर्षिणं तद्वणम् ॥

आलक्ष्य तत्याज ततस्तदाऽऽहरणं मन्यतः ॥ ६६० ॥

कृतवान् वाणिजः पूर्वतनस्याग्रेष्य सञ्चरन् ॥

कश्चित्पूर्वतनेनाग्रे रामदासं प्रतीरितम् ॥ ६६१ ॥

“कथं भो ? रामदासेह हृष्टाद्वस्तु न गृह्यते ॥

नचेदेवं तर्हि कृतं मदीयं दीयतामृणम् ॥ ६६२ ॥

भूयः प्रेरण मास्त्राय पीडयाज्जास्र तं वणिक् ॥
 तदैकदा प्रभुः साक्षाद्रामदास-वपुर्धरः ॥ ६६३ ॥
 तस्यैव वणिजः प्रापद्विपणौ लिखितः स्वतः ॥
 उक्तवा“नानयस्वेति लेखपत्रं पुरोमम ” ॥ ६६४ ॥
 तेनानीहं लेखपत्रं दृष्ट्वा सव्यांच (?) लेखवित् ॥
 सर्वं तद् द्रव्यमावेद्य भूयोऽबुद्राः शतंनिजाः ॥ ६६५ ॥
 अधिकाश्रयामास वणिजव्यवहारतः ॥
 त्रे स्वहस्ताक्षराणि इत्वाऽऽखिखयागमद् गहम् ॥ ६६६ ॥
 नैतद् वृतं रामदासो यथाविद्यात्तथा ऽ करोत् ॥
 कदाचिद्वैष्णवाः केचित् उत्सवाल्लोकनोद्यतम् ॥ ६६७ ॥
 निमंत्रितं रामदासमानिन्युस्तेन वर्त्मना ॥
 तस्यैव वणिजो ऽ भ्यर्णं बंचयित्वा दशं शनैः ॥ ६६८ ॥
 निगक्राम्यद्रामदासो देयार्णार्धिनशंकया ॥
 तथायान्तं तन्नालोक्य दूरादेत्य स वै वणिक् ॥ ६६९ ॥
 उवाच “ भो रामदास ? गृह्यते न समापणत् ॥
 यत्किंचिदपिवा वस्तुतद्भाग्यं ममेति हि ॥ ६७० ॥
 तार्ह्यत्मनोधिकं द्रव्यं मपि न्यस्तं यदात्मना ॥
 तत्तुनेर्य व्ययार्थं ते श्रुतागाह”न्वियामिति ॥ ६७१ ॥
 मध्येमार्गं प्रचलता रामदासने चित्तितम् ॥
 मयात्वस्मिन्ननिःक्षिप्तं द्रव्यं किमपि वै क्वचित् ॥ ६७२ ॥
 वदत्यवमेयं किंचिदत्र कारणमस्त्यहो ॥

ततो वैष्णव लोकाणां गृहे गत्वोत्सवं परम् ॥ ६७३ ॥

विलोक्य प्राणिपातेन, मध्येमार्गं वणिक् गृहात् ॥

रामदासेनोपहृत आनेयं लेखपत्रकम् ॥ ६७४ ॥

तत्रैव वाणिजा लेखपत्रं संदर्शितं पुरा ॥

उक्तं च “ भो स्वादनेदं हस्तेन लिखितं दलम् ॥ ६७५ ॥

कथं विस्मर्यते बह्वी पात्रिका च प्रदृश्यताम् ॥

दृष्ट्वा तद्रामदासेन श्रीशङ्खस्ताचरं दलम् ॥ ६७६ ॥

तूष्णीं भूतो गृहं यातः स्त्रिया अग्रे न्यवेदयत् ॥

“अधुना तु गृहे स्थास्ये कुर्वे देशान्तरंगतः ॥ ६७७ ॥

कस्यचित् सेवया जीव्यां छात्रवृत्तिं विपद्गतः” ॥

इति निश्चित्य मनसा निष्क्रीतोऽश्वेऽथ तत्कृते ॥ ६७८ ॥

सर्वशस्त्राणि वा मार्गे बबन्धोष्णीष वेष्टनम् ॥

प्रसादि नीरताम्बूढान्यादद् स्पर्शितां त्यजन् ॥ ६७९ ॥

क्रियद्दिनानन्तरं सोप्यग्लि ग्राममागतः ॥

श्रीमदाचार्यवर्याग्नि दर्शनार्थाय सजितः ॥ ६८० ॥

दण्डवत्प्रणतं दृष्ट्वा श्रीमदाचार्यं दीक्षिताः ॥

तमूचु “धन्यधन्येति” रामदासं पुरः सताम् ॥ ६८१ ॥

तदाऽऽलक्ष्येरितं सङ्ग्रेः सेवकैरन्तिके स्थितैः ॥

कथमार्याः कथमथ धन्यमेव विधं ह्यमुम् ॥ ६८२ ॥

विद्यायास्पर्शिता धर्मं छात्रवृत्तिमुपाश्रितम् ॥

तन्निशङ्कोक्तमाचार्यैः -- यंधन्योऽस्त्यतेऽधुना ॥ ६८३ ॥

यन्न प्रभुं श्रमयति वीरो नैतादृशो परः ॥
 इति स्वाचार्य-वाक्यं ते निर्व्यक्तिकं परं महत् ॥ ६८४ ॥
 निशम्य वैष्णवाः सर्वे बभूवुर्हत संशयाः ॥
 एकदा श्रीमदाचार्याः स्नातुं गङ्गां यतो गताः ॥ ६८५ ॥
 तत्र मार्गे गर्तमेकं वीक्ष्य प्रोचुर्गच्छया ॥
 अहो न पूरितो गर्तो मध्ये मार्गं प्रयातुकः ॥ ६८६ ॥
 इत्याचार्यं मुखोद्गीर्णवचः श्रवणं मात्रतः ॥
 वैष्णवास्तत्त्वज्ञात्सर्वे तं पूरयितुं मुद्यताः ॥ ६८७ ॥
 भूतास्ततोमृतं क्षेपार्थं गृहीतं तृण-पत्रिका ॥
 रामदासस्तु तं गर्तं पूरयामास सज्जितः ॥ ६८८ ॥
 तावदाचार्यं चरणाः स्नात्वा तत्र समागताः ॥
 पश्यन्तः पूरितं गर्तं रामदासेन तत्त्वज्ञात् ॥ ६८९ ॥
 तुष्यत्युद्योगिनि हरिरित्युक्त्वा तुष्टिमाब्रुवन् ॥
 किञ्च श्रीरामदासस्य पुरः सज्जति वर्जितः ॥ ६९० ॥
 पत्नी प्रोवाच “भो ! स्वामिन्नन्यां परिणयेति वै ॥
 बालकौ भविता तस्या” मित्याकर्ण्य सचाब्रवीत् ॥ ६९१ ॥
 “न ममेच्छा सुतस्वेति” पुनरुक्तं तदास्त्रिया ॥
 “तर्हि मेतस्य वैच्छेति श्रुत्वा भर्त्रेरितं पुनः ॥ ६९२ ॥
 वाढं तथेच्छा यद्यस्ति तर्हि स्वस्य प्रमोर्मुदा ॥
 नबनतीरतस्यास्य सेवां सूतोर्धिया कुरु ॥ ६९३ ॥
 वस्त्रैरनेकैः पक्वान्नैराकल्पैः क्रीडनैरपि ॥

हरिं लालय सुग्रीत्या पुत्रसो भवितेतिवै” ॥ ६६४ ॥

इत्याश्रित्य तथा तुष्टो नवनीतस्ततया ॥

कालांतरेण जनितः पुत्रो वैष्णव एव तत् ॥ ६६५ ॥

एतादृक् रामदासोभूच्छ्रीमदाचार्य सेवकः ॥

महापुरुष संबंधी महापुरुष उत्तमः ॥ ६६६ ॥

इति श्रीमद् वैष्णव मालायां चतुर्दशोपनिषः ॥

—(०)—

वार्ता १५

[गदाधरदास सारस्वत ब्राह्मण कड़ा मानिकपुर]

अथ सारस्वतो विप्रो गदाधर इति श्रुतः ॥
 कडारमाणिकपुरे कन्धालख्यातिरावसत् ॥ ६६७ ॥
 श्रीमदाचार्यशरणः प्रभुं मदबभौहनम् ॥
 बृहद्गौरस्वरूपं सं भजतिस्म खनिवर्धनः ॥ ६६८ ॥
 यजमानगृहात् किञ्चिद्यद्येयात्तर्थापयेत् ॥
 एकदा यजमानस्य वृत्तिलभ्यमपि क्षयात् (?) ॥ ६६९ ॥
 नागतं किमपि स्वान्नं यत् प्रसाध्य समर्पयेत् ॥
 तदागदाधरो बालभोग — मार्पयदंभसा ॥ ७०० ॥
 शृंगार भोगमपिच बल्लपूतेन तेन हि ॥
 राजभोगं जले नैव तथोत्थापन भोगकम् ॥ ७०१ ॥
 शायनं च तथा कृत्वा दुःखितो मनसिस्वयम् ॥
 सुप्तो संतप्त हृदयो निशीथार्द्धे गतेऽधिकम् ॥ ७०२ ॥
 तदैको यजमानोस्य द्वार्युच्चरितिवान्वचः ॥
 “कपाटोदघाटनम् ब्रह्मन् ! कुरुत्व” मिति वै पुनः ॥ ७०३ ॥
 श्रुतवान्स समुत्थाय कपाटोद्घाटमाकरोत् ॥
 यजमानोऽददान्मुद्राश्चतस्रो युगलां वरम् ॥ ७०४ ॥
 द्वादशाहे पदं देयं तस्मै घातुजपत्रिका ।
 सद्भिण्यां पितृश्राद्धे प्रत्तो प्रति गृहाणामे ॥ ७०५ ॥

(२१)

इत्यादाय सवस्त्रादि ग्रहमध्ये न्यवेशयत् ।
 मुद्रागृहीत्वा विपश्ये गतः क्षीरजमिष्टकम् ॥ ७०६ ॥
 सद्यः केनापि कृतिना क्रियमाणजनपतिम् ।
 आकलन्य निस्क्रियात् गृहीत्वाऽऽशुग्रहेनयत् ॥ ७०७ ॥
 पुनःस्नात्वात्थापिताय प्रभवे भोग सार्पयन् ।
 तदैवाऽऽकारितेभ्यश्च वैष्णवे भ्योऽद्वाति तत् ॥ ७०८ ॥
 प्रसादिभोगं सुस्वादुं बुभुक्षुस्तेप्यलौकिकम् ॥
 स्वयं किमपितन्नाऽऽदत् पुनः सुप्तो निश्चि स्वयम् ॥ ७०९ ॥
 प्रातः प्रबुद्ध उत्थाय विपयोगानय द्रुह ।
 आमाम्नं घृतमिष्टादि तत्पाकं संविधाय च ॥ ७१० ॥
 प्रभवे भोगमावेद्य वैष्णवां स्तानभोजयत् ।
 तदासन्तो वैष्णवा स्ते प्रोचुस्तं वै गदाधरम् ॥ ७११ ॥
 रात्रौ प्रसादि सन्मिष्टं त्वमादत्तं प्रभोर्हितः ।
 भुक्तं सुस्वादु च यथा न तथैतत्कृतं कथम् ॥ ७१२ ॥
 इति प्रष्टुः सत्तानूचे प्रकारं तत्प्रसादजम् ॥
 पुनःक्वचिद्भोजयितुं प्रसादान्नं निजप्रभोः ॥ ७१३ ॥
 आमंत्रिता वैष्णवास्ते तद्गदाधर शर्मन् ॥
 महानसेऽखिलं दृष्ट्वा शाकपत्रमनाहतम् ॥ ७१४ ॥
 उक्तं कंचित्प्रति“ह्यास्ते कोऽप्यत्रैतादमप्यहो ? ॥
 य आनयेच्छाकपत्र” मित्वाकर्ण्याह कोऽप्यमुम् ॥ ७१५ ॥
 विषयी वैष्णवोऽभ्ये त्य “हं” हो शाकमिहानये ॥

(२२)

इत्युदीर्याऽऽपणात्सद्यो वास्तुकं शाकमानयत् ॥ ७१६ ॥

संस्कृत्य शाकं वास्तुकं दत्तवान्स महानसे ॥

सिद्धं शाकं भोगमध्ये भुक्तवान् प्रभुरर्षितम् ॥ ७१७ ॥

तत्प्रसादात्तशाकान्नं भुक्तवन्तोऽथ वैष्णवाः ॥

स्तुवन्तः स्वादु संभृतं शाकमलक्ष्य सोऽब्रवीत् ॥ ७१८ ॥

धन्यरे ! धन्य विषयिन् (?) शाकभोजयितुः प्रभौ ॥

विदुरस्येव हृदि ते हरौ भक्तिर्दृढास्त्विति ॥ ७१९ ॥

यदाशिषा वैष्णवाग्रयः सोऽभूदिति स वै महार ॥

इति श्रीमद् वैष्णव वार्ता-मालायां पंचदशोऽध्यायः



वार्ता १६

(वेणीदास और माधवदास चित्रिय)

वेणीदासः चित्रियाभ्यस्तथा माधवदासकः ॥

एतावास्तां आतरौ हि तयोर्वार्ता ऽ धुनोच्यते ॥ ७२० ॥

शाकानेता यः पुरोक्तः स वै माधवदासकः ॥

वेश्यायां विषयासक्तो वेशितायांस्वकेगृहे ॥ ७२१ ॥

निन्दमानो वैष्णवैः स्वैरेवं वृत्तोप्यजीगणत् ॥

नकांश्चिदप्याचार्याणामपि कर्णपथं गतः ॥ ७२२ ॥

प्रष्टोऽथ श्रीमदाचार्यैः क्वचिद् दृष्टि पथं गतः ॥

“ कथंस्ववैष्णवगृहे त्वया वेश्या निवेशिता ” ॥ ७२३ ॥

इत्याश्रुत्येरितं तेन “ सत्यं ब्रूयां महाशयाः ? ॥

अतिसक्तं मनस्तस्यामिति मे सा निवेशिता ” ॥ ७२४ ॥

इत्यापृष्टः स तैर्वाचा त्रिरपीत्यं न्यवेदयत् ॥

श्रुत्वेति श्रीमदाचार्यैः स्तूष्णीं भूतं नचेरितम् ॥ ७२५ ॥

तदोक्तं वैष्णवैः “ रद्यावधिसंकोच आहितः ॥

गतोस्तमधुनागोऽपि हा पुरो वदतोऽस्य वः ॥ ७२६ ॥

श्रीमदभिरस्मिन् किमपि नोक्तं वेश्यारतेपि च ॥

तदोक्तं श्रीमदाचार्यैरहो अस्य तथा मनः ॥ ७२७ ॥

प्रमोः परावर्तयितुं को विलम्बो भविष्यति ॥

इति प्रभुप्रसादाशीः -परावर्तितचेतसः ॥ ७२८ ॥

तस्यमाधवदासस्य हरौ भक्तिर्दृढाऽभवेत् ॥
 वेद्यानिःसारिता तेन गृहान्छक्त्या महात्मनः ॥ ७२६ ॥
 दृष्ट्वा माधवदासेन क्वचिन्मौक्तिकमालिका ॥
 समीचीऽऽनापणे ऽ नर्घ्या योग्येयं स्वप्रभोरिति ॥ ७३० ॥
 रात्र्योक्तंस्वगृहे आतुर्वेणीदासस्य वै पुरः ॥
 क्रीत्वापिगृह्यतामेषा ऽ पीच्या मौक्तिकमालिका ॥ ७३१ ॥
 नवनीतरत्ने श्रीमत्कंठार्द्धेति पुनः पुनः ।
 आत्रोक्तं रेति विकलः स्वगृहे यद्विभूषणम् ॥ ७३२ ॥
 वस्त्रं धान्यं धनं सर्वं प्रभोरेव किमेतया ॥
 अस्माकं गृहिणामात्मजन्मो द्वाहधनार्थिनाम् ॥ ७३३ ॥
 कथमित्यं घटतेति ज्ञात्वा वंचितभीहितः ॥
 ऊचे माधवदासस्त्वद्भविताऽस्मि पृथक् गृही ॥ ७३४ ॥
 इत्युक्त्वा ऽ भूत् पृथक् गेही विभज्य धनमात्मनः ॥
 तद्रव्यनिष्क्रयं वस्तु गृहीत्वा दक्षिणं गतः ॥ ७३५ ॥
 तत्रवस्तु स विक्रीय व्यापारेण धनं बहु ॥
 बर्द्धयामास , चानर्घ्या काम्यां मौक्तिक मालिकाम् ॥ ७३६ ॥
 अप्युत्तमां प्राग् दृष्ट्वा गृहीत्वा स न्यवर्तत ॥
 वर्त्मन्याप्तां नदीं तर्तुं संभृतं नावमाश्चितम् ॥ ७३७ ॥
 एकस्तत्कर्णधृग् भूत्वा नवनीतरतः स्वयम् ॥
 करेलकुटिकां विभ्रदुवाच बहुमषियन् ॥ ७३८ ॥
 किमेरे मज्जमेयं त्वां सनावं सपरिच्छदम् ॥

इतिमाधवदासस्तत् श्रुत्वोचे धैर्यमास्थितः ॥ ७३६ ॥

बिबेकीति हरिः सर्वं निजेच्छातः करिष्यति ॥

तदाकर्ण्य प्रभुः प्रोचे किमरे नेहमालिका ॥ ७४० ॥

मम मुक्तामणिमयीत्याकर्ण्यो चे स तं पुनः ॥

प्रभो ते संति भूयस्वः परं धर्मो न मादृशाम् ॥ ७४१ ॥

अनुद्यमः स्वामिसेवा साधने भूषणादिना ॥

सेवकस्य तु धर्मोऽनुद्यमो भाक्ति साधने ॥ ७४२ ॥

इत्याकर्ण्य स्वात्ममतं प्रभुणानौर्न मज्जिता ॥

इतस्ततः प्लव्यमाना स्ववन्त्यां कलिता जनैः ॥ ७४३ ॥

अलक्ष्मिर्बाष्पं तयोः संवदमानयोः ॥

वैपमानैर्नाविरुद्धै राश्चर्यं चकितैस्तदा ॥ ७४४ ॥

उक्तं वताहो ! धर्मोऽस्य धर्मोनियमसंयमः ॥

यदयं तुष्टहृदयो हसतीति विचिन्त्य तैः ॥ ७४५ ॥

आश्रितः समहान्सर्वैः कुशली पारमभ्यगात् ॥

ततः संभृतसंभारः सहितो ह्यचिरेण सः ॥ ७४६ ॥

स्वदेशमागतः प्रादान्मालां स्वाचार्यहस्तयोः ॥

दंडवत्प्रणतः पृष्टः श्रीमदाचार्यपाण्डितैः ॥ ७४७ ॥

कथं रेप्लव्यमाना नौ रक्षितेति निरूपयताम् ॥

तदाऽऽकर्ण्य स तद् वृतं वर्णयामास तत्त्वतः ॥ ७४८ ॥

तदाश्रुत्योत्तराचार्या वैष्णवानां पुरः सताम् ॥

शेषं माधवदासोऽत्र प्रत्याभिज्ञायतां बुधाः ॥ ७४९ ॥

॥ इति श्रीवैष्णववार्तामालायां षोडशो मार्गः ॥

वार्ता १७

[अम्भा खत्राणी, कडा भानिकपुर]

कडार माणिकपुरे वासिन्येका महत्तया ॥

अम्भा' नाम्नी क्षत्रियाणी श्रीमदाचार्यसेविका ॥ ७५० ॥

तस्या हरिं जुषः सूनुरादिमः कालतोमृतः ॥

इति दुखेनातुरापि कुर्वन्ति हरिसेवनम् ॥ ७५१ ॥

निनायकालं क्लेशेन प्रातः स्नाता सदाशिशुम् ॥

कृष्णं प्रबुद्धं प्रसाद्य राजभोगं समर्प्य च ॥ ७५२ ॥

कृत्वानवस्तरं नित्यं बहिः स्थाने स्म रोदिति ॥

तत् श्रुत्वा बालकः कृष्णोऽभ्यन्तरेखदमाप्तवान् ॥ ७५३ ॥

इत्थं नित्यं संरुदन्त्या द्वितीयोऽपि सुतो मृतः ॥

तद्ब्रूद्रीद्राजभोगोत्तरं पूर्ववदातुरा ॥ ७५४ ॥

प्रभुश्चासहमानस्तामुपेत्यावारयच्छिशुः ॥

अम्बमाक्रन्द खिन्नोऽहं भवामीत्यब्रुवन्मुहुः ॥ ७५५ ॥

तथापिरोदमानां 'ता' तथा वीक्ष्य सवै प्रभुः ॥

श्रीमदाचार्यसूनुश्रीगोस्वाम्यग्रे न्यवेदयत् ॥ ७५६ ॥

अहो अम्भा विक्षपती त्यहमत्यन्तदुःखितः ॥

भवामि वा चिरं प्राज्ञा वर्जनीया प्रयत्नतः ॥ ७५७ ॥

तदाकर्णाय गोस्वामिपादैराप्तैः समाहिता ॥

"अम्बमाक्रन्द बालोयं श्रीकृष्णः स्वपतीति वै" ॥ ७५८ ॥

तदभिप्रेत्य साऽऽक्रंदादमंदात्सन्यवर्तत ॥ ७५६ ॥

अपुत्रावापुत्रमेव कृष्णमेकमन्यत ॥

नित्यं सेवार्थं मुदूबुद्ध्वा प्रातः स्नाता स्वहस्तयोः ॥

सुगंधसारमालेप्य मन्दिरे जुजुषे प्रभुं ॥ ७६० ॥

मुदोस्याथ स्वहस्ताभ्यां प्रसाधित मिति क्वचित् ॥

अम्बा पात्रेऽर्पयित्वाऽऽपेक्षस्तस्य गताबहिः ॥ ७६१ ॥

तस्यास्तत्समये प्राप्ता गोस्वामिप्रभवो गृहे ॥

आवार्यगतयस्तेऽन्तरपवार्य पटावृत्तिं ॥ ७६२ ॥

ददृशुस्तं बालकृष्णं पिवन्तं तत्पयोमुदा ॥

तावत्ततः परावृताः कृत्वा जवनिकां पुनः ॥ ७६३ ॥

इत्था लक्ष्याम्बया पृष्टा कस्मादस्मान्महत्तमाः ॥

परावृता इति श्रुत्वाभोक्तं गोस्वामिभिस्तदा ॥ ७६४ ॥

दृष्टः पयः पिवदन्नम्बे ! मयासेव्यस्तव प्रभुः ॥

तदाम्बयोक्तं भो बालः कृष्ण एष विल्लक्ष्णः ॥ ७६५ ॥

इति न ज्ञायते किं वा दृश्यतामिति ते पुनः ॥

दृष्ट्वाबालं तथा हृष्टाः परावृत्ता गृहं प्रति ॥ ७६६ ॥

अम्बां प्रत्युक्तवन्तश्च “हेम्बः वस्तदिदं पयः ॥

गृहे संप्रेषणीयम्” इत्या श्रुत्येरितं तथा ॥ ७६७ ॥

“अत्रोपि भो भवानेव पाता वातत्र पीयताम्” ॥

इत्यावेदितहार्दां ते प्राप्ता निजगृहे मुदा ॥ ७६८ ॥

काश्यां दिन द्रुयाभ्यन्तरि तिष्ठित्वा ऽभ्युपैयिवाब् ॥
 बाढमित्यश्च आरोप्य व्यसृजत्तं सदानुगैः ॥ ७८० ॥
 तदाज्ञया प्रातिग्रामं सवर्त्तनि समारुहन् ॥
 श्रान्तं श्रान्तं बिसृज्याश्च निशि गेहं समागमत् ॥ ७८१ ॥
 प्रातः स्नातोऽय दोहार्थं सामग्रीं संनिधाप्य सः ॥
 प्रभुमान्दोलयामास दोलारूढं मुदान्वितः ॥ ७८२ ॥
 कियद्दिनावधि गृहे स उषित्वागृही पुनः ॥
 पत्तनाख्यं पुरमगात् व्यापार - परि चिंतया ॥ ७८३ ॥
 वतमागतं समालक्ष्य कोट पालेन तेन वै ॥
 पृष्ठं भोऽमित्र ! किं शीघ्रं समभूते चिकीर्षितम् ॥ ७८४ ॥
 यदर्थं गतवानाशु मत्सकाशाद्दिनद्वयम् ॥
 तदोक्तं हरिवंशेन "किमप्येतादृगेव भोः ॥ ७८५ ॥
 अवाच्यं समभूत्कार्यं यदर्थं मतमाशु मे ॥
 इत्युक्तो परतं तं वै कोटपालस्तथा मुदा ॥ ७८६ ॥
 प्रीणयामास सत्ततं सोपितं स्वगुणैः सदा ॥
 परं स्वमार्गीय वृत्तान्तं ना वेदयदमुष्क सः ॥ ७८७ ॥
 श्रीमदाचार्यशरण-रीतिज्ञोऽनधिकारतः ॥ ७८७½ ॥
 ॥ इति श्रीमद्वैष्णववार्तामाहायामष्टादशोऽध्यायः ॥

(३१)

वार्ता

(गोविन्ददास भल्ला, क्षत्री धानेश्वर)

भल्लाख्यतिः क्षत्र जाति गृहस्थो बहु वित्तवान् ॥
स्थानेश्वरनिवासासीनाम्ना गोविन्ददासकः ॥ ७८८ ॥
स यदा श्रीमदाचार्यवर्याणां शरणं गतः ॥
तदा तान् पृष्ठवानार्या किं कुर्यां मे धनं बहु ॥ ७८९ ॥
श्रुत्वोक्तं श्रीमदाचार्यैस्तीर्हि सेवां प्रभोः कुरु ॥
तदाऽऽक्षर्योक्त वानार्याः सेवां कुर्यामहं कथम् ॥ ७९० ॥
नानुकूलं कलत्रं मे इति श्रुत्वोक्तमार्थकैः ॥
अनूकूले कलत्रादौ कारयेद्भगवत्क्रियां ॥ ७९१ ॥
उदासीने स्वयं कुर्यात्प्रतिकूले गृहं त्यजेत् ॥
इति तद्वाक्यमाकर्ण्य कलत्रं त्यक्तवांस्ततः ॥ ७९२ ॥
आगत्याचार्य निकटे प्रोचे कुर्याधनस्य किम् ॥
(तदोक्तं) भागमेकं श्रीनाथदेवे समर्पय ॥ ७९३ ॥
द्वितीयं स्वकलत्राय द्वौ सेवार्थं च रक्षय ॥
ततस्तद्वाक्यमाकर्ण्य प्रोक्तवान् भो गुरुत्तमाः ॥ ७९४ ॥
भवद्भिरुरीकार्यं किमप्यत्र दयालुभिः ॥
तदोक्तं वाढमाचार्यैरेकं भागं प्रयच्छ नः ॥ ७९५ ॥
इतिव्यवस्थ गोविन्ददासः स्वात्मधनं तथा ॥
विमज्य च यथा न्यायमागमत्स महावनम् ॥ ७९६ ॥

तत्र श्रीमथुरानाथ प्रभोः सेवां समाचरत् ॥
 स्वचतुर्विंशतकं द्वंद्वजं भोगमापयत् ॥ ७६७ ॥
 तद्भोगीयप्रसादान्नं वैष्णवान्समभोजयत् ॥
 अभवे वैष्णवानां स गवामग्रे न्यवेदयत् ॥ ७६८ ॥
 वानराणामग्रतश्च महावननिवासिनाम् ॥
 परंतद्देश भोगान्नमद्यात् किञ्चिदपि स्वयं ॥ ७६९ ॥
 नादाद् गोविन्ददासाख्यः श्रोताधर्मपुराणयोः ॥
 किंतु कृत्वा पृथग् लीढीः समर्प्याश्नतितित्यशः ॥ ८०० ॥
 एवं संसेवतस्तस्य धनं सर्वं व्ययं गतम् ॥
 ततोगतः श्रीनाथस्य गोवर्धनगिरौ प्रभोः ॥ ८०१ ॥
 परिचर्यां चकारोच्चैर्मध्यान्हे पात्रमार्जनीम् ॥
 रात्रेश्च पश्चिमे यामे साधिके स समुत्थितः ॥ ८०२ ॥
 याति स्म नित्यं मथुरां प्रष्ठवद्धक्रमण्डलुः ॥
 विश्रान्तितीर्थतः स्नात्वा देवार्थं भृतभाजनम् ॥ ८०३ ॥
 प्राग्रज भोगतो भ्येति पुनः सेवार्थमात्मनः ॥
 विधाय दर्शनं तस्य भूयः पात्राण्यमार्जयत् ॥ ८०४ ॥
 महानसभुवं चापि मृदालिप्य पुनः पुनः ॥
 परिचर्यामात्मनीनां प्रभोरेव विधाय सः ॥ ८०५ ॥
 गिरेरुद्योऽवतरति तिलकं संनिवर्त्य सन् ॥
 तुलसीकाष्ठजां मालां मुत्तार्य निजकण्ठतः ॥ ८०६ ॥
 गिरेः पार्श्वग्राममध्ये भिन्नार्थं याति नित्यदा ॥

आममन्त्रं स भिक्षित्वा चतुःपंचकं शेटकम् ॥ ८०७ ॥

आहारभात्रं मिलितमायाणि स्म पुनर्गृहम् ॥

पिष्टं विधाय तेनोपारोटिकाः क्षीटिका कृता ॥ ८०८ ॥

प्राज्याः पक्वा दर्शयेत्वालये श्रीशध्वजाग्रतः ॥

चरणामृतमाधाय कचचिन्तः प्रज्ञादिताः ॥ ८०९ ॥

भुङ्क्ते स्म गोविन्ददास इति निर्वाहमाचरत् ॥

एवं निर्वाहतः रेवां कुर्वतो चिन्तयत् प्रभुः ॥ ८१० ॥

तस्य गोवर्धनधीशो भक्षपत्रं सञ्जसं ॥

पुरोवदत्स्वाचार्याणामखिलग्राहवर्तिनाम् ॥ ८११ ॥

अहो मां खेदयत्येको भवदीयोऽत्रसेवकः ॥

तदाकर्ण्यारुह्यः श्रीवल्लभाचार्यदीक्षिताः ॥ ८१२ ॥

चलिता नातिचिरतो विश्रान्ता अप्रिमे पुरे ॥

सत्कृता वैष्णवैः प्रत्युद्गमनासनवासनैः ॥ ८१३ ॥

तदैव तत्र स्वाचार्याः प्रष्टवन्तः समश्रितान् ॥

कथं रे! वैष्णवाः केन रोषितोऽस्मत्प्रभुगिरौ ॥ ८१४ ॥

तन्निशम्याश्रितैरुक्तं न नो विदितमयवपि ॥

तदाकलय्य स्वाचार्या ततो मधुपुरीमिताः ॥ ८१५ ॥

तत्रस्था प्रष्टवन्तो पिनाप्नुवाच्चिश्चयं ततः ॥

चलिता गोपालपुरं श्रीद्वारं प्राविशैस्तदा ॥ ८१६ ॥

स्नात्वा श्रीवल्लभाचार्यारूढा गोवर्धनोपरि ॥

स्पृष्ट्वा कपोलौ श्रीशस्य स्वपाणिभ्यां तमब्रुवन् ॥ ८१७ ॥

गोवर्धनाधीश तातः ! विमनस्कोसि हा कुतः ? ॥
 तदा गोवर्द्धनभृता प्रोक्तं श्रीशेन खिद्यता ॥ ८१८ ॥
 “तात श्रीवल्लभाचार्याः शृणुतेदमिहान्वहम् ॥
 भवदीयः कश्चिदेको मां खेदयति सेवकः ॥ ८१९ ॥
 अथाप्रच्छंस्तदा श्रुत्वाचार्या आहूय सेवकान् ॥
 प्रत्येकं वदत स्वं स्वं सेवाकर्महं सेवकाः ॥ ८२० ॥
 इत्यापृष्टा स्तदा प्रेचुः सेवकाः स्वस्वकर्म तत् ॥
 प्रसादान्नग्रहान्तं च तथा गोविन्ददासकः ॥ ८२१ ॥
 तदाचर्यैः कृमाचार्यैर्विज्ञातं यदनेन हि ॥
 प्रभुर्गोविन्ददासेन रोषितो नात्र संशयः ॥ ८२२ ॥
 प्रोक्तं मोस्ते प्रभोग्राह्यं प्रसादान्नं महानसात् ॥
 तदोक्तं तेन भोः प्राज्ञा देवस्वं नाश्रयामिति ॥ ८२३ ॥
 तदभिज्ञायेक्तमर्थं भोज्यं न स्तन्महानसात् ॥
 तत्राप्युक्तं भो ! गुरवो गुरुस्त्वं कथमश्रयाम् ॥ ८२४ ॥
 इत्याकर्ण्यतिनिर्वन्धवचनं तस्य ते तथा ॥
 अन्नं स्तदिमां सेवामपि त्यज्य महामते ! ॥ ८२५ ॥
 इति श्रुत्वाऽत्यजत्सेवां क्षत्रियः सोप्यहं कृती ॥
 तदैव गोवन्ददासोऽभ्यगमन्मथुरां पुरीम् ॥ ८२६ ॥
 केशवालय-सेवायां अध्यक्षत्वं समग्रहीत् ॥
 मितद्रव्यानुपेक्षेन पुण्यक्षपठानतः ॥ ८२७ ॥
 सेवां केशवदेवस्य कुर्वन्नास्ते स्म चित्रघा ॥

एकदा केशव विभोः शय्याकृत्याद्भुताऽधुना ॥ ८२८ ॥

सूक्ष्मसूत्रगुणैश्चित्रवर्णिता वायकेन हा ॥

यस्यां श्रीकेशवविभुः स्वपिति स्म चतुर्भुजः ॥ ८२९ ॥

तादृक् सूत्रगुणैरेव पुराध्यक्षेण वापिता ॥

परं शय्या तथा नामूच्छ्रोभनायादशी विभोः ॥ ८३० ॥

इति प्रोक्तं वायकेन शिलिन्ता स पुराधिपः ॥

निशम्य यवनोऽवोचत्तिसहो शिल्पिवायकः ॥ ८३१ ॥

मे शय्येयं न देवस्य केशवस्येव तद्यहम् ॥

शय्यां केशवदेवस्य पश्येयं सस्य काम्यया ॥ ८३२ ॥

इत्यभिप्रेत्य यवनः सोश्वमरुह्यसत्वरम् ॥

मध्याह्नेन्तः सुप्तजनेन्तर्गतः केशवालये ॥ ८३३ ॥

विलोक्य शोभतां शय्यां स तत्रोपविवेश ह ॥

एतावता गतोऽकस्मात् तत्र गोविन्ददासकः ॥ ८३४ ॥

निशात गुप्तिकां शर्त्तमानिन्ये स्वा कुतश्च न ॥

गत्वा तं भर्त्सयाश्रम गातिर्दानपूर्वकम् ॥ ८३५ ॥

“उपविष्टः कथमरे ! पर्येऽस्मत् प्रभोरिति” ॥

ब्रुवन्निष्काश्य तं गुप्त्या जघान यवनाधमम् ॥ ८३६ ॥

दृष्ट्वा हतं पतिस्तेन यवनानुचराश्चपि ॥

जघ्नुर्गोविन्ददासं तं स्वशस्त्रैस्ततयिनः ॥ ८३७ ॥

बैष्णवो गोविन्ददासो मृतः श्रीकेशवालये ॥

इत्यप्रच्छत् कोऽपि वृत्तं श्रीमदाचार्यसंज्ञिषौ ॥ ८३८ ॥

मोमहाराजाधिराज ! बैष्णवस्येदृशस्य वः ॥
 गोविन्ददासस्य तस्य गतिरित्य कथन्विति ॥ ८३६ ॥
 तदाकर्ण्यार्चार्थवयैरुक्तं भोः शृणुताखिलाः ॥
 इत्थं मृतस्यापि तस्य न हानिः परलोकोक्तः ॥ ८४० ॥
 अकण्वप्यठित यत्तस्मान्नानकृतास्माकमित्यतः ॥
 इत्थं पृष्ट्वा तस्य मुक्तिः किमभद्रममुष्य तत् ॥ ८४१ ॥
 स एव गोविन्ददासः पूर्वजन्मनि सौरभि ॥
 नन्दस्यालयनिर्माणे मृदम्बु समुवाह यः ॥ ८४२ ॥
 यस्य प्रष्टे समारुढा नन्द सुनुरपिक्वचित् ॥
 इत्येतद्वल्लभाचार्यैर्वचनामृतमादरात् ॥ ८४३ ॥
 श्रोत्राञ्जलिभिरापीय सर्वे निःसंशयाः स्थिताः ॥ ८४४ ॥
 ॥ इति श्रीमद्वैष्णववार्ता मालायां एकोनविंशो भागः ॥

